

JAMIA MILLIA ISLAMIA

JAMIA MILLTA ISLAMIA

NEW DELHI

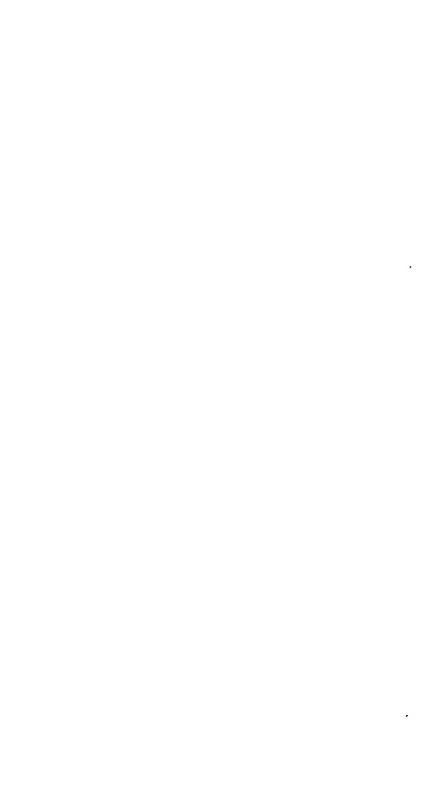
Please exemine the book herore taking it out. You will be resigned possible for damages to the book discovered while returning it.

10. Drag.

## DUE DATE

CI. No. 441	Acc	. No. 5490
Late Fine Ordinary books 25 p. per day, Text Book Re 1 per day, Over night book Re 1 per day.		
	1	
	;	
	i	
:	;	ļ
		į
į	1	
	i	
i		
	ì	
j		
	į	
}		
	1	
	ĺ	
ď		
	ļ	
	ĺ	
		}
}		,
	j	!

أرنح سلط الكايث پنجاب کے سررمث تہ تعلیم مین الیف ہو کر لابور کے مطبع سسر کا ری مین جھا پی گئی اِس *مررشفے کے* بے اجازت کوئی



"ابخسلطنت الكث de. بحراوقيانوس كح دوجزرون كوجوبز غطم فؤدو فبسكت شمال مغرب میں واقع میں جزا فروطانیہ کیتے میں آن میں سے مراجزہ كهاب گُونين وين سيمنے برطانيه كلان شهورسپه ۱ و رسپيلاً عْلْ بَيِّيَّا بوطانيه كبلاتاتها أس ترعظهم كوب ب اورا تكلُّفُ ف ورمنكوّف كَذُنْهُ ا وردِينْلْز تمن ل*ك أس مِن شا مل مِن - ا ورجوا*ً جزیر و مبکا اب آء اَ زَلَقْنَانُ مَا م ہے بڑے جزیرے کے مغرب برن اُفع جُمُّ برين اورافل بعن اور ونيلز اور سنكون لأندك ں کی مبلت تغین نہیں ہوتی۔ برین کو معن وی شہر تھا ؟ کے لوس ماركره أحجن معمورا دون كي جان يوكئ جر ماون جهامته المباعل كف أبني بين بكفراه أينتن يهني - المردوا اب كوأس كي او او ومن بالفيني اورا فُلكي بلكن الكاشا الدا

ایک بنزادے آئن کے بقنے کو جیٹے بڑو کس کا مواخیال كرتيم - ١ و را فل بن سلت كى ربان كالغط بعد ورمفيد جسنرم اس کے معنی میں۔ اس بہتے بہہ تماس کرتے میں کہ فرادنی والوں نے البيخلك كيمقابل وطانيد كحجوب مشرقي كناره بركبرااك کڑاڑے دیجہ کر رنگ کی مناسبت سے اُس ملک کا پہی ام رکبہ ویا ؟ وِيْلْ كُو تُوم سَنَكْسَنَى كَي رَبان كي كسي تفطيت جوسكا نه ياخا نه بروت کے معنی میں شعل تہا مشتق تباتے ہیں - ۱ و رسکھتے ہین کہ جب بوطانیہ میں شککتی کا تسلط موا اور وہاں کے قدیم باشنہ کے بها او میں جا بسے کھیہ آوار و ہیرتے رہے۔ سنگستن اُنکو بگانا ياخانه بروسنس ورأن كي مسكن كوونيل في سيف بري نور كا ملك يا فانه بدوشون كامبكانا كيف ككي - يبله إس ملك كوكمة بزيمًا بهي كيت تهے- اوراس کی وجوشمیہ بیربیان کرنے میں کہ بووکٹن سے سے وقت بہو لک گففتز نام اپنے ایک بیٹے کو دیدیا تھا۔ والی سے رمینے والے قدیم سے اپنے کو سفری کہتے آسے میں۔ افلیسے مله ببرلوگ يوروب كرمزب كاطرف بحراوتيا يوس كم سامل برفرانس اورهسيا منيه اور المجيم وغره مكون من آباد تيداد رابني من ايك خواج كوسفنوى بكت تيد بوطانيه من ب بدایس، عده ماک ست منگسنی کے اللہ ون کوست منگس کہتے مین ا

كه وه ١ ورسفنرى بم قوم بوسط سكوف للنن كوتوم شكوني منوب كريق مين- يهد قوم شايداس فانه بدوش كرو ومي م مولى جواك سنخ شكاسي يؤروب كينال مي مابياتها - كيتي مي بي وم سنوبوی کے آغاز میں آئ آز کشندے شال سے انہ کر مطا مِنَ إِ و مِوكَنَى اوركني سو برس كے بعد أيحاسكن أنبي كے نام سْكُونْ عْ لَشْنَة كَهِلات لكا-اس سيديداس مك كوكمفاي مح فرينا بهى كبضتيرا ورأسى وجريه فرار وسيتح مي كدجب أذ فاتما والواز ے بطانبہ برحمد کیا تہا اِنگلٹنٹ کے باشدے سکوٹ لڈناہ رجنه وإلون كوكا أ فإل خَ أ أ فران سيعني بن إسى كبت بصارات في ك تصرف كركے كنابي في خابنا ليا اور به ولك كانام ثهيراديا -إنتككننة كي وجد سميه من كسي كو كلام نبين سے أنتنكار م فلك أن ين ا یک خیل کا نام ہے اور لَکْتُناذ الک کو کہتے ہیں و و بوں کو الما کر الک أكانام أَثْنَكُلْ لَلْنُنْ وَكُها كيا- اورببرأسي إنْكُلَلْنَ فَي بن كيا-برك جزیرسے اوراً سیکے بینوں ملکوں کی وجہ شمیہ بیان موہ کی۔ اب جہوٹے هله انگریزاس دل کومهم بنا کیتے من برز انف کو رخون نے اسکے مقام مختلف قرار دیے میں كونى يوروب كي حوب مشرقي اضلاع كانام تا تاب كوش استناك شال ملا ذكانام بسيرا اسب - بعض البشناك فنالى ها قد كرساته بوروب كن المها قركه برد وسعى بيد أسيرينا وكرة بن مزمن بسامعام بوند به وك وسط المدندا من احتها بس فك من فارخ و دو دوكام و وساشا بيماكة ادبوابرا كم كاناكم مسيننا بوكرا- إن لوكون كوسن موج مغلون كرو وس في لارغ بن

جزبرے کی بنیت سنوکر قدیم مرد ا دمیں اُس کو آغ اُذن کہتے ہے ايسامعلوم مواسي كريسانى كى د بان كركسى لنطست جمعنى خسب أتاب أكابدنام بن كيابوكا-الردوما أسكوها عزينا - اور إنسلة سينكن بعن إك جزره كيف تبي كمراس زا ندك اوك آن اَدَادَ اَدِرا بِن كَتِيمِ اوران وون امون ما مون ما قديم نام كانشان بإياجا كاسعه جزا تُربِطانيد *اورا وربْرے بڑے ملک بیعنے بُر*ٹش اِمِر نیگڈ ا ور آننٹرنلقا اور پینٹ اور جنگ اور اِن کے ملاوہ اور سے ملک اور جزیرے کہ دنیا کے ہرایک ربع میں و اقع ہیں سب کا مجموعه سلطنت المحكشيد كهلاتاب - اورس زاست كركم يم مالحیتی موتاہے اس کتاب میں اُس وقت سے آج کیکو و واقع تکلیے جانیں سکے جن کے سب سے یہ کل ملک ایک فرا نرو اسکے تعشر مِنْ تَحْمُ مِن ﴿ بها جزائر برطانه ك تدبم باشد سه سلف سي اوراب ولمن لی سلف اور گونت دو و م کے آ دمی آباد میں اور وہ اور مندوالی ایک سلف اور مندوالی ایک اور مندوالی ایک ایک میں داس امریک بنی اور بہاں اس سے داس امریک بنی مسودے۔ عصر بہدوم بی بور وب میں ابنشاے آکرآ بادہ ہی ہی اور المانت کہ فی ماکی تا ہی زیادی ہے۔ وی اسی کے سبب بلور میں آئی ہ

من بي ترم سِلْف كول وبلز من اور كوزن ول بن اوب جزيره مَا فَيْ مِن اور سَكَوْ نَتْ كَمُنْ فُكِ بِمَا رُون مِن اور أَ الْمُلَوِّ لَكُنْ فِي کے حبنو بی ا و رمغربی مسلام میں آبا و ہمیں دران سبتھا موں کی زبان کی امل ایک سیدا و ران لوگون میں اسینے بزرگوں کی مادات و اطوارا وربوشاك كي كيد كيمه خاصيتين ورعلامتين بالني ماتي من-محکیث کی سل کے آ دمی بیت اور رایا دوز رخیز اصلاع میں سیتیمین - ا و رصوبہ بریننی جر فزا من کے انتہائے مغرب میں و اقع ہے اور قدیم را نیس آزمور کاکبلاتا تها واس کے باشند بی برطانیه بي مح يسلف برسم بي و تديم زانه مي لك شام كے شال صلاع كے رہنے والے جنكا كن بعنیشتاً کملا تا نها من تجا رت م*یں سب بر فائق ش*ے اور *حبطرح* ا ب ا بل في دُون خصوصًا الكريز جها رو ن من وار موكرد ورودر ار ملكون كاسراغ لكاتي ميسا ورجابجا بسنيال بساتي مين أن يوكون ك ببی این ملے براط کے موافق دور دور بینچکر آفریفیک اور مشبابیک میں نئی بنیاں با فی تہیں اِنبی بنیوں کے رہے وا سال سی سے کئی مورس پہلے بوطانیہ میں قلمی کی فراط سنگراسکی خ ہمتے ہے وہ م مینے یم و کو فرکش یعنا ن مورج نے

جوسنهبوى سے سازے جا رسوبرس جہلے گزرائے اپن كاب مِن كُنّى جزيرون كو كَتَشِيقٌ في رَاءِ لدُيْزُ مِيعِنْ جزا تُرقِعي لَهِ السِيحِ آج كل أن كوج ذا خر سباني قياس كرتے ميں مگريونا نيوں كو أمسر وقت اُ کا نام ہی نام معلوم تہا و ہاں کے حالات سے مطلق آگاہی ق الها و را و رمورخوں کے بیان سے بوطا نی**د کا قدیم ما**ل اثنا ہی کئی*تا ج* كدأ سوقت مك مين جابجا وَلَدَلْ ا وربَهُوْن كَي كَثْرَت تهي او رفقط اس کنار و برجوفوانس کے قریب ہے جند قطعوں میں کشتہ کاری د ہے اور تی نہی گر بیطور- اندرونی اصلاع کے باشندے اناج نہ 'بوتے ا البحة لذق جس دوما كابرانا مور جرنيل تها اورأس كى مك فق كف تعيد أسك عبد كي سوبرسسر بہے سے دو ماک، است کاطور مبوری ملائاتا تباہ سنے واٹ منسی محرست فائم کیا اورخ دشین متی کا ارا دو کیا اور اسی موس میں اراکیا- بہرجر نبل ترا ماتل اور مالم نہا- فن الریخ میں اُسنے کئی کمانیز \* ن. عَهُ شَيْنِي لِكَنْ + دوِها كا باستنده برانامورمؤج كزرا ب سنتيوم ميرام اتباريال معلوم بين الباكل ن كرنے ميں كرستناويں مركبا- أسس عند وحماكی ا ربح ا و رابئ سو اکنی کتا بیں او رہبی کلیی ہیں ا م مورخ جزیر و صقلیه کارسنے والا اورجوائش قیص کا جمعیب رتبا۔ اسے ار بخ مصالح جمع كرمانے و اسط بوروب اور البشناك اكثر باور امسار كى سيركي ہے اور تا بخ عالم تعبى ہے -اب بهى اس كى كتا ب كے بندر و مقالے كامل اور باقی کتا کے کھا جزاموج دہیں ا

4

ت نقط د و د ه ا و رگوشت پرا و قات مب کرتے ہے ، و روه لوگ جونتها ا شال میں رہنے شیر بناس ئینی کہائے تیے۔ جانوروں کی کہائیں بینتے تبعا و ربانهیں ا و رنانگیں نگی رکھتے نتیے ا ور ، نکو نو د کرا کی و خِت کے مون سے نیلارنگ کینے ہتے۔ یہ لوگ بہا درا ورجنا کن ہے ، ویا لرُّ انني كَ نن سع بهي كيمه كيمه و امّن شيخ نبحولت في حريف لكها سع كم په دحشی بیاد وا ورگهوژ و ن پرسوار موکرا و رگاژ سون میں بیثہب کر لژینے شہرے ۔جن مبدا یو ن میں اُس رَا مَر مِی لِژانیاں موی تہیں وہ سے درانتیوں کے بھل دیے ہوئے شکلنے سے خیال میں '' تاہیے کہ یہ ورانتیاں اُن کی کار مبوں کی وصروں میں لگی رہتی موں گی- اگریہ اِن لو کو س کے خب رہبت تیے گرجب اُن کے ملک برکو نی منیم آا اہا سب مِلکرایک موجاتے تھے ' ورایک شخص کوکل توموں کا سرد ' . <sup>یاہیے</sup> تیے۔ و ولوگ کرجنوبی اصلاع میں آبا و شیے فوائد سے باشند وسسے ربط د صبط رکینے سے برنسبت اوروں سکے کچمہ شائٹ تہ سویگئے ہے۔ او رکنی رنگے اُ و ن کا بُنا ہوا کیڑا <u>پینتے تبے</u> اور سوسانے اور جا <sup>بی</sup> کی زنجیروں سے مدن کو آ رہات رسکتے تیے ۔غرض اُس ر ما نے۔ سوسے اورجاندی کے رابورجن سے بازوا ورگرون اور سرکی آرائش موتی نبی او رختلف وَمعاته سکے چیتے عوبقول قیص کے رہے۔

بيان بنبيا م اور شار جاق ا ورعرت كا يسه بك يكا کرآج منعت کے اسکال رہبی اُن سے بہتر نہیں بَن سکتے اور ہما اور برے برے الكبر سُنُون عِربطور صلقوں كے صلح و لُك سَاءَ الله أَ وَذَكُنَى مِن قَائِم مِن بِيسِ أَنْ عِي إِدْ كَارِمُوهِ وَمِن الْوَرَيْنِ أَنْ يَكِ مال کی خبروسنے میں و سلف كربشوائ دين در و والكاكملات تها ورجزيره سُؤمًا مراب آئیکل بنی شهورسه ایکا بر معبدتها به نوک و رخت بلوط به الكالم المنظم كرت ته اورج نكه أسكويونا ني زبان مين فحد كه ونس كت بس اس سن انكانام بهي ذر و بنام موكيا موكا - بهي بينوامعلم او روا قانون اورشاع ببى تبعين يحيني سفيد مام ببنت تبعي اوركنكي لنبي ڈاڑ بہاں رکھتے تیے اور سی وضع سے اُن میں اور اُنجے مقلدوں مِن مِيّاز مِوَّا نَهِا- بِهِدِلُوكَ نَنَاسِخ لِيضِةٌ وَالْوَّنِ كُمُ قَالِ ثِبِعِ آور مداکی و مدانیت کی مقین کرتے تیے کمرسانی اور آفتاب و اہتاب ا ورملوط كوقا التعظيم مع تعديد ا ور زن ومردكي قر باني كرست مير جوانس فی اسے کہ بیدادک درخوں کی بنیوں کے بڑے بڑے کہا ہے سے بناکراُن میں آ دمیوں کو بہرکر آگ نکا دیفتیے۔ جولوگ جرری یا ۱ و رکسی ملت میں اخو ذمونے بیٹے اُن کی قر با نن دیونا وا

4

الله ريا د وُقبول مجمد كريبيك أنهى كوجلات تبير- اورجب مجرم فا تهديرة اَلْهُ تَنِهِ بِي كُنَا بِيونِ كُوبِهِي إِنَّ أَلَا عِلْ وَتِيعِ عِيمِ يَعِيمُ وَمِي أَن بَيْهِ كُ معولُ وَبِنَكَامِالِ سِهِلِهِ لِكُمَاكُ مِاسِتِ قرمانِ كُا وتصوّر كرينَهِ بن المُبَيَّةُ ہمر ہے کہ و ہ منہوں ہے اور پڑنا می سردِ ا رو ان کی یا زکا راطو جهتر ان ك إلى المعالم الله المركة المراق المواكم المندون إلى راعة يت اوروبي باوت كرقے تبے ۔ فينجے في من بڑا ماء باير فضل ك عاظت مواکر تی تهیں میلینے ایک تخریزی کے .فت و است ان ایج: کے دفت ٹریرے اناج کٹنے کے وقت ، ہاہتے کی دسویں تا ہی کے قرب ُجوٹ می کی شمی آتی تہی اُسی سے اُنکا سال مٹروع مو نا نبا- ۱ ور اِس دِن ہیں اُن کے اس بری عبد ہوتی ہیں۔ جنا سخہ ڈ مُر ف بُ کُ كاست برامېنت بخرند كې كې ل كوجو د رخت باوط پرجزيبي موني كې تبی و سے کے جا فوسے الگ کردیتا تبا۔ اور اور ڈ ڈ و بٹن جو درخت کے نیچے اپنے جاموں کے وامن ہیلائے کٹرے رہتے تیے۔ اُس بل کو ز مِن بر ندگر نے ویتے ہے و إن رسموں كا اب بہي كيم كيم اثر يا جا تا سعے خصوصًا حنو بي أكلتان میں کہ و ناں مکم نمی کوکہیل تاشے ہوتے میں اور ما وجون کی اکیسو*ی* سله مِزْنْتُوْ الْمُدْ الْمُدِينِ مِي بِلْ جِ اوراً سِح بِبِلْ مِن اس قدِرِلِس مِوْ اَبِ كَدَ إِنْكُمَان مِن أسكا لا ما بناكر برندون كو بجزائے بين \*

کو روشنی کرتے ہیں اونصل کشنے کے وقت راگ رنگ ہے ہے ہیں اور ومرئ بجيور ارخ يعفرت ون كومز الوكاشيم. الأل دُوْماً كادور سننفيوي كربجين برس بهليسين الموتك-۴۶۸ بركامال شايستكي كاآغازا وردين يحكارواج بهلاباب الم المُخولِلدُّ في عرب في النس كوكه أس زما نه مبر كال كهلاتا تبايخ فی کرکے بوطانیہ کے فتے کرنے کا ارا د وکیا۔ اور و با س کی موتبوں کی وولت اور معدنیات کی خت کے لا بجسے اُسے اپنی عزت و شان برا سے کاشون فالب موااکسنے فرا سے شال غرب میں بیل غیم جندجزبروں کی حفاظت کے داسطے جوم وینٹی کی کونٹ کے المبصح أثرو يتلث منبورموسك من كني مزارسا وجرسيل بَبْنَالِمُنْ فَي مُسَنَّ كَ زِيرِ فَكُم منعين كروى بني-إن سِامون سے أسكومعلوم مواكه فرأنس كم احربرطانيه ككناره يراسي

(

سے جاتے میں ج<sup>م</sup> ننہوں سے مدت سے خاص اپنی <sup>ہ</sup>مد و رفیکے مشے اور و سے بوشیدہ رکھا ہے۔ ہیس نکر جنولائن کے جینہ فران کے جن المجرول كوبلايا -لبكن النبول سن يتاله بمايا - إسواستط أست يك افسرکوجنگی جماز دیکررا ہ کے مشامہ ہ کے ساتے رواز کیا۔ اور حب و رىنەدىكېمە تامجىخىلىن كەسىنەمىيەرى سەبىجىن برس ينبلے بارە مزار سا مكواسى جارون من شاكرة بنائ دُو وضع عبركيا - ابل بوطانيد مقابليك واسط صلع كينت كانايت كبرياك بندكراون بِراً كَمُعْرِبِ مبوئ اس بب أكواً ترب ميں بہت دفت بيش آئي لیکن ایک علم مردارسے قدم ٹر ہایا اور آخر کا رڈ فرمّناً والوں بے ا بنی قوا عدد ا نی سے فلیہ یا یا۔ بہرجار روزکے بعد ایک طوفائے مدر مے سے جہاز ٹوٹ گئے اور مجولِقَن اُن کی مرت کرکے اُ لُ مِلاگیا اورسشره دن کے عرصے میں کل معا ملسط موگیا 4 و ومرسے برس گری کے موسم میں نمیسس ہزار بیادے اور دو ہزار سوارس تہدلیکر جو لنش میرکنٹ کے بنارے بروار دموا- برطانیا ی قوموں سے متفق موکر گشن سو لاکنن کو حیکا علاقہ وریا ہے ا میمن کے ساحل پر واقع تھا اپنا مسرد اربنایا - اسٹ مہا درسرد ارا ور بنرمند جرنیل نے بنوں میں نشکر پہلا دیا اور دریا میں بڑے مڑے

جويس د وسراحل

نِنْ الرِّسواكر قبصر كوكئى دن مك روكا نَدْره ورك نْهُ سَكَا اور أُسِنْ و رہائے بنین سے عبور کرکے گھن کے ورختوں اور جور دلدل میں متمن كوجارا - كَفْن سِولاتن بندروزك اس مبدمين جار الكركناف کے سروا رفالفوں کے نشکر کا وبرجایا مارکراُن کے جہا زوں کو بهونک ویں مجے لیکن جب سناکہ اُن سے پہر!ت ندبن بڑھی ناچا أس ف قيم سي صلح كرالي وزيم أول كريسالة خراج تبهراكر منوانس الكلادة أن قيرك عهدينى سايرة كالم لدومك بوطانيه كي فرا الخير رخ نهير كيا - البته يك بارآ كُنتَه في محرد وما كا اول مبنغاه موا الله المرائع كى مربيركى تهى كربورى نبوئى شبنشا وكشاك بوكابهى دیوانگی کی تربیک میں آکرفوا دن کے اُس کنارے پرجو بوطانیہ کے مقابل ہے اپنا لٹکر ہے گیا او ربوطانیہ کے پہاڑھ اچہی ملمے نظر بہی نہ تتے تیے د و رہی سے سامیوں کو دکھا · ئے اوراُ ن کی خود وں میں سبب اور گہونے بہروا دئے دوما کے جرنیلوں کا وستورتها كدب كهير سے نتياب موكر بهرتے تھے شہرد و ما من ج تجاہے و خل موتے تبے اورلوٹ کا مال اور قبدی سروا رحو اپنے سا تہدلاتے تبے منو دکے و<sub>ا</sub> سطے شہروا لوں کو دکہاتے ہیں۔ اپنی

يدرو دائى بى اسبى زعم مل مندر برفت باكر برست بها بهست بهردة من آیا اورلوگوں کوسندر کی فیمت بیسے وہی سبب کمویجے دکھاکم يبولانهسمايا ۽ بْلاَ مِنْقُسْ اوروِسْ بِنْيِتْ تَنْ حِرْضِهْ فَا وَكُلَا ذُكُنْ كُونَا يُبِ بَنْ كُر الْمِنْ بوطانية مِنَّ سِصُرِّ الْبُون سِنْ كُنِّ خَتْ لِرَّائِيو بِ كَابِد اسِيْ قدم جائے پلا شکرسے سامان جنگ فرا منس سے مصل کیا اورام بوطانیه کووراے ٹیز کے بار برگا ویا۔ گرمب مک شہنشا وخوذمی فوج لیکرائس کی کمک کونہ آیا اُگے زیڑہ سکا۔ شہنشا ہ کے اُستے *ېي مرقعه ځا کو او او او اس پیکنن تک پېنچ گئی- ۱ و ر*ومان ابل مُن وَمَلْكِ ابني ببالبِ مِن كَامَا كَاذُوْ فَهُمْ جِسكُوا بُكُولُ جِبْنًا اور تمالٰڈ ن کینے میں بسا دِی-وِیں بنین سے بتی سے الے انہار ت رباد والركوم فنب شائز اور والمناك باشدور كوملي كياه بُلَا شِنْ كَ بِعِداً وَسَنُوْ رَقِينَ الْمُعْبِيولَا بِطَانِهِ عَالَمُ الْمُعَالِقَا الْمُعَالِمُ الْمُعَالِقَةِ موا- اس مردار الكل برطانية والوس سع بوال دومك د بر مکھتے بہار سے نے اُس کی اِس حرکت سے اہل بوطانیہ كوج شأايا- اورجنوبي وِنلْزنكه ايك خيل مع جسكه سليق يُن يكتِ ت سرأ مُهاكرسرد اركَنْ تَكْفِح كُنْ كُ زير عكر و برسس مك إل قا

كا منا بدكرا - آخركار دوما دائے أكل كر بور تك بہنج كئے ا ڭىز ئىڭنىڭى كى فرچ شىكىت كىياكرىياڭ ئىلى دور دەخو دابنى تولى كارش مَانْدُهُ وَأَ مَا مِنْ لِيَهِ مِنْ مُنْفِعُ مُنْ فِي مُلَمَّ كُي مِنَا و مِن مِلاكِيا - أسب مبرك بين كو دشمن كحواله كرويا اوروه أس كور دييا مں ایک گئے اول اُسے با برنجیر شہر میں ہیرا یا ہراسکے منل کا فتوے مها درکیا - مگرحب و وشینشا و کے سامنے آیا اس کی بعیا کا نہ تغربر كى بية البرمونى كشيفا وسے أس كى جان بخشى كردى، تُوْدُ فَلْف اورسَفَك ك الله عين الم سينبي ايك فيل آباد تها اورېنيۇ وقىصى كى مېدىي ئۆيىڭ نېستا اس خىل كى ملەتبى-ا و رج نکابل دُ و مَهٰ کے انہ ہے طرح کی ذلتیں اُٹھا یکی تھی اس جلن میں اس سے اور سے و ہسطے اپنے ہموملنوں کوسیٹا ا و *رسالن*ٹ م كاما لا دونم اورلند الح كاسوت بي رون كابسى اور برى مندى تبى برا وكرو باليكن آخر كواسف متوثونات الترا سے ٹکٹ کہاکر زبرکہالیا بخولة أثكري كلأسيط يرطانيه مرام دومأ يونبىسى مكومت نبى اسخے اس الک كوسلطنت دوما كا ايك له بدخل مند اور كان ك دوا بيس اورتاه

10

بناديا- يىشخىسىت مىن من مناه كد قىمىنى كى طرف سے مام مغرر موکر آیا تها- اور اسکا کارنامه کسیکے دا ما دیکشینی کشن موخ ن کھاہے۔ اس جنالے ابنی فیج کے داک کے سب کسی کو مسنے زویا اور مکومت میں بہی زمی اختیار کی۔ اور اہل برطانیہ کو ہبت سے منراو رفن کہائے اور اُسکے دقت میں کثر ما اِخا ن<sup>ان</sup> کے آ دمیوں نے دوما کی زبان اور جالے ال اختیار کرنی -اس جنبل من سب جرنبلوں سے بڑ بکر میہ کام کیا کہ کشف نے ڈو نظا کے ہنوں میں جہاں را وسطلت نہتی پینچکیا -اورخیلی متور شک سامل تک اہل د وما کی مکوست بہنجا دی- اس مہم میں بہت سے غرنخوار وشمنوں سے اسکامقا لمدموا- اور و وسیشہ ولیں کٹافٹے ونٹا کے سروار گفتگی گئر کی کو وکی فنم بدائش برٹ کست دیکر د وسری طرف ا تركيا - اس ايراني كا صل ميدان تيني نبيس مبوا - اكثر مورخ نيا<sup>ر</sup> كية مي كربيد معركة مَزن شابْن علاقد مي مقام أذَدْ لفي ہوا موگا۔ اسی جرنیل کے الاعوں سے شالی کنارہ پر بہرتے ہیں معلوم کیا کہ برطانیہ جزیرہ سے و أَنْكُرِي كُلا بى ك جنوبى موبول كوشالى قومول كى اخت عَ بجاسنے و سط قلوں کی د وقطاریں بطورسے بنوا دیں۔

ایک سدمانیهٔ می کانن سے ملیج سولوی تک تیار کی اور دوم دوبرس کے بعد ملیج فو دن سے طبیج کالا بنائ کمتعمیر کی جب ان سدوں سے شالی تومیں نہ رکئیں شہنشا وا نیڈ برقن سے سالم میں بہلی سدکے فریب تیسری سدا دراہوا دی ورو تک این داین سیعنے سبدا نیڈ رئن اسکا نام رکہا اور اس محافلہ سے کر توم بکٹنے کے روکنے کے واسطے بنا ٹی گئی تہی نیکٹٹر ہے آل بینے پکٹٹ کی سىبىكىلاتى رہى-شېغشاماً نَنْ كُوْمَا بُنْ كُوْمَا ئے کا ہلٹن آ نے میکٹن کے مزبر حکم اپنا علاقہ شال مک بڑ کا یا 1 ور اَ تُكْرِی كُلُا كی دوسری سدكی مرمت كركے اُسكوا بیفینا كَنام مس منوب كيا- كراب أسكو كَوْيَهَ فَكُوْرُ دُائِكَ سيعن كُونِهَ مُن ماحب كابند كلية من ا ج لوگ سلطنت دوماً سے برطا بید کے ماکم ہوکرآئے تیجئی أن میںسے قبصدین بیٹیے جنا بخیشہنشا ویسویڈیس کے عمد مر أَثْلِمًا وَكُنْ فَي بِي بِي حِركت كي اور وطاندهت فوج ليكر فرانس مي شهنشا وسع الرسط كيا شهنشا وسي أسيرفتع إلى اور بهر بوطاینه میں دوصوبہ دارمغررکئے اور اُسبحے علاقے مانٹ کے لیکرجب برطانیه می گفایی دُونهٔ او ا**لوں کی یو رشیں ہون**ے

نگیس تو ریان نبهنشا ه کوخو د حانا برا ۱ و رو ه خونخو ا رفینم پرحمله کریے کے واسطے اُن کے پہاڑ وں مگ بہنگیا۔ وہ وحشی و شہیار و میں گارا ورلوہ کی زنجیرے تنکی ہوٹرا کے بہاری تلو ارر کہتے تیے اور برجی کے سرے میں گہنٹا لٹکاتے تیے او رچمڑے کی بیڈول ہی ڈ ہا ل لگاتے تیے روما کی تو اعد دان اور آ رہستہ فوج کے مقابلہ کی اب زلاسکے اور جلد مغلوب موسکئے۔ یسونیز من سے اُسکے جنگل جعان ڈانے اورا کو فارنگری کی سزا و کیر آنگ دبین کی سب بالنج جهد گزکے فاصلہ برتبر کی سدستھ اور اتنی بڑی کیجوا د مجیبر دس مزار آ دمی حفاظت کے و<sub>اسطے</sub> رائیں۔ میں ویک مش طمئن موكر حنوب كى طرف جلاسى تهاكر كمنتلى در و باره النا نتنه اُ منها یا اور بهبه حالب نکرو و بهرشال کی طرف بهر اگر<sup>ساس</sup>هٔ س تعام يَوْزُكْ بيرجب وأسوقت المُوْرِكَمْ كَيْتِ تِنْ مركباء ورا الشخصيني كَارَاكَالان باب كينا ني مويي سدك شا اكاكل علاقه ومبس کے سردار وں کو ویر ہا۔ ابل دو مان برطانید کے جہموبے بنا دسے تیے۔ ا - بْرَثُمْعْنِغَابْرُ ٱءِ مَاسِينے برطانيه **او**ل- سي*س دريا* شيهم اورضلع گاؤشتر کے حذب کا کل ملک اخل تھا م - بركمة ناسكند أعي برطانيدهم إس سويلز كامر اورا نگلستان كا وه علاقه ثنال تهاجو درباسے سِوَزْنْ اوردیا د ی کے مغرب میں اقع ہے وہ سم - فَلْنُوْنَا سِنْ الرَّي إنْسِسْ- سِيس وَعلى اصلاع و اخل سِي به نطعه مربع تها ۱ و راُ سیحے جاروں گوشوں میں جار دریا واقع تھے يهنه وريائے دی کے رائے اور قائش اور سِتَوَان اور ٧ - مَنْكُسِيْ مَاسِيزًا دِي نَهْسَ يَعْفَقِصرِ بِكُلان - اس صوب کے جنوب میں وَاٰمثٰ اور دِّی دو دریا داقع شہر اور شال میر إِ يَنْ رِبِّنْ كَي سِدتَهِي جِرد رياسے ثانن بِربني مومُي تَهِي ﴿ ٥- وَثُلِنْهِ مُنْ لِيغِ إِنْكُ دِئِنَ أُوراً ثَنْ تُونَا بِنَ كُلِسَدُ وَ كَا بِي كُالمِعَةُ ٣- وِمن بِنْشِي أَنْهَا- يعنى كَتْبِي لَحُهُ فَهِنَا- اس مو برميلَ فَنُ وَلَّا كى سد كاشالى علاقه د بل تبها بہلے چارصوبے بالکل خلوب مہو گئے تہے۔ یا بخواں صوبہ آنگری کا خا

اله فللومًا - شهنشاه ويش بنشم فن ما مران كا ام م - اورسير ادى انس ك معن قبصريه من - روماك حرنبل من مك اورشهر كوفي كرت تيه اكثر أكا بهلانا م شاكره وسرا ا مشهدتا و وقت ك نام برركبه ويضته - جنام الله الله الداري من قيصرية كني شهرونا الم تها ٩

ا در اُذِبِى كُنْ در سِوْرِ شِنْ و ر بْنُوْدُ وْشِلْسُ سِهُ كِيهِ بْهُوْرا س فتح کیا تہا اوران میں سے ب<u>جہلے ج</u>ینب<u>ائے جوشہنشا و قبلن اپنی</u> کے عبدمين تهابس علاقه كانام اليفة قائح نام بروثم لننبئا كهددياتها جبناصوبال دومال كبني فتحنبين كيالبته أن كي فوج وال ك برہنیج کئی تہی \* ابل دوما كاخرورين عج برطانيه كامال تها وه بهت سي کم معلوم ہے۔اس عرصہ میں بارہ برس کک پیرجز بر وکسی کا محکوم نبس را جزور شكننه ي ننومًا كرئير وطانيه كمشر كناره برتاخت كياكرت تبيي سواسط خداع أو كيلشنة في اور تمنیکسمانی دوقیروس کے کرمکوستایں ایکدوسرے کے شریک تبے خاص اُس کنارہ کی حفاظت کے لئے کا راہٹنگشنام ایک انسرمقر کردیا - پینخص ششته میں برطانید کا با و سناه بن مِيْهِا ا و رشهنشا ہوں سے بہی اُسکو فرا سروا مان لِیسا -عصية منابل برطانيه برسة أثيكتن ام مقام يوزك ير اُ سکوخبرے ملاک کرکے آپ با دشا و بن گیا گرتین برس کے بعد فهنشاه كون شتن شقش شكورش الراه ورزوا في ميل ا گیا- ۱ و ربرطانید می ال دوماکا ببرتسلط موکیا - اس شهنشا

نے برطانیہ کی کی شہزا دی ھیلنا نامسے نکاح کیا۔ اُسے ایک بيثا بيدا مواا وروه قسطنطين عظم لتنب ياكر دوماكا فيصروكم نته بند می مبوئی بات ہے کہ جب کوئی شائٹ نہ تو مرکسی ناشا فوم برفالب آتی ہے اسے تسلط کے ابتداکی مضرت انتہا کی فعت سے بہت کم موتی ہے۔ اسی وجہسے اہل دومکے آفاز دوریں ا ہل برطانیہ کے کلینے زمانہ کواخیر شب کی ا ریکے سے تعبیر کرستے ہیں کیونکہ اُ سکے بعد جلد نو رکا ظہو رہوجا تا ہیں۔غریش ہلی ہی صد کے اخیرمرم بی بیسیمی بوطانیہ میں پنیگیا او ربعض آ دمی تو یہ کہتے مِيرِ كَهُ وَ بِهُوَّ سَ مِقْدِس او رَيُوْلُوْسَ مِقْدِس فَ بِهِنِهَا يا - ابل برطانيه كوميسائي موم ك كرست قداء أفكليشة ف كعمد مين ببت ايذابينجي- اول ول ميشنيذ شا أغْلَب فن سيخ سنتار من شهر سِينْتُ أَتْلَبَيْنَ شِهورمِول قسطنطين عظم كريورك من مواتها أسنے مک بوطاندہ کو مولد میکر اسنے ور و دست عراق ا و رو بال دین سیمی کی تر ویج میں بہت سعی کی غرمن اعطرج به وُن

سك يسينكنش المكريزي مي مقدمس كوكيتے بين و

برطانيدس رائج مولًا بن اُس اُنہیں ایک ج<sub>ے</sub>منی اوراُس کے تُردیش کے ملکوں میں کئی وحشی <del>اُما</del> ترمين با د تهدين اور أن من سن گونت او ر فضنك ال بري خونخوام نىس- يەلۇك بىشەر ئەقىما كىسلىنت يرتاخت كىاكرتى ئىچلىكن جب أن كى بوشين ريا و و موسئ مگين الل دُ تومّات اينے وال كا خاطت مقدم مربك بريطانيه سندايني فوج بلالي بلكناص برطانيه کے جوان بھرتی کرکے فرانس و ریز عظم بویرہ پ کے اور ملکوں میں جہاں ان کی عمداری تھی بہیجدئے - او آتا خرکوٹ بھی میں قبصر هُوْنُوْ رِثْشَ نِي سلطنت كي وسعت ملاف صلحت الكربر طامنه كوني مکومت سیے آزا دکر و ما اس و و رمس ملك مشكوت كَذُنْ اور ملك آء أَ ذَكَنُنْ كَا حَالَ عِمه سلوم نبسب بَرْكُ هِنْ اوراَزْدُكْ وغِيرِ ومِنْ بِلُدُوْمُكُ حاموں اور قلعوں کے نشان پائے جلتے ہیں اور مجن سے صاف ٹابت ہوتا ہے کہ اہل ڈومٹا خلیج مودی تک بہنچ گئے تھے گر<sup>ا</sup> س خلیج کے شال میںا بسے گہر کے بن سے کہ اُس عکمہ اُن کی تو اعد در ا ور تد ہیرنہ چل سکتی تہی ا ور اسی سبسے و لی کے دخیوں کوخو ب مغلوب نرکرسکے 🖟

اس دور کے اخیر میں شکونٹ کفنڈ کے شالی صلاع او رحب زرو أؤدكني ورجزيره شيث كثنن يرسككنندي بنيوقا والورم تبصنه کرلیا تها خِنامخه اُن کی اولا د آج مک و بان موج وہ وہ آغ اَ کَنْنَدُ و الے بھی سِلْت می کی قوم میں سے تبے- اور یہ لوگ بوطانیده والوس سے بہی پہلے بڑع فل سے او ممکرا ع اَرْکَتُنْدُ میں مابیے ہے۔ اِن لوگوں نے وِیلز والوں سے ربط رکہا اور ان کے ہاں مذہب ڈ کہ فوٹنگ جیسا اصل میں تہا مدت تک ہاتی رہا ﴿ رُ وْمُاوالوں كى مِرولت الى برطانيه كواسينے بى ماك میں وولت بیدا کریے کا ڈمب آگیا ہے کشت کا رمی اور اور فن يجهيڪئے-إل دوملنے تِبركى شركس بنا دى تہيں- اوران سرگوں کو اُن کے محاورہ میں شنو نیکا کہتے ہے۔ اور انگریزی مي حوبا زاركو شترنيك كيت من يالغظ أسى لفظ سے نكلام و ا ہل دُوّمَات برطانید میں تجارت کی ہی بنیا وٹوالی تبی اور وہ کی بیدا دارشہر دوما میں اور یورڈونٹ کے اور ملکوں میں جو أبحے فبضه میں تیے جا کر کبتی تہی- اُس وقت اناج اُور منیرا و رجونا اوركور ياا ورصدف او رموتی پر ال مرطانیه میں سے وسا و رحیرتا تها- اور و با رکے گھوڑوں اور کنوں اور مواشی کی بھی ج

قدرتهی اور وفی سے قلعی او رسیا او رلوفا بجٹرت ما تاتھ ا اورسونا چاندي كم- برطانيد مي قيصر كے عصر كے كھيمي بعد سونے كاسكريمي جلنه لكاتها جنائخ أس رنانه كي ومعض بيخ دسسياب موٹے میں اُ نیرا مک حاریا یہ کی اپسی تضع بربنی مونمی سے جیسی ا بل دُوْمَ لَكَ سَكَّه برموتی تعی - چ نكدا بل دوماً اصل میں ایک جنگی قوم میں سے تبعے اس سب جوا لفاظ اُن کی رز بان کے برطانہ میں را نجے موے اوراب بھی شعل میں و وسامیوں کی بول جا ے ۔ وشہراً نبوں نے بوطا میں میں تمیر کئے تھے بمنز ارجھا و بیوار کے بنائے ہتے اور ہبت سنحکم بنائے تبے۔ اور اُنکوو و اپنی آیا مں گذائو اینے شکر کتے تھے۔ اید لفظ اب بین کئی شہروں کے نامو*ں میں کئی صورت سے آتا ہے جیسا چ*شگزا ورکہ وزنگانسگر وغیرہ میں با یا جا تا ہے کسی کسی شہرکے نام میں گؤ ڈفٹ بنتا کابھی تیا لتا ہے اور پر لفظ اُسکے فی رہے تھے معنی میں تعل تہا شہر بَاکْ جسکے لغومی عنی حام کے میں اور وال سے بانی سے نہانا و فع امراض ورصحت افزائب أكرجه أسوقت أسكانام كجهدا ورتف لیک ال مں و کا رہے دت کے دیے موٹے تخاہے اور تبدیکانے معلوم موالسي كأسرا زمين بي لوك أس مكر نهاف كومات سنطح فقط

ا الْ فَمَاكِ دوركِيْسُهُ ورُاقعات } مجوللك قبصركاحما کلاً دِمَن کے مدمل مل که وَمَا کی وسری وش بُوْمُلْ نِسِمًا كي موت أَ نُكُّرُ وَ كُلَّا } عَلَومت كا أَعَارُ أَنْكُونَى كُلاَ كَيْسِدُونِ كَتْعِيرِ ريبث ديو و وَكُرَ تُمْ بِكُن كاسعبرك ر ۲۲۰ ا مٰذہ رئن کیسد کنعمیسہ مرسول اً مْنْ مُوْمًا مِنْ كُيسِد كَيْعِمْ سِهِ سِورِيش كى موت مُعْمُ كَوِّ ذَكْ مِن برطانيه كي زادي ابل د قدماً ی حکومت دوباره قائم مونی سِيننَ أَثْلَيْنَ كُنُّها وت ابل رُوْمًا كا بوطانيه سايني كومت بهاينا ر الهجاء

سَعْكُسُ كَاوُور نالدوس الشاري الماري المسركا عال بيكفسلاباب هِيْتَارَكِيْ مِنْ عِنْ اسْتُرْ مِاسْتُوكُا رَا نَهُ سنالا و المصاعب شاء الم برس كل و أقعه خو فریزی اورا نقالب برطانيد والبواب رومك ظراحات سيب من سرس تداٌن کی حکومت ُاٹہ جلنے کے بعد طرح کی آ فتوں میں گہرگئے۔ جب سدون برکونی مجهان زاشال کی طرف سے پکٹ و ر شگوت دو نور تومین سدون کو تو ژاکز کا آئیں اور شالی اضلاع کو لوشنے مکیں۔ اور مشرق اور حنوب کی طرف ڈیننما ڈکف اور بَحْيَمُنِي كُ قِزاق جِهمندرك كنارون بِرسِبْ يَصِ اور دُومَا

ای جازی فرج سے بھی نه رُکے تبعیب لِبِسے اور بِعِیٹے بنیدوں کی الکی ہاکی شتیوں میں شہر کر سے بہر اللہ ہاکی شتیوں میں میں ہم کر میں اللہ کا کی اور قبل حام کیا۔ با ہرسے تو آیفتیں اور جہاں گئے آگ لگائی اور قبل حام کیا۔ با ہرسے تو آیفتیں فوٹ ہی رہی دو فریق مو گئے۔ ایک کا سرگر واللہ کی سرگر واللہ کیا کی سرگر واللہ کی سرگر واللہ

ابل دومامیں سے آئم آئر فرہنگش ہوگیا۔ اور دوسرے کا سربر بوطانیه کاشہزادہ کو ڈنی جنٹ بن گیا۔ اُسوقت بوطانیہ کی جیوٹی جیوٹی ریاستوں سے متفق موکر اینا ایک با دشا ہ بنالینی

کا ارا د و کیا تصالیک اس نصب وعویدا را سقد را تهه کمٹرے مونے کہ یہ تدبیز بھی اُن کے حق میں مضر موگئی \* اِن اِنتخب رقد کی حالت میں قد فراہ ٹی بخون نے بحری قزا قوسے

جنا ذکر ابھی آچاہے مدد جاہی۔ بہلٹرے بڑے قد آور او رخونخوا کی تھے۔ بال انکے بھورے اور دراز مبوقے تھے۔ اور آنکھیں نیلی آور زنگ ایساسرخ میسا انار کا دا نہ جنگ کے مشاق تھے اور جھی کی اور گرز اور تبراور تلوار اُنکے تبیار تھے۔ شاھان بھی اُنھوسے

ا بنالقب شميار تصا- اَوَّدِنْ يا وَوَدِنْ كُوبْرا و بِوَ السَبِحِيمَة تَعَے - اور اُن كى صطلاح مِي وَلْهَ كَمْدِ يعني ايوا كَشْمُكَان بَبْت كانام تَبِ كيونكه اُن مِي سے جولوگ لؤائي مِي كام آتے تھے اُن جا نباروں

54

کی ُرومیں اُن کے نزویک س بوان میں د خل ہوجا تی تھیں۔ بوطاً میں ن لوگوں کے آیا د مونے کی سرگذشت میں کچھ کھے یا میں ٹہیک بهی میں- مگراس معاملہ کی صل روانیت مشتبہے اور و يجيون يضابل تجث كثنثك مرسيم فيجنسك ورهوز سيأ د و سرداروں کو <u>قدقون ٹ</u>یجر ثن سے اپنے کرو ہ کی کک کے <del>وہط</del>ے لا يا اور و هضلع كينت بين تُغيِّنت ككنا ر و بريتام إبْز فبليث مِن ﴿ ارد مبوئے ۔ لیکن اُنھوں نے قد قرز ڈنی بخر ن کے نما لاوں لوشکت دیگر اُسپر بھی فنج کئی گی- ۱ و روٹ میں عرب یکنٹ پر ما<del>ف</del>ر موکراینے بھائی مند وں کولوٹ میں شریک مو<u>ٹے کے مط</u>ع ملالیا-ا مانط كا بربیان ہے كہ وَ وَ ذِبْنَ جُرِثُ كَ مِنْجِنْتُ كَي دِخْرَدٌ وَ وَمِنَا بِر فريفته موكر كمنث كاصوبرا إلحجث لَثْهَنْ لا كوخبش وياتها- بهركيف کنٹ میں ھنجنٹ کے تبلط کے بعد سوری کے حلہ آور دریاے اِلْبُ اور دریاہے آبائن کے دو ہیں مکے ملکوں سے برطانیہ کے حزنی اورمشر قی کنارہ برحق حوق آتے ہے۔ اور ندیم با شندون کوشها لی ا و رمعز بی بیبا ژو <u>ن پر</u>سهگا کر<sup>ان</sup> ناک د ما گئے۔ یہ بورش کرنے والے آئنگاں اور سٹ ٹکسن ورجیو تیں گروہوں میں سے تھے 🚓

'<u>'[نی</u> ہنتاذ کی مین سات ریاسیں جوان قرموں سے قائم کی تعیس اُن کے اِن اِن میں اُن کے اِن کا اُن کے اِن کا اُن کے ا لا اوران کے بانیوں کے نام ذیل میں تکھے جاتے ہیں۔ ع اول- کِنْف به ریاست مُعْمَدُ میں مِنْجِمْتُ مِنْ عَامِمُ کَمِّی ﴿ و وهم-سَاءُ فُ سَنْكُ اللهِ يَضْجُونِي سَنْكُمُ مِنْ اسْكُلُ اللهِ اسْكُلُ اللهِ منات المعلى الكاروالي عي- اورأس مين تستيكني ورمتس في ك ا ملاعشا المتع سوم - وشری شیخ بی مشکستی - اس بات کو اس و بات کو است کو ا وربائے مِشْنِفَیْ کے جنوب کالل ملک کورکن و ل کے سوائسیں چها رقم- إنيشنة <u>سنگسن</u>يعنى شرقى سَنْكُسُنِي - يررياست ش ين أَنْسِرْ فِي نَ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله كراضلاع وافل تحص منحم- تؤرث مبريًا - يعنده ملك دريات مممترك منسكال مي درياك فو ذف كبيلام واب - يررياست المن من آء أو أكام كي تعيد ممت مشيم إنينت آشكامًا يبخ مشرقى أشكارًا اس مين

مُؤْذِ فَاكْ، ورسَفَاف اور كَيْمْ بْدِخ ك، منلاع شَامل تصراور يه رياست منشقه مين فالسنة ما م ي تهي : مفتر من شعًا- يربيت تثييم من ذُدًّا ك قام أي تمي اورا المحلستان کے وسط منابع جود رہائے سِوَدُن کے منتق ا وروریاسے بیٹنی کے ٹھال اور و رہائے پھنجاڑ کے حبوب میں و اقع ا میں سب میں شامل شخصہ و ا بر برطانید میں سے جنوبی ویڈز کے باشا مآز مَشْرُ نے اِسْمُنگُسَنْ اللَّهُ حله آوروں کاخوب مقابلہ کیا اور ان کو بار ڈیکنیں دیں۔ شاعر ینائس کی جوانمروی ببت سے راگوں اور قصوں میں بیان کی ہے۔ کہنے مں اُسکے اسٹک مرمر کی ایک گول میز اتنی بڑی تھی کہ ساتھ معماحب أسكے گروم بلہ سکتے تھے۔ اورمصاحب انہی لوگوں کوفیب موتی تمی وسیدان کارزارمی اس کے ساتھ جانبا زیاں کرتے تھے۔ ا ورا س میزکے مرور بنانے کی ہے وجہتھی کرنشستے وقت کسیکوور كى ئىكايت نېو- اس با د شا د كوت شويس أس كے بهتيم موزد يھ ے مار دالا اور و و منگلشہ کئی بری میں دفن موا- اِسِی حکم<sup>ے</sup> أكاتا بوت هِنْزِي دوم كے عبد میں نكارتھا 4 سا نوں ریاستوں کے با دشا وسدا آبس میں لڑا کرنے تھے۔ او زمیشہ

ا من کی صدو دمیں کمی مبشی موتی رہتی تھی حبسس نا نہیں جو با دسشاہ البنيم سرون برفايق موجا تاتها و و نبريكو ألدّ الميضطافت وريا زما كهلا تاتحب مو لڑانیوں کے مخصد میں اوگ دین سیحی کی طرف سے فافل موسکھتے اب أسكا بِعرجِر جاشروع موا- او ركك عرمين بُويْت كُركُر ي نے قوم سنٹکسن کو اپنے صلقہ اطاعت میں لانے کا ارا د ہ کیا - ہِ المنتف وُقِمَا كِنْيَاسِ مِي الْكُلَّانِ كَانُى الْرِيحُوزِ مِيكُ ا و ریزب کی بلقین کے بعد ہ نکو اُنہی کے ملک میں دین ہی بہیلانے کے و اسطے بہینے کی نیٹ کی۔ لیکن پھرید ارا د ونسخ ہو گیا ۔ اور اُسنے ا کُشُنا بن کوجالیرم اهبوب کے ساتھ ابنیل کی منا دی کرسے کے ال بوطانیه میں ہیجدیا-ان داھبوں کے اطوار میں مورخ کے ا قوال مختلف بین کسی سے اُن کو بُرالِکھا ہے کسی سے اچھا جا ناہیے اصل میں د مسکیسے ہی موں اُنکے جلسنے کا بیزمتیجہ مواکد رفتہ رفتہ اله ميسائيوسي ماد ديون كركي درج مي سب برا مرتبه أسقف كابواب أسع بي ييت ا درقسيس كم بدرخادم - الريزي من ان كويشب اور في نيث اورد يكن كت بي - بوت جے لوی می باہے میں کر و ماک اُسقف کا حالی اور اُسکو فرقد و من گُفت اُلف کے عیابی ابنا مشیح الملا یجهتے میں اورینوکس حجادی کا کا نیٹ ادجائے میں - استعف ایک ہونا ہی لفظ کامعرک اورج كدا كرير أسكر لأذ وشك نفظ س خطاكب قيس اس بي مندسان الولا تله بادرى كمضطري

سَنَكُنَ كَي توموس بن بن برستى جيو زكرد بن بي قب بول كرايا كِنْفْ كا إدشا ه إينْ كَرْنْ ايني عَلَهُ مَزْنَا كَيْ حَى سن ميسا ني بركيا ا ور با وشاہوں میں <del>سب</del>ے بہلے یہ دہن <sub>اِس</sub>ی سے اختیا رکیا۔اسے بعد كَتُفْ نَهُ إِبِي مِنْ الْمِكَ رُّحِا بِن كُيا - اور يه مقام ُ سوقت سص آج مك أسفَّف اعظم كا قرار كا مجالاتا ب- إس سِكْسَ كا با وشاه سبزت بمي ميائي موگا- دو روست منسكر من وأنيولو كامندر بنامواتها إس با وشا هائ أسكو رُحاكر بِنْتَرَ ش وارى کے نام برایک گرجا منوا دیا۔ حیث نجها ب بھی دیل سایک گرزها بنا مورب - اورونست منسكراً أبي أسكانا مب - قداء المنا کے مندر کی جگر بھی کیو لوش حواری کے نام سے گرماین گیا أس زانهمن إلا و ن برا المور نبوتكو الله أنها جب زر مُمَانَ ا و رحزیر ها نشکل مبنی اُسنے فتح کر لیا تھا۔ اور وریائے فورت سے دریاے بیٹ بخن ک<sup>ی</sup> اُس کی سلطنت کو وسعت مہوگئی تھی <sup>دریا</sup>

له انتیونو ایک دوتای ام به قیم زاد مرا بری نان او را بردوما اسکو انتی ند و اور ما ایک دوما اسکو انتی ند و اور ما با داخت او را این دو را بری نان او را برای دوما اسکو انتیاب و در اسکو مرح کا دی تا بیم تیت و اسکو انتیاب اور اس کو سرح کا دی تا بیم تیت و دخت برا و در اور این او ربیا و رو الدر اور نامی آدمیوں کی قبری بین و اور شاع و در اور نامی آدمیوں کی قبری بین و ایک نیاف در اور نامی آدمیوں کی قبری بین و ایک بیا ندکو اسکان میم و بیم تیت اور این کا ایک دیوس کا این ایک دیوس کا ایک کا ایک دیوس کا ایک دیوس کا ایک دیوس کا ایک کا ایک کا ایک دیوس کا ایک کا ایک کا ایک دیوس کا ایک کا ا

فَقِي ذُنْ كَحِبْونِي ساحل بِراُسنے ايک شِهراً با دِکما تعا- اور و واتح کُلسی ك نام سے إلى ن برك يعنے إلى ون كافير شهو يو - اس ونا فيريك وفك بعداب كاسردار ومكوح كياا ورأيح سامن ابنے تبديل مركب دلیلیں مشک ہے۔ اور اُنہون نے بڑے دہوم د کا مسے قدیم دیواؤ ل برسنس جور بی معنے سے پہلے اُن کے بڑے مہنٹ کا ، فی نے اپنے برحیی سے بت کی مورت توڑ ڈالی- آگشٹا بن محے آنے ہے بنتیل رس پہلے گؤ لکنا نام بارہ رفیقوں سے شکوٹ کا مِن پہنچ گیاتھا اور اُسنے جزیرہ آ اوا قینا میں مذہب کی مفین ہے ایک مدرسہ مقرر کر دیا تھا۔ اور ُاسکے مغلدوں نے جو كلانى يض مدابرت شهورت سكون كثناتك امنلاء مِي خانقا بي اور مدرست بنوا دبئے تمعے - بہي لوگ رفتہ رفتہ الكلستان مرجى سنحك - مَوْزَغُنزِيَّاك اوشاه الدون كا جانشين أوْسُوَا لْدُعْ حِهِلا وطن موكر سُكُونْ لَدُنْدُ مِي مِلا لياتها بحرتا بعزنا آء أفرنأ مين جاببنجاا وروبل سائل أكاه سوكر ميساني موگيا- اورجب ولي سي بيمزا لننان ش فازن ىلەلندىن دەن اىلىنان كەشمال شرقىي نور غىبرىنىن كەكتا رەپردا قىسىپ-سىرخىر

كية مِن الرحيفة من جزره المهد - إلى كم جزا المك وقت جزيره بن جا كمه و

مِنْ سنے خانقا و بنوا دی- اور اُ وقت سے بیمقام اِکجب نریرہ كهلاك لكا - كلائن في كعقابد عام عفيد وست الك تصري سبب سيما كنشان كي مقلداً ن كي زقي من حارج او رين ايج برطانیہ والوں کو ہُون کے را و پرلا ﷺ ساعی ہوئے اور بخ المخسبر كو إنهى كي مكت اور دانائي ناب آني اسي وجبا سے اکثر لاطبنی افاظ جوعیادت سے ملاقہ رکتے ہیں گرو کہا کے راهبوں کی مرولت انگلستان میں رائز ہوسگئے میں <del>و</del> ر فنه رفته متستنگستن کی سات ریاستو س کی مین ریاستیں پن گئیں یعضا ا تَوْرُ تُصْبِرِيًّا اور مَرْمِتْ مَا اوروس مِيكُنْ - مَرْمِتْمًا ك با دشاموں کے اقتدار سے تغیز کا کو دباریا۔ اِن با وشاموں میں سے نقط ایک با دیٹا ہ اُؤگا کا حال جران کے ہاں مہیب لتب رکھتا تھا تکھنے کے قامل ہے۔اس با دشا وسے جب و نیلز والرب برفتح اُنی کو کو اس کے بہاڑ وں پرروک دینے کے لئے در پائے ڈی کے دلانہ سے رو د بارنبر سنتل تک ایک فیسل ا دراُسے ساتھ ہی ایک خندتی ہنوا دی۔ اور ویش سیکٹر کا بمى ببت سا علاقه نتح كرليا- اگرچه بير با د شا ه خو دستني نه تهاليكر. أكى مى سے كليساكو بہت مروبہني - أسكے بنائے موسے اور

ا ورقبنے اورسکتے اس کی ٹنائٹ گی کے ٹنا ہرمیں 🖣 ٣٠ اسات پاستون کي من توبن مي حلي تفيس آحن رکواُن تري اِ نور ا إلى كا يك ريات بن كنى يعنى ونس سيكش- أقي قاكى و فات ئے وقت بن أو زولف ايكاصباس رياست برقابض تعاب سر لا شخص كانكام أو فَأَكِي وَصَرَانِكُ بَرْكُا سِيم مِولَيانِها اس سب ا بنے خسرکے بن برمیھا حکر ان کر ناشع ا- اُ وَ فَاکے مرائے ابعدانیڭ بَزنگاشو مر*کو ز* مرد مکرفیزانن میں بھا*گ گئی لیکن و*نا نکالی گئی۔ اور نا وا ری سے بعیک ملنگنے کے درجہ کو پہنچ گئی۔ اوراسی حال میں ملک اطالبہ دیے ایک شہر میں مرگئی ایجیز جرا*س باست کا صل و ارث تھا او رجو د* و برس سے فرا منہی کے باوشاہ سٹانل مینن کے ورمار میں رمتا تھا اینے لوٹ کا مرناس نکرا کلستان میں آیا ، ورسند حکومت پر بینهه گیا اِس اِ دِشا م نے ڈِ وَ ن اور کی دُرْ وَ لِی کے اوگوں کو و قدم اہل مرطانید میں سے تھے شکت دی اور بَرْن وُلْف ہو مَرْبِیّا كانتخت غصت و با ببنها تعامث ثيوميں و وہمي إمس با د شا و <u>سے تنکت کھاکراڑا ٹی میں ہارا گیا- اور اُس کی ریاست بھی ت</u>ے تصرف میں آگئی غرص در ملے مکین ڈے قام حزی ملاقہ براسس

ا وشاه کا دخل وگیا اور اس کل سلطنت کا ( منگلنْنْ نام رکھا د وسارباب يحيثه و سيخك إو يك - ١٩٠ برس كي كيفت - ١٥٠ إ د شا و كاحال با دشاہوں کی *فہرت مع*اجلوں سا أجلوس إِنْ وُلْفُ (إِجْبَرْتُ كَامِيًا) إين بالله (إين ولف كايل) يْنْ بُرْتْ (إِيْنَ بَالْدُ كابحسائي) لالث إنن رد اول (ايسًا) الشيشة أَنْلُفَرُدُ (ايشًا)

ولَّ وَرَدُّ كَانِ لِأَنْلُفُوخٌ كَامِيًا)

د سویر صدرمی

آڏيدڏ ( 'هَيَّا) عَدَّوَيُ الْمُعَاءُ عَدِيْهِ آڏيوي (اِڏوڏهُ کاببتيجا) آڏگاڻ (اِڏوي کابھائي) شهيءَ

إِدْكَارُ (إِدْجِرَتْ عَنَّى) إِذْ وَنْدِيْتِهِيدُ (إِذْكَارُكُامِيتُ ) إِنْكَانِةُ وَمِ كَابِلِ ( إِذْ وَزَدْ كَاسُونِيلا بِعَانَى ) مَثُنَّهُ

مقام و بنیسند میں کہ اُسوقت دارانملافتھا آبھ بَرْنَشِ کے سربرتاج رکھا گیا ۔ جو کاعظیہ اِس تا جدا رسے ظہور میں آئے سب اُس کی شجاعت اور دلیری اور استقلال کے شاہر میں۔ نیم شائٹ نے قوموں مکا دسنہ جسے کے حس کی شکل وسٹ مالل

اسی کها ظاسے اس با د شاہ کا بہی ر وشن شیرلقب موگیا تھا ۔ سطح بڈین کی یو شِیس موسے لگیر ۔ ، بندا میں یہ لوگ بھی شا ستفکنی*ں: کے بخو مُبنج کے ب*نوں م*یں دستے تھے سکو ج*ب شاذانع ہے شکتیں کھاکرڈ نمکازاف میں جائیے۔اُ اور في بن مم قرم ت كرست كرست كسّ بن اينا فديم زم ں سب سے ڈنن اُن سے کمال نفرت کرتے تھے۔ پہلے ہیل اِن **اوگو**ں نے طبین منٹ میں رار و موکر *معین* لك غارتگرى كامنكا مەگرم ركھا - اسى سىنىمس أن كواختارنت فى مناع كوز ز ق ل من مناع دُنام ن مناه ل بيث ست دى او تركست دیکرد وسرے برس مرکما: بث ك بعداً كابرا بنا اقل ولف تخت نشس موا-يه سے راہب راخف-اسے اسے اسیلی بی اوش ترگا۔ وأبرك ساق أوش كاكن كى مبنى تھى جاربيتے ہو-، پرینتھے۔ یہ یا دشاہ اخبرع میں کر و تما کی

آیاتم اینے ساتھ لیگ - اسکی د وسری بی ای جو ڈنٹام وائس کے با دشاہ پیکا زلمش گنجہ کی بٹی تھی او رعقد سکے وقت اس کی عمراره برسے زیادہ نہ تھی۔ اس اوشا وکے عہد مرک وَمَا میں انگریزوں کی تعلیم کے لئے ایک مدرسہ فایم کرنے سے وہ بوب انگلستان كى عام يُوكش كايا اور بينتُ ژن ينسُ يعني َ بَتْرَسَ حواری کامییا اُسکا نام رکھا۔ اِسی کے عہدمیں یا در یوں کو گزارہ کے داسطے رہایا کی آمدنی کا دسواں حقید ملنے لگا۔ اور میرُمہ ہ کوڈ بن کے و نعیہ کے و سطے وعائیں اجھی کنیں۔ یہ با رشا ہ إش سيكن كم صناع من مقام من تلف أبين مركيا اور مسس سيكن كصلع ميس مقام ششى منكث ميس مرفون مواه إِيْلُ وُلْفُ كُے بعداِ يَلْ مَالَتْ تَحْتُ نَثِينَ مِوا - اس مارشا ك بني وتيلى المجوّد ت سے كام كراياتها كرونج شرف كات كسجهاك النا الكوجور والمجداي كالعدجود اسینے اب کے اس ملی گئی۔ اب نے مٹی کو نظر سندر کھا۔ گر ره أنحبه بحاكر بالذون كساتمه بعال كني- يشخص يبله با د شاہی مبگل کی نگیبا نی ا و رشکار می ما بوزروں کی نگر ۱ نی بر امورتما- بمرا دشاه ك منايت ف كشنة ذ ذكا

اً نَالَ مِولِيًا- وِلِلْفُرِمنصور كى بى بى اسى جُوْدِمت كى اولا و إِثْلُ بَرْمَتْ كَي اتني مِي سركِرْتْت نب كُداُ يَحْجَدِين تَذَيْنِ فِي ذِین کی پورٹس ہوئی اورٹ شومیں وہ مرکباہ أسكے بعدا غل برقت اول شخت بربشها-اس با دشا و کو ڈین سے بہت دق کیا اور وہ اُن سے کئی اِ رازدان معرکوں میں سے دو لزائيان جرمف أمأنشنكن اورتمؤتين مين موئي تحيين شهودين یجعلی لڑا نی میں باوشا و سے زخرآیا اور اسی میں اُس کی جان گئی است این بانی آنگفر کی کو آزل کا خطاب دیا - اور سیلی بیل اُ گلتان میں اس خ**وات** وہی مشرف ہوا۔ اِ غِلْ دِ ڈ کے مہدیں اول قطیرًا اور ببرو با آئی- اور اُس میں آ دمی او رمو اِ شی بہت منائع موے - اِس کے عہد سلطنت میں شرقی آ نُنگلِتَا کے بادشاه إ ﴿ مَنْدُ كُو تُوم دِّينَ كُ اردُ الا- اورجِس تقام مين قُل لياتماه وترج تك برئ سينث إذْ مَنْلاً سين مقدس إذُ مَنْدُ إِيْنَادِ ذُكِي بِعِداً مُلْفَرُةٌ عظم إِوشا ومِوا- الرَّجِه إِنِّلَ يِهِ كُلَّ اللَّهِ

بٹیا وارٹ تخت موجو دھٹ گرون سیکن کے اُ مرائے اُس کو کرسنی کے سبسے نتنہ وفسا وکے را مذمیں! وشاہی کے قابل سمجھا اوراً تْكْفُرِ خُرْ كُوبُلا كُرِكْ مُدومِين تحت يرسِّها ديا يتخت نشعني ك دقت به با د شاه ابیس *برس کا تھا* اور اس سے ک<u>ھند ہی پیل</u>ے مُوْشِيّاً كالكامير كي وخراكن في أنا نامسة كاح كري عاما يكو چوہس برس تک ایسے فکر بیش آھے کدا مکدن آ رام نہ بلأ- اسبر بھی اسٹے کہی ہمت مذلج رمی ملکہ بمشیختیان جہلیں اور بڑسے بڑے کا م کئے ۔ کہتے ہیں پہلے ہوائی س کے ول میں علم کا شو ق انہا أَوْسَ بَرْكًا كَ رَغِب بِيدا مِواتِها أُس كَم مِاس عَد وحلد كي ايك کتاب تھی اور اُس میں طلا اُی کا غذیر را باس سَنْکُسَّ کے اِشْعار الکتے ہوئے تھے۔سب می بیٹے اُس کتا ب برخش سی اسو سطے أسنع يركد ياتم اكدولاكات يهلي أسطح برسن كم لأت ہوجا نیکا اُسی کوملے گی۔غرض آ ٹلفر کھ سب بھا نیوں پرسبقت لیگیا- او راسنے به ا نفاع اصل کیا- بھراس دن سے مرتب وم مك أسكومطا لعدس كما ل دالب تكي رسى- اس كم عهدميس ڈِنْنَ کی فارنگر ہاں مدسے گزرگئیں۔ اور اُن کی دہشت بڑو اللي- بادشا مسامليع ولنط سِنا بزمين مقام ولأن مين

د بن *سے شک*ت کھا ئی ا و ر*بعر اُن سے عبد و بیان کئے* اور بہت<sup>یا</sup> روبيه ديرون سيكن الكوالا- ذين ك د ال سعب كرالا مُرْمِنْظُا ور كُوْرْغَبْزِيًّا مِن بِكَامِي بِإِلَى عِن إِلَيْكِ - اور بيدر وي لِيْكِي أتش زنی او رقتل کا با زارگرم رکھا 4 كئى برسس ك بشيئم ك جنوبي ملك برأ تُلْفُ رِدُ كا اللَّهُ قبضدر في او رأس ايك بيرا أراب تدكرك إسنے دِن ڈین کور وکے رکھا گرمینہ روز کی خرش قبالی کے بع*ر*یب مصببت میں گھے لیا بعنی شکٹو میں را ٹ کے وقت ڈینر کے سروار گُنز م نے دریائے آنون کے کنا ہے جبر گھٹم ايك شابى مل كولميرليا - أَنْكُفُ رِدْ و في سے بعيس بدل کربھے اگا و رمغیام آنسٹیننٹ میں کہ دریائے متونی اور فون کے ملنے سے جزیرہ بن کہا تھا ایک سورخرالے و کے ال جاجعیا۔ او را سرکے رفیق او راٹکرکے آ دمی سی مفرقر ہوگئے - اِس اِ دِنا و کے موروں سے یہ سرگزشت اسسے بیرا بیمیں بیان کی ہے کہ صور وں کو تختہ مشق ا و رشاعروں کو ا یک مضمون انتهه آیا ہے۔ و و ملکھتے ہس کرجس خیز و اہے کے كمسهمين بإ دشا وجھيا تھا ايك بار اُس كىعورت مها ك

بھروسے برر وٹیاں کنی موئی جبوڑ کر اُس سے کبوگئی کہ ان کم ويحقنا رمبوليكن و و نوا و ربي مُن مِن مِن بينها تعب أسكوره أيني مَ ۱ ورجب و وعورت بمركز آنمی ا و ر روشال حلی مونی بانس ک موكني اور اس غفلت براً ثلفه في كوسخت ملامت كرك لك -بعض مورخ <u>اکمص</u>ے میں کہ اُس نے یا دشا **و کو بارا اور یہ کہا کہ تورُوٹیا** توڑسنے کو تیا رہو جا تاہیے اُن کی خروا رہی نہ کرسکا عرص کئی مینے یک یہ با دشا ہجیا ہٹھار **ا** اورخُفٹ نجنیہ اُس کے ہیر أسطح باس آتے جاتے رہے اور رفیۃ رفیۃ اُنہی کی مد دسسے أسينے جنگ عظب بركى تيار با كربين اورجب كركے اكر روار ہ و ب آنـٰـٰلُ سے بیڈین برجیایا مار*کر اُسکے۔۔*دور آیّا نام کوشکت وى بجسراً فلف رقد بي ماخرنه كى - جنك يوار كابعير بد ل کریے تا مل خربن کے مشکر میں مبلاگیا - ۱ و راُن لو **کو**ں کو گانے بحانے سے ایسا رہایا کہ انھوں سے اُسکو اپنے سروا گَذْ بَمْ كَحْمِهِ مِن بِنْجا وِ يا ۱ وركئِي و ن مُك مهان ركف أَنْكُفَرْ اس مہلت میں ڈین کی غفلت دیجھہ اُن کے منصوبوں سے وقت ہو آ بھی سے اکر لٹکرسے کل آیا اور وہاں سے آکرا سنے اسپنے رفیقوں کو مسلوقہ کے بن میں طلب کیا۔ اور وہ اُس کے اشام

رونى سے بيا آنے يشدوس سومزيسك كائوس ایک رست کے شیلے کے نیچے لڑائی موئی اور آ ٹلفڑ کھے ہے نستع باکر ڈین کے لٹار کو گھیرلیا ۔ گنز منسے جودہ ون کے محاصم مرعاً جزيمو کراطاعت قبول کرلی- او رکھرو ہ اور اُس کے ہیتے اِمر ساتعی میسائی بچے آ تُلفر ﴿ سے برطانید کے سفرقی کنار و برایک قطعیت پیم است سنگ تک من او **توں کوعطا کر دیا اور ایسی** سب و وعلا فد لا بن كاك مشهور موكما و ڈین سے جہاروں میں میٹھ کرھیٹشٹنگڑ کے زیر حکمیم يخنط کے جنو ہی کنا رہ پر و ار دہوئے۔ او رثمن برس مک کمارگری كرتے رہے - كراً ثلف وقد ابنى صن مرسے مرشكل ميں فالب إس نغسك أيا- او رسك ثدومين بعِراً ن برفتميا ب موا- ا ور بعدا سطح عهديس بمشه من را اس با وشاہ نے شروع عہد میں جوجومنصوبے رعایا کی فلاح کے واسطے سویے تھے اور فتنہ و فساد کے سبسے اُن کے اظہار کا سوتع نه با یا تعا اخر عبدس سب بورے کئے سیفے مندرکے کنا رہے براوراندروبي علاقدمين جبان جبال سيع وشمن كاخوب مقابله سوسكتا تها د ال منكم فلع منوا دئے- اور منے آ ومی مهار ماندہ

تے لک کی حفاظت کے لئے اُنجے میں صفے کر دئے۔ ایک کرو وکھ بطور بفوج کے شہروں کی مجتمعانی سپر د کی اور و وسرے اور تعییرے فریق سے نوبت بہ نوبت جنگ کی خدمت ۱ و ر رز راعت کی شقت ﴿ يه با وشاه علم كى رامى تب ركر تا تصا- ترويج علم كه و اسطيفوه على م بنا۔ اور اُسنے قانون بنائے اور جاری کئے۔ اُسکے در بار میں ج برسيمشهو رفاضل جمع مو كئه او رأس في آب بمي كتابس بكفيس بنا نجلغان کی محایات او ربشید مورخ کے میکھے ہوئے مذہبی و آما كاأسك آب ترممكيا-يبي إرشاه أؤكسه فوزد كي يون ورها كا با ني مواہے- اسے ايك ايسا قا يون جاري كيا تھا كاميرو كواسبنے بچوں كى تعليم لا زم سو گئى تى ہى با د شا و سے ابنى اوتما تا کے بین حضے کئے تھے۔ ایک ٹلٹ کارو مار راست کے وسط مقررتها- ۱ ورایک نلت عبادت ۱ ورمطا لعدکت کے لئے معبّر تما - ۱ ه رایک نلث میں کھانا پیناسونا ۱ ور دل بہلاناسب آگیا تھا۔ اً س کے دفت میں گھڑیاں اور گھنٹے نام کو بھی نہ تیے گروہ و کے اندار وکے و اسطے ایک ایسی شمع روشن رکھتا تھا جونیں منٹ میں ایک اپنج کیل جاتی تھی۔

كحوانبي خوبيوس الملفرج كوظرخطاب نبيس المابكه مرستحفاق أس كو زيا و و تراينے تو انبين او رانصاف كى مرولت عصل موا استے توانین کا امک مجموع مرتب کیا تھا-اوراس میں ایٹلوکٹ ا و راً وْ فَا كُمِّ مِدِ كُم بِرْے بْرِے قانون و ہُل كئے نھے - اور آنكے اجرامیںانضاف پرنظرر کھنےسے واروات بہت بنی کم و تی تھیں۔' و و قوانین آجل انگلستان میں اٹیج میں اُن کے اکثر اُصول اُسی مجبوعه د انترست کئے میں۔جنانچہ جو رتی کے طور برجو انگرزو کے جرموں کی تحقیقات موتی ہے یہ انہی اصول کا ایک رکن خطب ہے۔ اسطرح کی تحقیقات سے انگریزوں کوہت اطمینا ن رمناہے اور اُن کے حبمانی حقوق کی ذوب حفاظت ہوتی ہے۔ ماک کیفت ہم كَاءُنْتِي اورهَنْنَ وَدُ اورتَاجُ نَكُفِيرِاسى إدخا وكَ عب میں موئی- اور اس تقسیرے یہ فائدہ میواکہ کل ملک کی نگرا نی مله جرری کی بل به ب کرمب کوی انگر زکسی ملت میں خون موتا ہے جے اور الا دمیوں کے سامنے کی تتميقات کرئاسے ۱ وراُن کوکی مقدر کرکیفٹ سناکرة یؤن شا دیتا ہے ا ورمیر اُن کی رای پُیل كرًا ب يصف اكر دري كم زرك و منحوج بسرم داريا كاب تواسكونرا ديما بي نبسن والرويا بوا عمه كانتى ايك كانت مينے أرّ ل مع ملا و كوسكتے تب سله کهنده مرفحة دابان انگرزی می موکو کیتے میں اور بعان شائد ہم سے اگرا و آدمیوک موجر عقوم لله قائن نابی سے وس گھے مراوم - سٹکس باوشا موسکے دو رمی ر حور *تفاکر* رس کھروں کے آدمی ایک دوسرے کے رویدا و رمان کے صامن رہتے تھے +

اجهى طرح ببوسنے لگی- إس با دشا و كا ايسا رعب تھا كه اُسلح وقت میں انگلستان میں میٹل شہورتھی کرجیکا جی جاہیے سونے کا زبور سٹرک کے کنارہ ورخوں پراٹکا دیے چور کی مجاانہیں جو اُسکو جهد ع - النافي من السمرا رف بزك شا ونك علاوس مت مف تُرِنگُ ذَن مِي انتقال کيا- ، و رونچنسکڙ مر مرفون مواج أسحے بعداً سكا بٹيا إِ حْ وَرْدُج إِلْكُ رْسِعِنَى كلان لقب ركعت تصانخت نشين موارست يبيلي اسى بادشا وسنا اينا لفب شا وانگلستان مقرر کیا۔ اسے بیٹیتر حینے با دشا وگذرے سب مغربی سٹکسنی کے با وشا *ہ کہلاتے تھے۔ یہاں تک ک*ہاً ٹلفرڈ ئے بھی اپنے وصیت نامدمِس اپنے نام کے اُگے شاہ مغرا<del>ی کیکنے</del> *ىكھا ہے-*آڈ وَزْدْ كے مجرے ہمانی اِٹِلْ وَالْلَّائے تخت پر قصه كرناجا فاتحسا مُرْتُحست كها كرارًا في من اراكيا- إذَّ ورقيًّا لوکنیزنز خ کی نوف ورستی کا بانی شهور *کرنے ہی- حالانک*ہ و في أس سے نين سو برس بيلے كا ايك مد رسيمشر في افتكا يًا کے با دشاہ سیکرٹ کا قائم کیا ہوا موجودتھا۔ یہ با دشاہ بہتے بيني وربينيان حيورگيا ۽

إخرؤ ذخرنج بعداسكاحرامي مثا أثنينل ننستكثن نخت يرمبنها اسکے عہدس بری بات یہ ہوئی کرڈنن ور سکونٹ سے سازش کرے فتنہ اٹھانے کا ارا د و کہا گرٹ کے کھاکر بھاگ گئے اِس با دشاه سے اپنی زبان میں تا عمل کا ترمیہ لکھوا کر ایک یک تنخه مرگرمامیں رکھوا دیا-اورمو داگری کی ٹر فی کا پیمپ دہ طربق کا لاکہ جس ناحرب نے ور ماکے مین سفرکریٹے ' سکویٹین کا خطار د بدیا- اس بادشا وسط شهرگلؤنسٹو میں انتقال کیا 🕫 أسكى بعدا ثذ وَ دُذْ كلان كابيثا إلهْ مَنْ نَاتَحَتْ نَشِين مِواسِس با د شا ه سے اِنجواسے شاری کی- ۱ وراُسے اِنڈ وی اور إِذْكَا زُوو بينے چعوڑے - اگر جہان لڑكوں كو كم سنى كے ستبسح باب کی و فات کے وقت تخت زملا مگرا خیرکوم ہ کے حضہ میں آگیا - اِلْمُمَنْلُا كُنُوم دِّنْ كُومِ مِدت سے ڈیزنی اور لِسْتُرْ اور نَوْ بْنَكْهَنْ مُراور سُنَتْ نَهُ فُوزَدْ اور لِنَكَنْ بِرَ قابضَ عَلَى آتے تھے شکت دیکر پانچو **صلعوںسے** کالدیا۔ یہ با وشا وہین ك باع بل و لعنت مي كتاب كوكهة من اوربهان أس من كتاب آسان مراد ب وروه انجيل و مؤربت و زور وهنره كالمجروب ا شه چھٹا ماپ دیکھو 4

عروج کے عالم میں تیں ہے میں ات کو کھانا کھار ہاتھا کہ اسکولی فی یے جوجیہ برسس مہیلے قزاقی کی علت میں جلا وطن بنو پچاتھ خبخ سے بلاک کیا ہ ﴿ إِذْ مُنْذُ كُ لِرْكُ مَا بِالغِ اور كُمِين تصحاس سِبَتُ وَثَلْهُ

سیعنے ملک کی اعلی کونسا سے اسکے بھائی ! ڈ نِیڈ کونخت پر شھاوہا۔ یه با دشاه ایسی مرض میں متبلاتھا که اُسکاجسم اور دل دو بوں

کم رز و رمو گئے تھے۔ اور اِسی سبت ریاست کا انتظام و زیروں کے طور پر مواتھ ۔ تُرکیکُ کہ پہلے دیوان املی تھا اور بِعرکسی خانقا ه کا سرگر وه بَن گیا ۱ و رخهٔ کننهٔ مَنْ که و ه بهی ایک

خانقاه کاسرگرو ه تھے د ویؤں کے حال پر با دشاہ کی کما انظر

عنايت تقى غرض يؤبرس سلطنت كركيث ثدء ميں ثھب ويحسنان سي مركبا +

الدرذك بيني بعي صغيرس تع إس سب أك بما أي إِذْ مَنْنَا كَا مِنْا إِذْ وِي جِرْسِين مُنْهِو رَتَّمَا تَخْتُ نُشِينٍ مِو ايس با د شا ه کی ما د تمیں ہبت خراب تھیں او ر اُسکو اپنے مصب الا كهه بحاظ نه تها . د كشتن المك كي حكومت مي با د ريو س كا اقتدا

إِجامتِاتُهُ اور إوشا وعابع موتاتها- اِسس سبست

کے نسکن کوائے سے مداوت موکنی تیمی- اِس اِ دشا وسے اپنی اك فريب رسفنه دار إلجوا نام سے كدشرمًا أسبرحرام تمى شاوی کرلی۔ تَی نَسْنَتَیٰ معترض موا و راس مکرا رمیں حلاوطن كياكيا - مُركَنْنَاوْبري كُرُسْقَف عِظْماً وْدُوْسِكِ إِلْحِقَاكُو باوشاه عداكركم آع آ ذلكنن من مجواديا- اورجب وم شو مرکے اشتباق میں و لم سے جلی آئی اِسی بی رحم اُستعف نے أكوبرك مذاب ماردالا ممزينها وركوز فنرتاك باشدوك نے با دشاہ سے ماغی ہوکر اُس مے بھائی اِ ڈگاز کو اینا حاکم نالیا إِذْ وَيْ اللَّهِ وَكُل الله الله أسكود ربائ يشيخ الك حنوالم کی حکومت بر قناعت کرنی بڑی۔ کہتی مرکع جندر و راکے بعد اسی م میں مرکبا + بھروہ تن کی تجویزے اڈ گاڑ تخت نشین موا- اس با دشا مکے عہد میں خوب من وا مان رائا۔ نه کلک میں کسی سے سراُٹھا یا نہ با ہر سے کو فی نیم آیا۔ اِسی بہتے اسکوصلے اندیش کہنے گئے۔ اگرچ يه با دشا ومنعلف الحذيف الكردل وى ورطبعيت زبروست ركمتا تم اللَّهُ وَرُومِسْ كَ عَامِ حَرِيبِ ٱسكِ ملقهُ وَاللَّهِ مِنْ السكِ ملقهُ وَاللَّهِ تعين الأستورتف كهرسال ملك دوره كواشفا تفا-اؤ

ابساا قندارر كمتاته اكدايك باراسي دوروميس آشهه با د ث مقام جنستزمین ماضرموے اور ملاح برکی ایسے بحرے کو وریا دی بر کیمیتے مو*ئے لے گئے۔سب* یا در یوں برعموما اور دیکشنگ کے مال پرخصوصًا اُس کی کمال نظرعنایت تھی جیٹ بخی تموّ ہشتاً كاباوشاه موتے ہی اُسنے دُننتُن کو انگلستان میں بلاکر كَنْنَكّْزِيرِي كَالسَّعْف عظم مقرركره يا-تَوْزَمَعْنَبْرِيَّاكَ علاقه میں جو ڈنن آباد تھے ایکے ال اِس بادشا ہے اُنہی کے قانات ماری رکھے تھے۔مؤرخ اِس رمایت پر اعتراض کرتے ہیں اور یہ نہیں دیجیئے کہ مسنے اپنے ہی در با ربوں میں سے و و خصو کھ و نا س کا حاکم بنا و یا تنب اور اس تد سرسے ڈینٹ کا رو ر گھٹاؤ تعا - ویث کی والوں سے جو خراج میں نقد ر و ہید دیتے تھے ہیں با د شا و سے ہرسال مین سو بھیٹر یوں کے سر لینے شعیر الئے۔ اور اس انتظام سے چا ربرس کے اندرو کی سکے شکلوں میں بھٹر وار كايتا يزل- إسى كے عهدمين كل انگلستان ميں و زن اور بہا کساں موسکنے تھے۔ اس با و شاہ ہے د و میٹے جھو ٹرے پہلے <sub>لی</sub>لی اِنْفَلْتُ اسے اِذْ وَزْدُ اور دوسری بی بی اِنْفَرِدُ اسے اِبْل رَدْه آب کے مردے کے بعد دو ون میں تکرار سوئی مگر د کھ نششتن سے

این مکوسے و باؤسے اِڈو ڈ کو بادشا و بنا دیا۔ ابج تو اُس کے فانتهة يانكراس تصدمين سركرا يتحت برسيسي بورس مبار برس نهجت تص کرد و نسب سار نوس کار کمیدا با فاحه کو زف کے باس ما نِكلا اور اُس فلعميں اكيلا اپنی سوتيلی ما اِلْفُ رِجْ اسے ملنے جلاگیا۔ اُسکواپنے بیٹے کے با دشا ہ موسے کی تمنا میلی ہی آتی تھی أسنع بهموقع لاتحدست مزويا حب ووشاه دخلت موكر بالبرآيا ا ورگھوڑے برسوار موکرٹٹر بنے لگا۔ بیالٹ نے می اِلْفَرِجُ اَكَ يُؤكِّ فِي يَعِيدِ مِنْ أَرْخِيرِ الرا اور اسطرح ارب حاف سے شہدا کا لقب ہوگیا 4 اِس و اقعہ کے بعد اِلمُف دِیّا کی مرا و کے سوافق اِسٹِ لٰ بریّجہ باوٹا اُناہا

ا توموگیا گرر عایا کے دلوں کوسٹو نہ کرسکا- ملک میں قبط اور و با کی آفت ٹوٹ ہی رہی تھی۔ فیڈ بن کی فار گر ماں شروع موجائے مید بلاد وبالاموگئی۔ مورخونے اس بادشاہ کامجوانام رکھا ہے اور بیج رکھا ہے کیونکہ اسی موقع پراس فیڈین کے مقابلہ سے پہلونہی کیا اور اکوراد دکھا ہے کیونکہ اسی موقع پراس فیڈین کے مقابلہ سے پہلونہی کیا اور اکوراد

مُنْكُنْ كُلُّ وَيِا اور فِرِیْنَ كُلْلُ اُسكانام ركھا۔ اِنگلستان كى رھايا بر۔ عه هَافِلاً كَامِقدارس اخْلاف بِ كُونْ سائبدا كِرُكانطدكمبّاب كوئى اِسى الكِرْ بَا اَبِ كوئى واكِمْ بان كرا ہے و

بغیر پہلی حتی مہی پڑی تھی گریا دری اس سے رک پانٹیر ایل جی ایک ایک میں میں میں میں اس سے رک مرکے فزاق استم برسے کہتے تیے روسہ کی جاٹ بران کیا د بازین میرنسی جب ایل دید آفتون می گیرگیا تونسنے موقونی کے ے دین کا قاطام تھاں لیا۔ اور عنداء میں فومبر کی جو دمویر تاریخ سائیوں کے ہی عب کا دن تھا یہ ارا دہ بوراکیا-اس گا یں ڈینکا ڈاف کے با وشاہ مشینین کی بہن بھی الم موئی۔ خبرسنگراُس کی آنکھوں میں جون اُ تر آیا۔ او رجوسٹ میر نے انگلستان کے کنار *میر کئی جلے گئے۔ اور آخر کو* إفكشفة ثق اور ونجشتركا ملاقرهين لياسط ناءمر پہلے مقام بات میں اور سیر گندک ن ہیں مٹینن کے بارشہ بوجائع اعلان كياكيا- إخل ترقي معال كراواجزيره وأشف میں منیا- بھرو ہیں سے تو ڈھیٹنیا ٹی میں کہ اُس کی دو سری بي بي إِمَا كا وطن تعاجلا كيا مشيني با دشاه موكرتين مفت بعدمركيا أورجوطك فتح كباتها بيضبي كثنينون كوريكما ىتان والورسى إفل بدائد كوملاكرأس كى ايسى مدو كى كىنىن بى كو يا خال قى كى مرح ميا ان كے ساتھ بھا گنا لیکن <u>جانے جانے</u> یہ ظام کر گیا کہ ہ اوگ قوم سنعکس میں

بطورا و لے اُس کے ساتھ ہے اُن کے اُتھہ اور ناکل ن کا ٹ ڈ آ تُلْ رَدُ سے كامباب موكراني رها يام سے يد بن لوقع کرنامنروع کیا- ۱ و رہی <del>بات</del> میسراُن کی **بو**رش موسے مگی كَتُبِنوُتُ كَ سَنْنَدُ وجِ كَ بندر كا و يرك رَجاما- اوروا ست آگ نگا تا ہوا اور قبل کر اسوا دا ر الحلافۃ کی طرب چلا۔ مگر ا س کی پینجے سے پہلے اثال دیڈ مرکبا۔ اور تخت اُسکے سڑے بيني إنْ مَنْدُا كُوبِلُ كِيا-إِنْكُنْ رَفَّهُ كُ و وَ كُلَّ كُفُّنْ عِنْهِ اللَّهِ لَكُ مُنْدُا ى يى الفلاد است إخْ مَنْنَا اور اخْدِي الْمَانَيْنِ سَتَهُنَّ ئیں اور کے ۔ اور دوسری بی بی اِمّاہے جو مُؤرَّمُ تُدَبِّ مِنْ کُرُور لِيصَوْدُ كَي دَفَرْتِي إِذْ وَزَدْ اوراً تُلْفُرْ ووارْ عَلِيمُ إ دَّمُنْ لَمُ حِمَا ٱسْسِ تن لقب تعاسات بيسنة بك في ين كاخ ب مقا لمدكرًا رالم- اس موصد مين كنَّنبون في سن لندن يرو وسط ك اوردونون وارخال كفي - قال روريا في ميوزن کے ایک جزیرہ میں دو مو آئی کی ملاقات شمیری اور پرتصفیہ موا اسلطنت کے دوجتے موجا دیں۔ بعنی دریائے بشینی سے جوی منابع سن عکر بھے باس رہیں اور شالی اضابع بردین اینا قبضه رکهیں۔ گرڈین گِلْڈ دویوں ملاتوں سے وصول

مواكرے- اورصفدر روبيہ فاتهة كے سب يرين كے جهازو برصرف كيا جائے يعض مورخ يه بمي كميستى من كدحز يره مذك میں و ویوں با د شا ہنہا با بم لڑسے تیے سنا بعرب إذْ مَنْنَا مِرْكما- اوركَتْنْبِيوْنْ كل الج كا مالك بوكيا- إنْد مَنْنُ كي موت كاسب تعيق نبس ك الدُون في اورا له منذ رو لركيمورك ا بمعصرا دشابون كي ففسسرت شابان فرانس سننه كأول رُكْرُ كُني يول لاء الثثثة اذوتزية

<u>ڏين کا دور</u> ك نا سال المال الم رمستین کابٹیا) (كَتُنْيُونْ كَامِثًا) هَارُدْ يُكُنْبِيُونَ (هَنُوكَ لَا كُاسِيلِ إِمَانِي) سلطنت ككتا وكل سنكسن وردين مرتقسم وجا كَتَهُ بِيُونْ بِنَ إِدِنَّا هِ مِوتِّ بِي تَحْتَ كُوكُلْ عُومِدارو سَ كُولِشْ اسطح شائى كدا غل رج ك ين بيع جرز ندم تع أن من سے إِنْ وَيْ كُوفِتُ كِيا- اور إِنْدُوزْنْدُ اور ٱلْلُفُرْجُ فِي بِصالًا كُر نؤد منتبی میں بنا ملی مران کی المان باد شاہست كلح كركيا - رہب إِذْ مَنْذُ أَبْنِي بْن كَحْجِمُو فْحِمُو فْرْجُمُو فْرِيْمِ أنكوبيه مثنيثين مي بحرونا سن مل هَنْكُرَى مِن جورا

اور ان میں سے اِ ڈیمنٹ جوان ہوکر اُ سی طک میں مرکبا کہنیو نے پہلے ریاست کے چار حضے کرکے منابع ویس سیکنی خاص ا ہے زیرحکم کھاتھا لیکن خب نائبوں کی طرف سے د فاکا اندشیا مواکل ملک اسینے اختیار میں سے لیاد . في آيه ما دشاه مستنكست رعايا كوانبي سلطنت ا نوس كرنا جام انعا رَدُمُ اِسِي مَنامِن اُس سے قوم ڈین کی سیا ہ کوج اُس کے ساتھ آئی الله التحريب ساانعهام ديگرخِصت کيا- او راُ ن من ست نقطين المناسيام و الوفاص بني مان كي خاطت كے لئے ركعه ليا - مگر أن كو بمى اليسے خت نواعد كا يا مندركھا كەستىنىڭ كے شانے كی جرا نْ رُسِكِينِ- ايكِياراس بادشا وسن كسي سبيع فضه مين أكران مير ا یک سیایی کو ما روا لا- ۱ و ربیمرنجے آگے تاج ۱ و رعصای شاہی الگ ركعه كركها كدميرس واسط منزاتجو يزكر وليكن و وسب خا موش كممت رہے؛ ور اُسے آب اسنے او پرمعمولی مغدا رسے نوگنا جر مازکیا اس باوشا و کے دریاری و صدسے زیاد و اس کی خشا مدکرتے تص أن كى نبيك واسط أس سن ساء ف أنمنين من موار کے چڑا وُکے وقت سمندر کے کنار ہ کرسی پرحلوس فز ماکرلہرو کو برے مت ماسے کا حکم کیا تا نی اُس کے کینے سے کب سرکتا تھا ا

جب و و برستِے برہنے یا ہو ٹک<sup>ت</sup>ان بہنجا۔ اُسوفت نرش روموکردر بارپر كوجتركا اورآكا وكياكه دنيا كيضعيف بادشاه كي قوت كوشهنشا و عالم کی قدرت کا مایکے برابرجا ننا بڑی گشاخی او رکمال ہی ا و بی ہے ۔ فوص ایسی ہی ایسی با توںسے نوگ اَسکو گُر نیٹ بعسنی يه بارشا مانگلستان كے سوائوز وين اور سُبِيْنِيْن اور ڈِ نَمَازِكْ بِرَمِعِي كُرانِي كرّا تعا- اور كينے بي أمسس سنے منگون کشند کے بادشاہ منٹ لگٹم کرا بنا ابع کر *ریا تھا۔ اُس* ر: ۱ پسکے رواج کے موافق اِس بادشا ویے بھی بڑ ٹاہیے میں کیا اختیار کی- بیعنے خانقا ہو ں کے لئے بہت کیمہ و قف کیا- اور قرحا نوائے اور جن لوگوں کو قتل کیا تعا<sup>م ن</sup>کی روحو نکو ٹو اب بہنچاہئے کے د ا<u>ستط</u>ے باد ربوں کورو بیہ و **کرنا زین بڑموائیں اورومانیں منگراہی** له بوب كم مندي فرق في وكن كنفاك كميائي و المتادر كني مراكاه امنان كرسرشت من ب و مربع برا بان الك سے اور أسكر جان سك كل بوسك و استطمعيلوب بجنيب بخشا مانكا كرد وكمنا وج أدى سے الجيل

اور المتعمير مصلك بوك زائرون كي تكل نباكرخو د دُقعاً مِن ر بارت کوگیا او روای مونت سے درخو است کرکے یہ بات مراک کرم انگریز زیارت کو آئیں و وسخت محصول جوا و روں سے وصول كفيجاتيمس أنسي زسك جائيس-اس با دشاه سے ملك في فعاد ك من من وين مي جاري كيا- اورو وشيناء من متشغفنس برئ ميں مركيا اور دينچنسٽڙ ميں مدفون موا- آگ ال سُمِينِينَ اورهَ فَوَكُنُّ ووسِمِيْتِ بِهِلَى بِي سِيسَتِهِ اور ايك بیتا ایک مبٹی د و نیچے د وسیری بی تی اِمّامیعے اِ بنل مرفظ کی ہوہ بداموے تع - إِمّا كا مِنْ أُوت مِي كَسِي عَادَد يُ كُنْ فُو يىن قوى كَنْنِيُّوْتُ كَهُلا التَّهَا-سُيِّنْ كُو خَوْرُو فَي كَي حَكُومَت ع تصرآنی اور مَنْثَرَ لَكُ أَنْ - أنكلستان يرتمايض مو*گل - او رهَانْدُ* كَتْنِينُ فَكُودُ نَمَّا ذَلْفَ كَى سلطنت برتناعت كرني يرسى و كَنْ بِيْوْتْ كَى خِوْ رَشِّ كےموافق انگلستان ك*ى ملطن*ت ھَاز ديمُ كَتُنْهُونْ كُومْنَى عِاسِنَهُ مِنْ - كُرْهَ ثُوَّانُ كَ حِبْكُوخُرُوسُ بِالْكِيتِ مِنْ نتسناء مي<sub>ر بكا</sub> ي*ك تخت رفيضه كرابا- او ر*أ وْكُنسْفُوْ زْدْ مِي وَيْنَ يخ متفق موكركل وك كو د وشهزا دو س مي أطرح تقسيم كرد ياكيلنك اورا وراصلاع حودريائے مشنی کے شال میں و اقعیت کھنٹا لا

كتبنيس رسياه رميثنفز كاخوبي علاقه كمازدي كثنيثون کے حتد میں آیا۔ گرایس شہزا و وسنے ڈنھاز لف میں وفات منابع كى اور انگلستان كى لطنت كانتفام اپنى الترا اوروش يكنن ك أنك كويد ون ك طور برحمورا- إسى اثنامي إثل رد كابشاالة وَزَدْ سلطنت وعوى سيسا مُكْ أَنْمُنِينَ مِن وارم موا ۱ ورمقا بارمین فنح کثیرو بچه کر ٔ اثا بحرگیا - اُسے جاتے ہی عَثْمُلْنُ فِي أَسْتَعِ مِن أَنْلُفُرُ فِيكُ مَا مِا مَا لَا طَاعِي الزُّولَةُ مَنْكُ سے کی ایا۔ اور مقسام اینگی میں اونسران شاہی ہے ہی گی آنچین کال<sup>وا</sup>لیں اور و و اس *صدر سے مرگیا-*ایئا ہٹے پر يستم ديم كُولُ فَكُولُونِكُم أَنْ أَنْ يَالُدُ وِنْ كَان مِل ٱئى ھَنْتُوَكُلْنُهُ ۚ وَكُنْهُ فَوْرَدُّ مِن انْعَالَ كِيا اور وِنْجِينْ كَلْ میں مرفون موا ﴿ هَادُدُ يُكُنِّنُونَ سِيتَ جِهَا رُلِيكُ إِنْكُلْمِتَانَ رُطِلاتُهَاكِيتِ میں اُسکوھنۇنڭ کے مركے كی خبرلی- اوروہ انگلستان مرقبیج

٨٥ جَسل ركو اعلى ان من أذل كهية من بر علم يُؤدُ وب من أس كاعم كا ونش م و

ہی تخت پر مبٹیہ کیا۔لیکن با دشا و موتے ہی اُسنے رعایا بر مشکس لكايا اور أن كوناخوش كرويا- إس با دشا دسن هَنْوَكُنْ كَيْ مُعْشِ قبرمن سے نکوانی-اویس کٹواکر وحرٹ پنتی من ڈلوا دیا۔ يه با وشاه ارل گو دون كو آفلفي في كنس شريك محمك اُ سے بیزار ہوگیا تھا مگرجہ امیروں سے اُس کی بگناہی کی گوائ وى تو بيرصاف موكيا- إس عنايت كے عوض كو تدون یے ایک جہاز ھیجے و پوستے پرسونا چڑمعا ہوا تھا یا وشا ہ کی نذر لیا- اِ س جا زمیں اُتیں سیا ہی سوا رہتھے اور بڑمی درق برق کی بوشاک پینے ہوئے تھے ا س با دیشا ه کی مدیت سیلطنت میں کوئمی شہور و اقعانہیں موا لَهُمْتُ مِينَ أِيكَ امِيرِ كِي شَادِي مِن كِيا تَعَا كُهُ ومِن بِيامِ امِلِيَّا لِيَا اورأس كغشش ونجيشك من آكرونن مويى 4 سُكُوكَ لَثُنْتُ رُّ نَنْكِرُ: اول

خاندان سننگسن کی بجالی اس استنا، سے متن ناہ تک ۵ مرس کی سرگزشت دوبا زنما کام اد وزد دعابه (این دو کابنا) (أزن گُوُدُون كابيًا) عَثَرُلُكُ ھَاز ڈی گئٹینوٹ کی و فات کے وقت اُسکا سوتیلا بھا فی بعنی إيْنَالِ ﴿ كَا مِينًا إِذْ وَرُدْ أَنْكَلَسْمَانِ مِن مُوجِ وتَصَاسَ مَبِّ گُنْدُ وِنْ كَي عابت سے وُہي باوشا و موگيا يقيقت ميں إلله منذ ثم أہنیں تن کا بیٹا اُس سے رزیا و رستی تھا گرلوگوں کو حق سے لیابحث تھی و و توخاندان سنٹنگستن کی بحالی یونٹ رہنے - ہی اسْتِياق مِن سَبِ إِدْ وَلْهُ كُاتِخْتُ نَشِين مِونَا السِاعْلِيمَت جَاناكُم اسپنے نقصان کی بھی بروا نہ کی۔ اُسوقت گورمنٹ نہایت مفلس تھی۔اِس سب اڈورڈ سے شامی خزانہ بھرنے کے واسطے و وجاكيرين وأست يبليه إد شا وعطا كركي تبي صبط كركس

ا و رکسی ہے وم نیا را- اِسِی طرح اپنی ما در بمیسر آمنا کی جمع کی موٹی ، ولت بھی اُس سے جھین لی- یہ با دشا ہ کہ تخبۂ کا میسس برس کی عرمیں تخت برمیہا سانیس برس تو در منابی کے در بار مس ا تھا۔ اور چونکہ حواتی کے عالم میں اُس کو و فی کے لوگوں سے إخلاص موگيا تھا اس سب أُ نيرخاص عنايت ركهتا نھا- اُ نہى ، وسنوں کو اسنے اپنی گورننٹ میں کئی ترسے بڑے منصب اور عبد اعطاك - إن لوكون كة أبات الكلستان من فوانسیسوں کی ریان، و رچال ڈھال کا ایسا اٹر ہواکہ وکلاہ تاویر اور با دری خطبے انہی کی زبان میں لکھنے لگے + میں کو زمینانی کے سردار رس با دشا رکی نظرعنایت و کیک الكلستان كے اميروں كورشك بيدا موا- اورسے بيا گودو ولا عند أنها يا حال أنكه إس اميركي بنتي إلجت با وشا وست بیا ہی تھی اور سیٹے بھی معزز عہدوں پرممتا زہیے گراس کے دماغ میں ایساخلات یا که نه رہنته دا رسی کوجانا نه احسان کو ما ناسب خوق بالائے طاق رکھ کرعلانیہ باغی ہوگیا - بنیا دفسا دکی پر موٹی کہ كَوْزْمَنْ إِنْ كَايِك المِرْيُوْسْ كَنْنَ الم إوشا وكابهوى عَلَمْ میں آیا تھا جب و و محمر کر حانے لکا تواسکے عمرامیوں میں اور

شهرد وورك باشدون من كرار موكر لموارض كي- با دشاه ك كُوَّةُ ون كوحكره ياكه يشهرتمها رس علاقه مِي ب والمنظ لوكو كو اس گناخی کی سزا دو۔ کربجاے سزا دسینے وہو دمقابلہ کو آبادہ موگياليكن إزا أي نهوس يائي- اور اس مقدمه كا انفصال وكن كى راى برخصرر ما -كونسل كے جمع موت كك مكون أن كاسا را ن كراً سے اكيلاجهورُ كرحلاگيا - ١ و روه بے بس موكر فيكنندا نه زمير ينا وكرموا- با دشا وس ملاحث كي جاكيض بطارلي- اورأس ا یک ایسے سکان میں نظر بند کیا جہاں عور تعیں دنیا سے لا تہدا شھاکر بنیویه بهتی تنبس و ریا دشاه کی بهن ان دختران ندیوش کی اس بغاوت كے آغاز میں إِذْ وَرُدُن خِينَ وَوُرَمُنُ فِي كَ د گورک و با گذرسه مرد جایس شمی-۱ و رحبوقت و وجها رکا بیرالیکر انگلستان میں بانج درجے امیر موتے میں مین **ڈینو ک**ے یا ور مُنا زیکنشی اور أَرْلُ اورواء كَاءُ نَنْ اور بَبُرُن - رُبُوك بعدول عبد العلاور ك ا مبروں کا خطاب ہے اور شیز ا دوں کو اور اور لوگوں کو مزربعہ فرمان سٹاہی عطا ہو تا

ہے گر بڑا طلب پوروپ ئیں بھن ریاستوں کے فرا پر وابنی کجا تھ لے کہلاتے میں اصل میں پرانفای طبعنی دابان کاہے اور سردار اُس کے منطق ہیں ایس سفی کی عورت یا ڈیو گف کی بی بی ڈیجش کہلاتی ہے +

انگلستان کے ساحل پرہنجا تو مد و کی منرورت نرہی تھی۔ لیکن و مها زست اُ ترکراینے سردار و سمیت انگلستان میں وہل موا - الدُورُدُن قص مائي مبياكيام اداكيا- اوركيت مِين كه اُسى كووارت تخت بهي شميرا <sup>د</sup>يا - انگلستان مي آكويلگه ے تو ذکر نباتی کا نقشہ جاہوا یا یا جسطرف سے گزرا سیے ى داك كى بولى سنى اور دُّ وْ وَ دْ او رْكَتُ نَكْرْ بُويْ اور اور برسے شہروں میں اپنے ہی ملک کے سیاسی بھرسے موسے یاست اور انجے علاوہ اُسکواسیے ہی آٹا را و رسمی نظر آسے ؟ الم كُوَنْةُ وِنْ جِرِ مَا جِزِ مُوكِرُ فَلَنْنَدُّ زُرْدُ مِي بِعَالٌ كُياتِها و وسرك و اوربا وشاه من الكستان من علاة يا- اوربا وشاه من الشبكك أن ام ایک بڑے فطرتی اور لمندنظر یا د رمی کیصلاح برحلکر اس سےمسلم کرلی **گرگ**وَّ ڈُون انگلستان میں *آگر حیندرو زمی مرگیا - ۱ و*ر أكاعلاقها و رخطاب أس محبيث هنز أنْ كويل كيا- با د ٺاه کو اِس *نٹے حریف کی قوت کی تر*قع ہسے خوٹ پیدامو ا- اسو <del>سط</del>ے اس خسرتی آننگانا کی حکومت کرسید و انکاحا کر هنتو الله تها اً نُذُفِيكًا زُكُوعطا كي- اور اس كے سنت جنگ پيدا موني- هَنُرَلْتُ كَ أَنْكُفُكَازِكُو وِيْلُزْ مِنْ مِيكًا وَيَأْكُرُ انْجَامِ كَارُوهِ الْجِينَعِيدُ

عَايُر مُوكِيا - وِمْلْزُ مِنْ مِنْ مِن إلى أو رَفُوْزُ كُمْ بَرَكُمْ نَدُ مِن اللهِ بعائى توننطخ كأزل مقرموم النساء عنولاكا اقتدادات بى برەكيا- ساكنان ونىڭ كىطبىيىتە كىسرىشى كوامسىنى بىلان تك دبایا كرب أسط أفافا كے بندسے مشرق كى طرف فلم ركيني برانكادست رست أزا دين كافانون ما رى كيا توسى لېي كىرندا تاما يا + ں گورکو اڈ وکر ڈیکے لاولد موسے سے اُسکے بعد تخت نشینی کی ہا فتنهر إموسك كاانديشه تها-إسلئه أس كونسام كم مشوره إِذْ مَنْذَا ٱبْسِ نَ كَ مِنْ الْهُ وَلَا لُولِكُ عَنْكُ كَا حُسَ بلایا - اور و ه مَا فَکُخَنَا اینی بی اور مَازْکُرَتْ اوْرُرُشْنْهُا د والركيوں اور اڭھاڭ ائك لاك كوسانتدليكر حلامًا بالكرة تے سى مركما - إسى اتناس هَنْزَلْتْ كاجها رْبَوْتُرْمَنْ لِأَيْ كَاسِكُ كَارِهِ بروت كيا- اورولائن أسكورتا ركرك أسس إذ وردك بعدا بنے تخت نتین ہوئے کے باب میں سعی کرنے کی سختے ہے۔ اْدُوَنْدْ: بنشه برس کی <sub>عم</sub>ین دینوری الکناء کومرگیا ۱ و ر وشت منشر كرمام وفن موا يركر ماأس ك تمركيا

تعا- اور پہلے اُس کی جگہدا یک گرجا پنز سن حواری کے نام سے بناموا تعامرة مَن كَنْ تُلْك ك فرقه في ما وشاه كي و فات كے سوبرس بعب أكانام وليون كي فيرت من و أخل كيا- اور يارساني كے سب عابد الكالقب تعيرا ديا - إس كے عهد حكومت ميں رعايا كو د و بڑے فائدے ہوئے۔ ایک نوبس سے مجموعہ قو انہن مرتب کیا۔ او ربیلے قانو نو رس حتنی اچھی اتیں تھیں سب اُس میں و رج کیا و دست را یک با رقعط ۱ و ر و با کی حالت میں کہ موہشی بہت مرتبے تصدفن كالفيشكسعان ردياه إِذْ وَرُدْ كَ مِدْ رُسِاكِ كُو يُدُونَ كَ مِنْ عَمَا لَكُونَ مِنْ مِنْ مَا لَكُونَ مِر شمایا- اوراند منذا آمنیس تر کے بوت اِڈیگاز کوٹروسا لیک ہے۔ پولی سبسے 'س نقنہ و فسا د کے رز مانہ میں با دیشاہی کے لابق نسجم ا مرأ كريري أنسوبونجنے كے واسطے أفكن مؤرد كا أرل بنا وا-هَنْ لَنْ كُوايك و ن بهي مين سے سلطنت كرنی تغیب نہوئی۔ كيوكھ ملرس بی کے وقت سے اسکو و اکترکی بورش کا د غدغہ بید اموا-وللتذكور وعوب بستعاكه محكوا فذوزن ابنا وارث فراروب الم اسے۔ اِسی سبت اُس کے ول میں پیسائی نئی کہ کچہ ہی مو ایک عَنْوَلْنُ سے لڑنا مزورہے ؛

ئۆ نەتىنىنىدى مى*ن جنگە سامان مومى رەپ تىپە كە*ھىنىزىلاكى ما کو نئے وشمن جن کا وہم و کما ن بھی نہ تھا ا و را ٹید کھڑے ہوئے سيعني أسى كابها أي تَوْشَا فِهِ جِرِيمِهِ جلا وطن موسَّيا تها او رَنُورٌ وي كا با د شاه كاز ذ زند آن و نوم نفق موكرا تكلستان كے كناره بروار دموے۔ اور مندر کی راوست دریا سے کا بہ برجلے آئے ا و رشهر مَوْدِ لْف يركه مُوْدُ غَنْهِ عَلَى وارالحلاقة تها قابض موسك **مَتَوْنَ أ**ن سے امِنے کوشال کی طرف رو انہ موا۔ دو رمغسام نسكة وفاذ فخ بوج مين كدوريات ذكر في نش بروا قع ب وتُمن أكامقا بلهموائؤ ذوى كينزه بارون سخعلقه بانده كربيح مير شاہی نشان اس مغدا زسے ہستا د وکیا کہ اُس کا پہریرا اُن کے سروں پرلہراتا تھا۔ انگریزوں کے سواروں سے کنی جلے کئے گر ملقه نه ٹوٹ کا - لیکن جب بعض نؤ زوی و الے جش میں آگا<sup>ت</sup> ا مركل ف أس طرف س مَنْوَلْنُ ابني فرج كُ موسعُ ملقد كوجرًا مِلاً گیامعًا ذُخْهُ تَهُنْ الرِّون مِن تِبرِکھا کر گرا اور نہوڑی میریکے بعد أسكے إسبى تو است بنى د مير وكيا ٠ استمبرات ناء کو بهلی از انی طی موئی تعی که ۱ استمبر کوفوند سند كالجنوك وللزئسيكن كسامل بيونسي وريب

رار د موکرهنینشدنگژ<sup>.</sup> کی *طرف روانه موا – هَنْ* تُرَلْدُ شَهِرَنِوْدُكُ مين بشهاايك محفل من كمعانا كمعار فإتما ينجر منته بي أثبه كميزا موا- اور رات ون مل كر ۱۳- اكتو بركو كو و سينْ لَكُنْكُ مِر منها یہ بہا اسی هینسٹانگزشے نوم اکے فاصلہ پرواقع نہی۔ 'وہن رائع ا بنی سیاه کوکسب بیاد و تهی اور بهاری تبران کے تبهارتیج أر استدكيا- ١٨ - اكتوبر كومبع موت بي تؤ ذمن سع وجهنا جسكم بوپ نے مقدس بنا و یا تها اپنے آگے رکھا۔ او رہراول میں تیرا ندا زا و رفلب *ٹ کرمی رز* ر و پوش بیا دے اور <del>س</del>ے بھے نا ہٹون کے برے جا کرحارے و رسطے ٹرہے - اِن سکے وارسب آبن میں عزق تیے عزون لڑا ئی موسلے نگی او را نگر نری تبردار و سنے ایساشهرا د کیا کہ حریف کرمیفیر توت كنيس- اور يكايك والمؤشك كام آن كي خبراً راجان سے اَفَازُمَنْ كُورْ يا د ومِراس بيد اموا- اسپيرو لْكُوْسرېرېنە فوج ئے آگے آ کھڑا ہوا اور استے بھراُن کی مہت سند سوا دی-ن و لِکُوْرُ کُورِ را غلبه اُسی وقت حاصل مواجب اُ سیکے سوار ول

لیہ وُرْمَسْنَدُ اللہ کے رہنے والوں کو مَوْزُمَنِ کِمَنِ کِمِنَ مِنَ کِمِنَ کِمِنَ کِمِنَ کِمِنَ مِنَ اللهِ مِنْ لُورَمَنْ کے دور کا جِناماب دیجو \*

نے حریف کو دموکد دینے کے وہ سطے اپنے گہوڑ و سکے مند ہمیر ہے ا و را نگریزان کے بہاگنے کا کما ین کرکے آ گئے بڑے جلے گئے۔ اس مغالطه پربہی انگریز اپنے زرہ پوش دشمنوںسے جان توڑ کراہیے او رمشام مک ہے رہے ۔ قضا کا رَهَنْوَ لُنْ بالیں آنکہ ہیں تسرکھ ک ا را گیا ا و را اسکاسا رالٹ کر را گنده موکر مؤں میں بھاگ گیا ۔ هَنْ أَنْ كَى النَّهِ مِنْ لِمُعْتَى اللَّهِ اللَّهِ مِنْ الرَّاسِ كَمْ بِرا برسونا قول دیناجا لا گروپلگرمنصور سے منظور نہ کیا - ۱ ور اُس وقت لا ش<sup>کو</sup> سمندرکےساحل پر دموا دیا۔لیکن ہے جیے دلاسے او تھا کر ا یک گرجامین فن کروی گئی منصورنے میدان جنگ میں، یک جانقا بنوا دی تھی۔ اُ رکھے نشان اب بہی اقی ہیں۔ او ر اُن کے دیجنے سے و ونو زیزی یا د ہ ٹی ہے کے سیسے انگلستان کا تخت فاسیسی کے اکم ندان کے اتمہ آیا اور من سوبرس سے زیادہ شكواك للنند تخضينا فليب اول

سَنْعُكَ بِكُ وورْمِر سُكُونِتْ لَنْنْذُ اوراعَ أَرْلَتْنَذُ كَيْ

شكوك كثناث

سَكُونْ لَثَنَالُ كَيَّارِ إِذْ وَرُدُّهُ عَابِدَ اور وِلِثَمْ مُصورك بمعصر مَثْلُكُمْ كُنْ مُنْ إِنْ كَعَهِ سِي شروع موتى بى- اس یہنے کے واقعات قصے اور کہانیاں میں۔ لی اس قدر معلوم سے کدا ہل دو ماکی فوج کئی ہار اس ماک میں ہوکر جلی گئی اور دریائے کالابنٹ کے مواح میں د دلوگ آبا دینے جوشل میں و ٹیکز کے بائندوں سے ملتے تھے۔ اہل دو ماکے اخرد ورمی جوخیل

سْكُونْ لَثَنْ لَا مِن سِنْ تِيهُ أَكُوبِكُثُ اور سْكُونْ كُنْ تِيمِ اور سنگونٹ آء آز لکننڈ کے ایک صوبہ اکسٹرنسے آکر رفتہ فیت

کوہی صلاء میں ہیل گئے تیے -اِس قیاس کی وجہ پر ہے کہ جیسا سُكُونَ اللهٰ الله المُحرِنوب مغرب مِن كَنْكُو وِي ايك ضلع الرروريا

كَلَا ثِنْ كَ وَلِي مَرِيزًا ثُوَّ نَ الكِ جزير مب إِسِي طرح آء أَ وَلَثُنَدُّ

میں ہی گُٹاکوی ایک ضلع کا نام ہے اور اُسے کے اِس بی اَ ٹُوکُ ايك مجموعة جزائرب يتك فيوثئ قريب ككفهاك آئ أ لْكُنْدُا ہے جاکر سنکو عشا لکٹنانی میں میں بیجی رائیج کیا۔ اور اُس کے مقلد چونگانا ئى كىلاتے تىچە دىلى دىن كى تروئ مىرىسەرگەم نۇ سی شوکے قریب نجل کی مرکت اور سی صمرکے ہیاہے شکوٹی ا بِكُتْ بِلِ خُلِ كِرِا يُكِ مِوكُتُ مِصوفت ورياكُ فُو زْتْ كُرُ تَمَا لِي عَلَا وَكَامًا كُمُرِينَ مِكَالَدِنَ تِهَا أُسِ مَحْ مُوسِ معِهِ يَهِ مل سْكُوْتْ لَنْنَادْ كهلاتْ لَكَا - مُكِراً س وقت اس ملك كي شر نفط دریا ہے فوزیث کے ساما ہے سُوْلوی کے دام نہ کاٹھی انگلستان کے نامی شاعرشی کنسیہ توتے جو ایک نامک میں ما*ن کیاہے ک*یمنٹلگوکے اپ نخ تنگئ کو*اسکے ایک سرد ا*ر مُنْ کَبْنُ نام سے اپنے گھر لاکہ تیخت کی طمع سے رات کے فہت نیندمین مهان کا کام تا م کیا بیسب اسکی شاعری او رزگمین با ہے - امراحققت بن قدر معلوم ہے وہ بہ ہے کہ ساتناء میں کڈنگن تخت نشین ہوا۔ او رجہ برس کے بعد مَنْکُلنْ سے حراسے ریا و منحیٰ نہا اِنگیٰ کے قریب اُسکوعلانیماکیا کہ نگن کا بٹ*یا منٹلکر بھاگ کر* انگلستان کے ور ما رمیں ملا*گی* 

، وروبا <u>سے اٹ نامیں</u> مد ولیکر ہیراسنے ملک میں بہنجا مَنْ كَنِينَ شَكِيتَ كَهَا كُولِوا نُي مِن اراكِيا ١ و رَمَنْ لَكُمْ مَا دِشَاهِ مَنْ كَنِينَ شَكِيتَ كَهَا كُولِوا نُي مِن اراكِيا ١ و رَمَنْ لَكُمْ مَا دِشَاهِ اءار للنال أس زانه من آء آ زُلَّهُ نَدُّ كُلُولُ الْكُلِسَان اور سَكُوطَ لَنُهُ کے باشندوں سے زیادہ شائستہ جین ما نہیں بیطانید کے اصل باشنىك درابل قرقما- پىڭىڭ درنسگۇڭ ئىشىنىڭسىتى اور ڈین برطانیہ کی سطنت کے واسطے اور ہے سے آء آولڈناڈ میں بہندت بوطانید کے ام*ن تھا - آج* آ دیکٹنٹ می*ں اول وان بجو* كى مفين بَنْ تَوْلَفْ كِي الرأسي كي سعى سير فقد رفته مذمب دُّ وُوثِنْ بِالكَانِيتِ مِولِّيا- بَيْخُصِ كِلْ بَثْنُولِفَ كَارِسِنِ والا معلوم موتاب- اوريه تقام سْكُونْ لَتُنْدُهُ مِن ورياب کَلَا مُنْ کے دانے قریب واقع ہے۔ بَشْنُولْف جیہ رس تک آء آ ڈیکٹنڈ میں غلام راج تھا۔ اور فلامی سی کی حالت میں اسکو ر ب<sub>ای انجیل</sub> کی منا دی گریے کاخیال آیا تھا۔جنا مخیر و ہ آزاد سوئے ہے جندروز فوالن میں تعلیم ی*ا کرشت ہومی جالیس* برس كي عرمين بعراع أوكذنا بينجا- الوقت شهر تا دا ميرك

أَعَ أَلَكُنْنَا كَا وَارَا لَهُ إِنَّ تَعَادُ رُولُكُ كَايِّرِ مَعْبِدِينًا مِواتِهَا - أَمَّا ىعىپ دىپى مىں جاكر وعظا كرنا شروع كيا - ، و ربهت سنے آ د وعیسا نی کریں۔ اُن لوگوں کو دین کی مقین کے سا تحد لکھنا پڑا بهی یکها دیا- ۱ در یا دربون مین علم کی ایسی ترقی مونی *که و*ا را رس میں برعظے مرکو رُ ویٹ سکے طالب علم حرق جو ت*ا گئے* سلے - ولی کی رزبان میں فن تا رہنے اور او رعلوم سے برا نے فلم ننتے ابک موجو ومیں۔ مگریڈ نیز کی بورٹو سے آغ آز کَنْنُدُ کے امن من خلل آیا۔ اور اُس کی آنش رنی اور خونربزی سے ولی بھی پٹکامہ ہرما مو گیا ۔ان دہشی قزا قوں کی آفت اُس ملک مرسے وہس کے ایک باوشا وہوائن توزیج کی ہا ولت ٹلی۔ اس ما دشا ہے ڈنن کو تحیس معرکو ں مشکت وی- او پچھلی ہماؤی لڑا نی ڈن پٹن کے قریب و پائے ككور فانف كے ساعل يموي - تاك نذاء ميں فتح كے بعد با د شاه اینے خیر میں و عابے شکر ترور با تھا کہ گئی ڈینز یے آگر اُس کوقتل کر ڈوالا ﴿



انگاتا نی سنگستر کاطریق معاشرت

انگلتا نی سنگنسن این با و ناگویکنگ کہتے تیمے ۔ جب کو ٹی اوشا و مرجا تا تھا اُس کے رشنہ و اروں میں سے جب کو ٹی کونسان عالمانی فرکونتی تھی شخت بر بٹھا و تی تھی باوشاہ کی بی بی کھین سینے ملک کہلاتی نہی - اور اُس کی عزت بہنی با و شاہ کے برا

سیعنے ملکہ کہلائی تہی ۔ اور آس لی عزت بھی با دیتا ہے برا آ سمجی عاتی تھی۔ لیکن ویش سیکٹن کی ملکہ انیلا بڑ گلسانے اسپنے شوہر کو زہر ویکر پیسب تو قبر کہو دہی۔ اور اُس وقت سے

ا دشاہ کی بی بی کا لقب آیڈٹٹی موگیا - اور بھرانیل ولف کی بی بی مجود ش کے سو اکسی کوسر پر تاج رکھنے اور بادشا کی بی بی مجود ش کے سو اکسی کوسر پر تاج رکھنے اور بادشا

> یه ۴ زود سف اسیسرکی بی بی کولیندی کینے میں ۲

کی ببیوں کی وضع اور بو و باش اِس را انکے امیروں کی لنثريوں سے متی طبی تھی ۔ کُٹینن کی سی ات اُن کو مصانی ہی جنانچہ انگلف راہب کے بیان سے اس امری تصدیق سو قی ہے - و و مک*ھتا ہے اوا کین کے ز*ہ نہ بین جب میں کمت سے آباکرًا تھا اکٹراڈ وَدَدُ مَا بِدِی بی بی اِڈ مناہجے رشہ میں تہیرالیتی تھی۔ او رصرف ویخو کاسپق ساکر تی تھی۔ اگر میرک بتی اجھی طرح مسنا ًا نها کچھ نقد · نیی نہی ، ور اپنے نما خا میں بہجواکر کھا نابھی کھلوا ویتی تھی 🕯 باد شاہ کے بعب اِلْكَ رَمِنْ عِنْهِ ٱ ذِلْ كا مرنيه تها يہ امير با دشا ہ کی طرف مہت ایک ایک شّا بُذہ بینے صلّع کے ما کم سیانے <u>ت</u>ے۔ اور اسینے ملا قرکے لوگوں کوحمع کرکے لڑا ٹی میں لیجا یا المتعنى - الدَّنهنُ مُعنَّ مُعنَّ مُعنَّ مُعاتبه بشمه كرعدالت كريت ت و روحر ما نه او را لگان اُن کے صلعوں سے وصول مو تا نھ اُ س کی نہانی اُن کو مل جاتی تہیں۔ اِن سے و وسرے ورجہ کی امیر زنین کہلاتے ہے۔ یہ امیر کمسے کم بانج ھا بُل زمین کے مالک ہوتے تیے میٹن ہے اور کرخز کی کیفنے کسان ہے اور شہروں او قصوں کے آ دمی نہی اسی درجہ میں گئے جاتے شیر

47

جبسا دراغت بجزل كاكام تهااي طرح حرفه اوربشهان لوگوس متعلق تها عرض يه أَدْلَ اور ثِنْ او رَجُوْلُ سِبِ فَرِي مِن يعني آزا داً ومي كعلات تع + " انگلتانی سنتکسن توم میرسے دو تبانی کے قریب نلام ہے۔اور یبغرب اینے آقا کے قلعہ کے پاس رہتے تیں۔ اور اُس کی زمین کا زو دکیا کرتے تھے۔ او رجو نکہ تو زمن کی زبان میں طبعہ کو وہ کا کہتے میں اس بہتے وہ انکو ولین کہتے تیے غلام دونسم کے موتے ہے۔ کہ و ہ جو غلاموں کے ہاں بیداموتے تیے ۔ د وسرے و ہ جو لڑا نی میں پڑے آنے ہے یا قرض پاکسی جرم کی علت میں گرفتا رہو جا ہے جبس آزا د کوغلام بنا تے تبے و ہ ا یک جمع میں اپنی تلوا ا و ربرجی الگ رکه کرو و زا نوبیشه په جا تا تھا۔ ا و ر آ قاکے لاللہ کے نیچے اپنا سرخہ کا کر آ ر اور کُدال اُٹیالیٹا تھا۔ اس رسم ست به مرا و تهمی که اب تلوارا و ربرجهی سے کچه سرو کارز فی کال سے زمین کبود و اور آرست بیل جلاؤ۔ اکثر غلام اپنے آتا کی غلیت سے بہی آزا و موجاتے تھے ۔ اور بعض کسی حرفہ اور وسنكارى كے وسليت، وبيربداكركے نجات عالى كرتے ہے - اس تو م میں غلاموں کی حزید و فروخت ہیںجا رہی تھی

او راکٹرفلام کی میت بباسے چوگنی ہو تی تہی۔ بہت سے ملام با مر سے بہی آئے تیے۔ و ۔ اگرچہ ون کا انگلستان سے غیرونکولز میں بیخا قانو نامنع تہالیکن جونوگ سنند رکے ساحل ہر رہتے تهے و و رزن د مرد کوبیجکر بہت ر دبیہ پیداکرنے تیے۔جنا نےٹہر بُوستُل من تك غلامون كاننا من شهور را به اس توم کی امل کونسل وینأ جی تمونٹ سیعنے عاقاوں کی انجمن كعلاتي تهي- اورامبرا وربڑے بڑے یا دبی اُسے رکت ہے اس کونسل کامعمولی اجلاس عید و س کے کیا ظ سے سال من تین با ریعنے کر شکسی ور ایش گزا ور وٹسٹن ٹائٹ کومو اسپ گران عید ون کے محموا اور دیوں میں مہی خاص خاص *حاصورول* میں اکثریہ مجلے منعقد موجا تی تہی۔ با د شا ہ کومشورہ دینا اور پزوانا ریاست کے مقدمات کی تحققات کر بنی اور کل عدالنوں کا نگرہ رمنا اسب كونساكا كام تها- اوراً كابرًا اختبا رسيف باوشاه

اله عب جب برادن کتے میں دی دیمرکو ہوتی ہے اور بد صرت بیٹی کی بدائن کارے والے اور بد صرت بیٹی کی بدائن کارے وال عدت میں اس کی شنبہ کوم تی ہے جو گٹ فو آئے فیری کے بعید آتا ہے ۔ اور یہ صرت میٹی کے آسان بر جائے کا دن ہے ۔ صرت میٹی کے آسان بر جائے کا دن ہے ۔ سے برعید این شرخ کے بعد توں یک شنبہ کوم تی ہے ۔ اور برح اربوں رہو والدی

کھ پر عبد آیستر سے بعد سا تویں پر شنبہ تو ہو تی ہے۔ اور پر حوار ہو ں بر روح العد کے نا زل موسلے کا دن ہے ﴿

كا تفرر أس كے البه مونايسكے بي بيان كيا كيا وہ 🖆 کل ملک میں انصاف کے واسطے مختلف مدالنس مقرر نہیں۔ 🔁 تبرہ آنے جار ہا ٹی سے رہا و وقیمت کی چیزوں کی حزید وفزو آنا ہیں عدا اوں مں حاکم اور گو اموں کے سامنے سو اکر تی نہی-ج افسرا گام عدالت اُنعلیل کے واسطے امورتبے دِنیو کہلاتے ت أن برلم ضلع من مَنا بَنْ دِنْو ا بك اعلى اضرر متاتها. ا و ریشه<mark>افت کے منصب اور لفظ کی اسل مہی بہی ہے -انگلت</mark>ا ستنككتي باوشامو ب كخصلتين ايسى خراب تهبس كه أن مير سے جو اچھے سے اچھے ہا و شا ہے موٹے میں و ہ بہی شراب خواری اور شخت عببوں سے خالی نہ ہے۔ اُن کے عزید ٹیں قتل اور چوری کی دار دات اکثر مرب تی رہتی تہیں - اور مجرموں کے وسیطے جرا نے بقررشیے - آر ا د وں کاخون بہاجراُن کی *جنٹیت کے موا* 

له یه افسرانگلتان برضایی می احکام حدالت کی قبیل او رمقده ت دیوانی کی نحقیقات کے واسطے با دشاہ کی طرف سے معین بو ام بر رسال بدل جا تاہے ۔ او رمن فرصنداروں بروگر باس جا ری موقی میں آن کو اور ریاستے بوخوا ہوں اور ملک منظرے وشمنوں کو گرفار کرتا ہے اورجو لوگ وکلائے رعا یا کے انتخا کے دہلے جو اسوں اور ملک منظرت تحقیق کرنا ہے۔ کرتا ہے اورجو لوگ وکلائے رعا یا کے انتخا کے دہلے جو سوئے میں آن کی جنوب تحقیق کرنا ہے۔ سندوستان کی حدالتوں میں ناخو کرنے و نسکھتے میں گر اسکو انگلٹان کے شرف کے سے اختیار آن عامل نہیں ہو

بنزار روبيت تين مزا رنك معنن نها قرز كهلانا تهاجس كسي بر قتل كاجرم ثابت مومًا تها أس مصمقول كا وَدْ أس كي موما والْولِ كو ولوا ياجأ تا تھا - اور قا بون كى خلاف ور رى كى مات بيس ہی بر مسے اُسی کے وَدِ کے برا برجب را نہاجا تا نہا۔ نعظ دار لوقيديا تاريا زكى منزا دى جا تى تېي- گرا دسنے ت اوځ تا أ اس بےعزنی کی سزا سے محفوظ تہا۔ اِس توم کے ائیرا وٹ ہوا کے عبد میں چوری کا ایسا زو رموا کہ اُس کئے اشعہ و کے <del>وسطے</del> سزامے موت تحویز موٹی کھٹائیونٹ نے بہ نا موں شوخ کیا اور اُسِ عَوْضِ اعضا كاٹنے كى سزامة , ركى جنائجہ اُسے عهدمن جس *کسی پرتین باریهم مم ثابت موجا تا نها اُس ق*ا و برکا مونش<sup>ا</sup> و ہے، اورناک کان کاٹے جاتے تھے اور آنکہیں کلوا ٹی جاتی نہیں ہ جوادگ کسی علت میں ماخو زموت ہے اُن کی صفا ائی کی و وشکلیں 📑 نهیں - اول میر کرمجرم ابنی بی گناہی کی قسم کھا تا تھا او رسک کی تفعدیں کے و اسط جرم کی حیثیت کے موافق ا ہے مسالوں ہی سے جارہے لیکر بہتر نگ گوا ہ بیش کرنا نہا۔ او رجب برصورت نبن بٹر نی نہی ہویا بن اور آگ ہے اُس کی آنائش ہواکر تی نهى- با نىت اسطرح امتحان مو ناتها كه كفوست موسنًا بانى كى

۸.

ديك گرجامين كعه كريتيريالوب كامكروا أس ميرقي ال وسيق تبعيه اور شخص لمزم گواموں کے ساسنے نگا کا تبدارم با بی میں وال کرو ہ کاڑا نكال ليناتها - أك كے متعان كا طربق برتها كه لوہے كالسينجه لال كرك ايك جهوشے سنون برركبه دستے شبے اور ملزم أسنے اُ مُصاكرتِين قدم علكه في تهيست جهورٌ دبتا تها- د و نو رصال من أيج زخمېريا دري اسينه اله تهب صاف کېرے کي ايک بني الده که گرجاگی مبراگا و بتا تها-ا و ربیزسی و ن کھولتا تھا-اگرزخم بالكل بهرِجا تامها مازم كونجات موجاتي نبي ﴿ ا س توم کے جہد و رس کے دور میں مکا نوں کی تعمیر میں بہت صلا اور نرتی موگئی- ابتدا میں اُن کے گھرجھو پڑوں سے بہتر نہوتے ہے۔ اور اُن کی د بوار و سمیں روشنی کے د اسطے روزن رہے تیں۔ با دٹ ہوں کے محل اور گرجا تک جو بی موقعے تیے۔ ا و رلکڑیاں اور تختے آپ میں اچھے طرح نہ ملائے جاتے ہے۔ جنانچه آغُلْفرڈ کے *علالیہ حال لکھا ہے کہ اُس میں مواکے ہقد* جھوکے اُتے تیے کہ وقت کے اندا رہ کے لئے جوشمع ۔ رشن رتبی تهی و و فانوس میں رکھی جاتی تہی- اصلاحکے بعد بہی ا دیے ا و رمتوسط د رجه کے لوگوں کے مکان جربی بننے رہیں۔ مگر ساتو پر

مىدى كے قریب میروشے محل بیٹ او رچو نہ کے بنے لگے ۔ جند مكان جواب موجو دمیں اورلوگ أن كو انگلتا في مَسْفُكُسَن كے بنائے مریئے بتاتے ہیں انگہڑا و رچھوٹے جیوٹتے تہروں کے بیڈول اور محدے بنے مونے میں۔ لیکن اُن کو مَسْتَکْسُن کی عارت ٹھرانے اسکا کی کوئی یو ری سند ہی نبس ہے + انگلتانی سَنْتُکَسِّنَ مِی جِلوگ نبایت متازا ورامبرت و و بھی نیم دحشیوں کی طرح رزند گی بسرکرتے تیے۔ اُن کے و و رمیں عارسو برس أك جوفقنے اور منكامے رہے أس زمانه من تو خا نه دا ربو س کی طرف توجهٔ مکن ہی نه تہی-لیکن سِوقت امیرول کولژانی سے فرصت کلتی تہی و و را ماند مبی سے کرے اور کُنوں سے نیکا رکھیلنے میں صرف کرنے ہے۔ ون نوشکا رمیں کا شے ہتے۔ اور شام کوجب امیرانے محل میں آتے تھے اُن کے نوکر بىي أن كے ساتہ جمع موجاتے تھے۔ كمره كے صدر ين جو تره پرایک بیڈول سی میزرکھی رمنی تہی- اورجو نکدمینہ میں اکثر کره کی جہت ٹیکا کرتی تہی اور یوں بہی دیوار وں کے رخنوں میں سے ہوا آیا کر تی تہی اِس سے میزے او برکیڑے کا ایک شامیانها ای کربردے انکابلتے ہے -میزکے کرد امیرا داس

کے رمشتہ د ا را و رمہان سب مثیر جاتے تیے۔ اس محفل مرفالم خدشگار موتے ہے۔ اور و ہ دو زا نوبیٹہ کر گوشت کے بڑے برے بارچ سیخوں میں پر وائے موئے سروار وں کے سامنے بيش كرشت اورو واپنے خنجروں سے بنتے كاپ ليش تبح اکثریه لوگ سورکا گوشت ا و رم قسم کی مجیلیاں ا و رسْکا رکئے ہوے جا يؤرا و رمو تی مو تی روٹیاں او رکھی پیلیاں کہاتے تیے۔ شہد ا و ربا نی جوش کیا ہوا ہیتے تھے۔اور اس مثریت کوہبت لذیٰہ مستحت تیے۔ انگوری شراب اور کائی بہٹر کا گوشت او رمیدہ کی ر و ٹی بہت ہی بڑے آ دمیوں کونصیب موتی تہی۔غرص جب امیر سپرموجاتے تیے تو نوکر و ں کی نوبت اُ نی همی- ۱ ور وہ اُنہی ہا رحوں میں سے کھاکر بچا کہا جبو ترہ کے نیچے کے رخ سرکا دیتے ته - اوراً سكوغلام اوركية اوركية وزيرية جهيث جهيثا كرجيث كرجات ت کھالنے بعد شراب کا د و رحلتا تھا اور یہاں تک رسّاتا کہ یا دری بھی مدموش موجاتے تیے - اس بزم میں ول بہلانے کے دیا سطیختارہ جھڑتا تھا اور بٹرخص نوبٹ منوبٹ اسکو بجا ّا تبها - ا و رکجه گا تا تبها - اس نبستی ا و رنفس برستی مس ایک یہی بات دچنی تهی – نسبکن پستوں کی فا و مو اور اُن کی

تدور و ل کی کھٹ کھٹ اس سا ذکے آ سٹگ کو ہبی و بالیتی تھے ا وريه منكامرأس وقت فزومو التهاجب سب سوحات بي -ا و رسو نا بهی میر که وم را گھانس برلوٹ جائے تیے اور اپنے کیڑے ا و پرکے لیتے تیے - بیرزا ہی مرو وں سی کے حصد میں آئی تہی ۔ان کی عورتیں خوش اوقات اورسلیقه شعارتهیں۔ سیسنے برونے اوا چرخه کا ننے می*ں عرصرت کر*تی تہیں۔ ۱ و راُ نہی کی محنت کی برکت سے مرد دں کوسن اور اُون کے لینے لینے چنے اور کڑتے بفیب ہوتے تیے۔ ان عور تو رکے الہ یکے کڑے موٹے کئی منوسے ابتك موء دمن- اورست عده و و باريك كتبيد و معرس هِيسْتُنَكَّةُ كَيْلُوانْ كَالْتَشْعَالَ سِوَّا هِي وَ تهاجو ڈیژومورو میرکا موتا تها ۱ و رقاء زُنگنٹ کہلا تاتیا۔ جِاندی کے سکوں میں بنی اور هاف پنی اور فارد ننگ <u> جلتے تی</u>ے ۔ اور بہرو بہرا ور آٹہنی اور جوانی کے ہمو زن اور بهم قیمت معلوم بوتے ہیں۔ "مانبے کا فقط ایک سکہ تہا ا و ر و ہ شه تما و کا کہلا تا تہا او رمول میں کوئی بویا ٹی کا ہوتا تہا +

جَهِ المِوت يه لوگ بوطانيه مين آكرة بادمون مي ختب برت ن استے ۔ اور بیب برسی فیور ڈب کی تام شالی قوموں میں بہبلی رنجی اس نی تہی۔ اُن کے ایس ختیمیں کو ٹی و ن ایسا نہ تہا جوکسٹی کسی و یو تا کی برستش کے لئے مقرر نہو جنا پنے و بوں کے نام انگرزلو میں آج تک اُنہی کی روسٹس برجلے آتے ہیں۔ انگریز و سے ا منشنه ا و ر د وسننه کوچوستن څنی ا و ر متنتی مینسوج کا دن اورچاند کا دن کیتے ہیں یہ اُس قوم میں آفتاب اور ا مہتا ب کی پوجا کے ون تیے۔ <sub>ا</sub>سی طرح سیٹ نبدا ورجا بیٹ نبداد بنجننبه اورجعه عمين في في اورو فينش في اور أَوْنَ شَدِّي اور فَوَاءِ ذِي كَهِلاتِ مِن السَّوْمِ مِن تُلْسُكا ا و رُوَ وَ دِّ نَ اورتُوْزُ اور فِي مَا كَ ون تِيمِ - ا و رَمِسْنِهِ كَا جوسَتْ وَدِينَ المهِ مِي مِي سَعْمَونَ سِيعَة رَصَى الله وتعما لكربه دبوتا صل من توم متستكسي كانتها بلكه وه لوك بائه وما کی تفلید سے اُس کی پرسنٹ کریتے ہے ﴿ في الرحة وطانيه من وين من الكُنْفَانِي كرنانت بهليبي لي البنيج كياتها - مگرولل كيت پرستي كي بيخ كني أسيوقت موني

الجنا حب و وا وراُ سکے مد دگا رضلع کِنٹ میں پہنچے۔ اس قوم کے

یا دیون کونب فرصت ملتی تهی کسی ندگشی نعت ا وردشکا ری کے کام میں شغول رہنتے تہے۔ اُس وفت کے بڑے سے بڑے ور دیہ کے اوری شیشوں پرتضوریں کہیجے تے اور دفات کی جزیں بنكشف بيع جنائجه أس زا زكر كرجاو سك أبيته ا در زنيس كوا امنی کی محنت ہے ہے۔ اس و و رمیں و در اس کے بعب ا مِن *كئى صدى نك علم كاجر جا نقط خا*نقا مون مِن رائي ، اورجيت ـ کنا ہیں جو اُس عصرمن تصنیف ہو' یں و وخانقا ہوں کے ہی محر ک سے نکلس 🕈 ه وخالص الگرمزي زبان جور و زمره انگريز يا زارون من اور كمعرون من بوت مي أس من اكثر الغاظ المكلسة الى سَنْكُسَنْ ر بان کے آتے میں۔ اور باء بل کا انگر رزی ترجہ حو فی رومان رانج سبے اسی خالص ربان ہیں ہے - مگر علمی کی بوں میں زمان كاطيني اوريو ناني وعيره كالفاظ مخلوط موترمن ا فينى كيسلط الكلساني ستنكن زبان مي البااز نہیں مواکہ مدت یک باقی ریتا۔ البتہ بعض لفظوں کی ترکیب میر فرق آگیاہے اورجندشہ و ںکے نام خصوصاً د وحن کے آخر مِں بِنَ ٱللَّهِ مثلاً ذُكَّرُ بِي وَغِيرِهِ ذَيْنَ كُورِ كِيهِ مُوتُ مِا قِي لِكُورَ

میں۔غرض سلطنت کےانقلاب اورخنلف قوموں کے غلیہ سے عبارت کی ترکیب اور زبان کی صل بنیں بدلی 🕏 دور سئكس بحنامي صنف بوطانيه كاببلامورخ فشقومي مركبا ٠ أأطهله لاطيني زيان كا نامي كرامي المبرون مي فوت موا ا إس كومكرم كيني من - المستندي ذكة فنالا ميل مبدا مواتها - إلى تصنیفات میں تاریخ کلیائے قوم آئٹنگل مشہورہے۔ يندَّ كاشارُو شَارْلِ مِينَ كَابُرْتِنَا و - يَوْرُكُ مِن بِيدا مو بَهُا سننطخ تظم او رعلم دین اور صول ریاضی وغیره میں کتا بیر فکھ جَانَ سُكُونَش إِرِي جِنَا

آغ اَ کَاکُنْنْ کا رہے والا نویں صدی کے وسط میں گزی<sup>ہ</sup> ہے۔ کُٹر عرفزانس میں بسر کی کہتے میں اُس جالت کر مانہ میں ونیا و ار دِل مں ہی ایک فاصل مو اہے ؛ وت بی کا را مب انگلتانی سنتکسی زبان کا نهایت ورجمنت است ونیائی بداش وغره کاما انظمی لکها ب آ تھویں صدی میں گز اِت + شاه انگلتان اسنے انگلتانی ستیکنٹ بربان میں زبور ا و ربنین کے سکھے موٹے واقعات اور لفان کی حکایات کا یجھ كما ب يان الدومي مركبا جو مِنْ لُنْ كَا بِاشْنَده-اسْنِي شَا مِ أَثْلَقِي فَهُ كَا تَذَكُره لَكُها بِ فِينَافُهُ لاحلینی زبان کی صرف و نو <mark>انگینے سے صرفی شہو رمو گیا ہے۔</mark> دسوس صدى كا خرمس ككنتونيدى كاأسقف عظم تصا-

اسنے اٹکتانی سنگکن زبان میں انتی طبسی مکھے میں و شهوروافعات وس مع جينوبث كاانكلنان مي وارو مونا هنشأذكى كاقامهونا مزق شاء آگستان كا واردمونا بتزيث كاركنم نرج يونى ودستما ممرنا فينن كااقرابي أول واردمونا إنجازت كي احداري محكث ثذع ة تُلْفُ رِدُ كَيْخَتْ نَشِيني 14 40 ٱتْلَفَيْدُ كَا آوْكُسْفُوْرُدُ يونى ورستى قَاتُم كُرْنَا الخث ثدع سنناء هِنْ وَدُورُ اءُنْ اللهِ رائدرم ٱعْلَفِرْ *ڐ كا* لِيْن برنابه مشديم

رَوْلُونِ الْمِ ولائر ريزد اتل رُجُودٌ ووم امراً افل درانی سرمانی بتجودس ؙڡٛڵؿؙڹڐؙۮۮڮؙٵ۫ؠۯٳؽػڠڟ۪ڷڎٳڝۻۄؽڰ ولنرزوض

فاندان فورمندلي كادور النابسين. النابسين المريد مرسال *الرزشت جا*ماناه وَلَمْتُرُ وَمِمُ رُوْفَسَ (وِلِلْتُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّه هِنْرِي اول بُؤْكِلاً رَكِي ا ستيفون بلاء كاكاء نش (هنرى اول كابهانما) فيوخ ل سسته كا قائم بونا سال مدائش كخشناه سالطوش الساافها يشنأ وللزمنصورة زمندى كبانجس لأنوك تورثك له زمین کے بند دہستے ایک مطلق کا نام ہے اوراُ کا حال اس در کیجیٹے اب میں اکما ہم

حرامى بيا تما- ١ و . أس كى بى بى مَعْبُلْلُام فَلَمُنْذَ تُرْفِيكُ لَى ئاڭدون بنجرى بىشى تېيى 🗧 ويستنكزي وانى كم بعدولاً شهردُ وورس ما بهني ا ورو فی کے لوگ اُس کے مطبع موسکئے۔ پیرا ٹنہ رو زنگ اسی شہرمن میرار فی اور دو د مُندِّ تی سے مدد آصابے کے بعد كَنْدَنْ كَيْطِفِ روانه موا- وفل وَثَنْ نَے ثَهْزار ه إِذْ كَا زُكُو با وشاه بنالیاتها و رکننگزندی کا اُسقف عظم نستی گفند اور و وستنكس ول يضا إلى ون اور مَوْدَكُ أَكُ مِن اللهِ مٹیرٹبیرگفتے۔ ولگزیے شال کا رستہ بندکریے کے سطے بَرْكَ هَنْمُنِ سُمِيْدُ مِن إِنَا لِشَكُرُو اللَّهُ الْحُكَا زْكِ رَفْقُون میں ایسی میوٹ ٹری کرستے میلے شبغی گئندہ ہی ہے اسکاسا چېوژ د يا ۱ و راُسکونخت ـ سے ۱ يوسي موکني-پهرتو و لاکوزک إس با وشابي قبول كريك كي د رخو است بهنجي- و للمُذِك أس قبول کیا ا در اُسکے بموطن اس بات سے نہایت خوش ہوسئے ، التا برے دن کو وسنٹ منٹ تڑے گرمامیں ولکٹر کی احداری قَيْ الى رسم اداموى - أسوقت يكوزك ك أسقف اعظم أَ عَلَا رَجْهُ المه يقصبه لندن كے شمال من مراس كے فاصل بروا تع م 4

نے سنٹنکسن سے بوچہاکہ تمنے والمقر کو ابنا بارشامانا 9 مانہوں سن جمطیح انگر بروں میں وستو ہے مُومُومُو گرکے بڑی وشی ظا مرکی اور وہی اُن کے حق میں رنبر موکنی۔ کیونکہ یہ شومسنگر كۆزمنى كىساسى وگرجاكى بامركىرىت ئى كردىشك مكا بزر كواسطرح لوسننے ، و رہبو بحض لگے گویا سی آ و ا زے منتظرت اسبرولغه ادرباوربوسك سواسب كرجاسنكل اور بإوربون مختبث ولأنسط معمولي منت ليكر رسم يوري لردی- اور <sub>اس ن</sub>کار کے سبب دُوْر مَنْدُ می والو ہے مَنْمُلُکُنْ کے ول کیتے موسکٹے 4 وللم كن البنداك الطنت من سَنْكُسُ كَ قوانين برقرار رسکھے ورلند <sub>ک</sub>ے باشندوں کونیا فرئان عطاکیا او را ڈگا ڈ سے د دمستانہ مرتا نو رکھا بیسب جار دن کی جاندنی تہی- ہے اُس کی مت بلٹ گئی اور یہ سوچکہ کہ جشی ثلوا رکے رز و رہسے ہاتہ آئى ہے و و تلوار ہی سے قائم روسکتی ہے اُسٹے نوازمَناڈی کے امیروں کو اپنی خدشمیں رہینے کے و اسطے مَسْتَکْسُنْ کِجا گُرِیا چهین کرانکو دیدین - ۱ وروه و ولتمندا میرجومین کذاف کے میدان میں کام آنے تیے اُن کی میبوں او رسٹیوں کا نگاہ ہیے

امروں سے کردیا۔ اور انگلنا ہے اوٹ کے ال سے مؤذم نابذی ك كرجا أراسك اوربوب كي ضدمت من او رمن بها نذ إول كيسا تهدهَ وَكُنْ كاطلا في نشان بي بهجديا- اور لندن مي صبحكهاب توكز بنامواسها ورونجستن مس كرأسوفت ارالا تها ایک ایک سنح ثلعه بنوا دیا ۴ ولغتم اسطرح ويبرميلني انكلسان مي كزاركره في سكينتغب ميرو كر حلوم سي موس و فو ذم تندي مين حلاكيا - اورا نكلتان مر اسبے دوست فٹزا ڈسٹزن اورسو تیلے بہائی آ ڈ ڈ ف کو الباسلطنت مفرر كراًيا- إن كى عن كيرى سے ستنت كستى باغ الله الله المركب المرسط بغاوت كي آك تيما بي ما مي تو وهاور أبرُكُ أَنْهِي- ٱللهِ مِهِينِ كے بعد و لِنَوْمِبِراْ كُلْسًا نِ مِن بِهِنِها- اور الرحيوم س كى بيست مركشى كا شعله بطلا مبر وز ومهوكيا مگرشالي ا در غز اضلاء میں اُس کے آٹار مدت مک باقی رہے - آخِر شہر اِکسینز ﴿ إِلَىٰ مَوْتِ مِن مَعْرِبِ كَافِهَا وَمِثْ كَيَا اوْرِأِدْ وِنَ اوْرِمَوْدُكُرْ ۖ و جنهو سے شال میں بغاوت کاجہنڈ اکٹر اک نہا و وہبی کا یک الميمكان وفلد كمطور بربنام واسب اور بيلي أس مي نظر شدفيدى ريضت اسلح فاندم ا در رست سي ا در فادر جرزي سي أس مي ركبي سوطي مي ا

وِلْقُرْكَ مِا بْرِفْ سِي مليع موكَّهُ - بِيرِ تُودُولُكُ والوسِ بهرك درواز الساكبول في اورخود مشكوّ في كَثَّنْ لأكم باداماً مَثْلُكُورُ كُوسِي كِيهُ ويوس ولِلْقَرْ كَيْرِترى انتى بْرِي + هَنْ لَدْ كَ بِمِيْ حِمَا ءَا زَلَمْنَاهُ مِن مِنَا وَكُرِ مُوسِحُتِهِ الْكُفْعِ بنین تا کے قریب اور ایک ارفیلت کے پاس انگلتان میں دار دموے <sup>ب</sup>یگرد و نورحلوں میں اُنہوں سے شکت میں کہانیں ورببت سے آومی ضائع کرکے اپنے جہار وں پر چلے گئے 4 شاا کے لوگوں سے ہیرسراُ ثما اور تنوز مَنْتُ ی کےسوارو کے زب کو ج صوبہ تَدَدَ مَنْ مِن معین بہافنل رکے سُم یودلف كام اصره كرابا - شهراده إنظ كان أسوقت مسكون كأنذك با وشاه مُشَلَكُونِكُ إِن مِهان تبها اور و إِن ٱسكے بِهنچنے كاپیر سبب مواتها که وه ابنی ا اور بهنون میت ملک هنگای کو مِا تا تها كه طوفان أكے مها زكو شكوّت كَثْنَة كى طرف بيكيا-قربب توتها ببي حب أسينے مظامه كي خبرسني و و مهي بعث وت مير شرك موكيا - غرض وللَّه اغور ع يَوْ ذَكْ كامحاصرهُ حِرْاكر ارشبر كولوث كرجنوب كي طرف ألثا بحركيا - انگريزون كوجو دِ نَمَا ذَكَ والو*س أي طرف سے وقت برمرد مبنیج كنی نو أ*نہوس<sup>نے</sup>

47

ببرالیکن حمار ہے گزر تا تہا ہیں کے پیچے بغاوت موجا تی نہی ومسنع پهلےان باغیوں کی خبرلی ا و رفک ناومیں ملا وتمّال کے بعد شہر دّع ذاف کو ہی فتح کر لیا۔ اور د میں اپنا تاج دنچنه تر*سعه منگواکر بڑے ون کا در یارکیا- ایسنے* بَوْ زَلْفُ اور کئے نرکھنے کے ضلعوں کے وور و کو اُٹیکر سرحگیداگ لگائی اور نزعام کیا اور ایساانتقام لیا که وبرسس مح قریب و ریاپ ا و من اور تکائن کے ووا مبرکی زمین سے ترد و ٹر می رہی او وفي حبليے سونے کہنڈ روں کے سواکیے رنفار نہ آیا - بیستم مریا ويغوضوب كي طرف بهراا ورميت ميستني قليون من يؤريمنا بيا وجوراً ما- أكب بعد سَنْتُكُسُنْ كامنصبُ اوراختيار سب بة ببوتري سي زمن أب بح قبضه مير روگني- او ر اُنكي خانقام بر یک که اس ز ماندم در ولت کی کانیس تبس ا ضران شاہی نے بی تا لوٹ لیں۔ سینٹکسی اسفوں کی حکمہ تو زمینٹ ی کے اسف موكئے -ان م ك لَتَنْ فَوَتَمْكُ كُهُ مُسْتَى كَمُنْ لَأَيْنَ كُي عِلْهُمُ كُنْ أَنْ بورہے ۔ بہت۔ ر میندارجب اُن کی زمینیں جب گئیرج نگلوں میں کل گئے او ر

و لي سے گا ه گاه احت كرتے رہے - ان لوگو رميں ايك شخص هِ وَدُنْدُ نَامِ بِرَاحِوانِ مِرِونَها - و وجزيرِ و إِنْكِيْ مِي إِيكَ جِو بِي قلعه بناکرما بشها- اُس قلعه کے چارو**ں طرت** و لد ل تہی ا و ر يا ني بهرب بوف تبداس سيطيئن بوكرمة أك والموكرة فركرا را - سَكُونُ كَثَنَةُ كِيهِ وَثَا مِمَثَلُكُونِ كَيْمُ إِدِمِ إِذْ كَالْ کی بہن تمازگر خشہ سے منسوب تہا اور ابتک سنٹنکسن کا دم بهرتا تهاشنه ناءم محبور موكر منصورت ووستى بيداكي مكرح سَنْکُسُنْ ہِالْ کراس کی بنا و میں چلے گئے تیے انکوء النہیں اخرعرمی و لمنفر نوم سے ما دف بیش آئے که اس کی روند کی تلخ موگنی- اُسی کی قوم کے بعض آومی جوا نعام کی مقدارسے خوش نبوئے تیے باغی مرگئے ولڈ نٹنے اُنکوشکت دی اورجولوگ كرْفتار موئے أنكا د ا باں با مؤكثو اوْ الا- فِهِلْتُخْرِكَ سوتيكے بهائی ا د د و کوبوب بنے کی بوس بیدام می نہی و انگزانا خوست موکراُسکو اپنی رندگی تک قیدمیں رکھا - اس با وشا ہسنے بڑی دفتیں اپنی اولا دکے فی تہسے اُٹھائیں - اُس کا برابیا د و بوش جوٹا نگوں کی کوٹا ہی کے مسب

كُرْتُ هُوْز كَهِلا تا بما براس نام يُؤ رُمَنْ لَى كَا ذَّ بُوكَ تَها اوراس بات براُ کے دونوں بہانی و لیج اور هنری اس جلتے تیے۔ ایک دن شہرلنال میں دونوں ایک برا مدہ میں میں مِے تبے کہ دُوبَرْت نیجے گزرا اور اُنبوں نے اُ کے ا وبريا ني كابېرامواملكاپهيك د يا- بمسيرو د نلواركېنيكرانتغام کے د اسطے لیکا گر باب کے سجھانے سے مٹ گیا اور اُسی ن شام كوشېرسے نكا كيا - يا نح برس كك گروميش علا قون ميں با كيا اوراس كى ما مَنْتَبْلَدًا أوربروه أسكى مروكار ري- آخرا . دَوْ بَنْ عَنْ عَدْ تَحْدِ فِي دَا عَلَوا بِنَا وَإِرِكَا وَتُهِرا يا- وَلَلْكُمْ نے سناء میں اُس کو جاگیرا اور شہرکے با مربے خبری میں باپ میٹے با ہم خوب گئیے اور ایک سے و وسرے کو نہ بہجانا۔ اِسِی وللفرك عهدمين شرى المين من مونس يعف كُدُومُزد عي بك کی الیف اور کریخین<sup>و:</sup> نام ایک گهنته کار و اج اور نشکار گامو<sup>سک</sup> قرانين كاايني-دو ومزديني بك ايك كناب كانام وه یں۔ لڑٹ کے مضرم اور موز نے مسے کہنناہ

ن ناء ہے لٹ ناء کک چیئرس میں مرتب ہو ٹی نہی اُ س مینظ ى زمىن كى كل كىفىت مثلاً مرمجال كارتبيه ا و توسم زمين ميني الرا اورئیرا ؤ او دخگل او رترانی دعنبره او ، الک کا نام او راوا ا تیں مند رج مں۔ یہ کتا ب جبتی پر مکہی مونی و وحلہ و س میں ا بتک موجودہے کئے فیٹو کے اصام عنی بیرمیں کہ اگ و با دو- ولگھ کے عہدمیں شام کو آٹرینے ایک گہنڈ بخیا تبا اور اُسکے آواز کے سا تبدلوگ آگ بھا دیتے تیے او رجراع گل کرویتے تیے۔ ما اسکو مت مک اینے حق میں ظالم سمہتی سیسی مگر غالہے کہ یہ وستور چو بی مکا بول کی احتیاط کے واسطے جاری موا ہوگا۔ شکار کا ہ کے قوانین یہ انبعہ کر جنٹھ میرن یا جنگلی سور پاکسی او رشکاری مِا يُورِكُو مارِوْ النَّاتِهَا أُس كِي ٱلْجَهِينِ كُلُوا نُي حَالِّي تَهِينٍ- فِيلَقُمْ ن ونجنت سسمندر کے كن روك اينا شط ركا دمقر كيا تما ا ورجنگل بنائے کے واسطے سیڑوں جبویڑے اور گرجا حلارے تبے۔ پینچا اب بہی موجودہے اور نیوفورنسٹ سیعنے نیابن بجشش أف دينين في شام مجشرت اور يختنسري ك كي دا درسي نهو تي موا ورحق أسكا بإياماً مو تو اس عد الت كوم

اِکُسْ چِکُز اورکا مَنْ بِلِنز کی عدالتوں کا تفرراسی با دشا ہے عبدمیں موا-ا ورکہ وَ وَ زاورِ هِنْسُنْتُكُونُ ا ورزُ وَمِنَى اور هَا بْتُ اور سَنْنَدُ وَجْ يه بِالْحِولِ بنديَّةُ وُسُ كَعَمِّيلِ متحرموے اور حزامر گئزی و بجنسی و را تلک بن وغیرہ جوان کے شال مخربی کناره سے کھرہی دور رو دبار انگلتان میں واقع ہمیں ا با وشاه کے قت میں نگلتان کی ملطنت میں اخل ہوئے۔ اس نکا لطمع نے بہاں تک گھرا تھا کہ اُسکو ڈنن گالٹ کے پھکٹن وررعا یا کے ما ل مناصب کی ضبطی و رخالصات کے حاصلات و را و تریم کی د *س مزار روپیدر و ز*کی آمد نی سرمهی بس نه تهی- <sup>او</sup> په کے عہد میر ب داستنگس برصیتیں شرقی رمیں- ابتدا میں قبل عام اور لوٹ کے دیال میں رہے -اخیرع بدمیں منٹ ناء کے مینہہ ک<sub>ی بن</sub>ٹ ا و رطوفان کے رزورسے فحط اور و بائے یا مال کیا ﴿ برای میں وبائمر ایبا فر برموگیا تها کہٹ و وائش طرافت اُسپرطا ملهعورټ کې پېدتي کهي تېږي- ۱ تنې ېږي بات پر د و نور مړ سله إس عدا لت سے مراخل ومخسا رچ ا و رما ل کے کل معا ملات متعلق میں ا ور اُسک ا ون کی اندی سے مقدات مطار نیا ہی اختار ہے 🕈

عه به د بوان کی مدالت اوراس میں رہا باکے مقدات سے موتے میں ا

جنگ كسان موك ولئون شهر منتنث كوكبركراس بمكودا جیامنبو ہے ککوئی جلے کوئی تا ہے ولگر سوار موکراک کا نا ويحض نكلاتها كدأسي كى سر موكنى يعني ايك جلمد مهو بهل برگهو و کا یا بوجایز؛ ۱ و رو ه سنه کے باتے کوگر اسرین کا سرنا آنیا اونجا له ولا و سائد بن المركها ني ا و رصدمه ك سائد بند وسيل مو گئے اور جہاں جہاں جوٹ لکی تہی و رم ہوگیا اور آحز جہیفہتہ کے بعد کو آن کے قریب موت کا ٹیکار ہوا۔ اُسکے مرت ہی رفيفو ن اليحة ب وفي برسي كدع ما الحبيك في نهدة يا وسي كأراد ا ورنبن گہنٹہ کک لاش زمین پرٹری رہی- آخر وز انس کے ا یک نَایَّتْ بے مروت کے نقا صناسے انہوا کرمیٹیا م کا م<sup>ر ہوا گ</sup>ا كَتَاب سَنْكُنَ فَي أَنْكِلْ مِن لَكُمات كه وللمُرمَّضُ ختک مزاج اور ماندنظرتها برناسی میں اُس کی حرص اور بہی حوان موگئی نبی حواس کے جی میں آتا تھا وہی کرتا تہاکسی كى صلاح بر من حلتا تها- أسكا قد جهوا ا و ربدن مواما تها- فسكار كا مہت ہی شوق کتا تھا ا ور اس کے چروسے خونخو اربی عما

سكه اس د وركے حيثے باب ميں ديكھو

تہی- اُس کی مزاج کی تیزی اوجبیم کی طاقت کے سبب لوگ اُس کے نام سے کا نینے تیے۔ اور اُس کے رور کا پیرصال تہا کہ جبر کڑی کمان کو بیا وے نرکینیج سکتے تعے وہ گہوڑے پر حرا اموا جرًا ليناتها 4 الشا مان مع سْكُوتْ لَمْنَدُّ مَثْلُكُوْسُوم

وللمردوم ملقب بركوفسر سال بيلايش مناويسال جلوبيث مناوسال فاينسك يه ولأزبكو به كسرى كسب دُوفَ سيف سرخ كت ہے منصور کا تیسرا بٹا تہا منصو رکی دصیت کے سوافق کُدوکر أكابرا بياتورمندي كالذيوك موا - فبردُ وان مي ا کی ناحدا ری موہبی رہی تہی کہ گر و فکن حربرا لمندنظر او رجالا تها انگلسّان میں جاہنی اور ما ب کومرے نین بفیتہ سے زیادہ نہوے تبے کہ اَتَیٰ فُر کُنْنے کی جایت سے وہاں کا باوٹیا ہوایا اُ كِنْتْ كَ أَدْلَ فِي يُوْكُ أَسْمَتْ أَوْدُوْ سِنْ دُو بَرْتُ بُو الْحُلَّانِ كَيْ سِلطنتِ ولوانے كے و استطحا بك بنه ی سا زش کی: و رفتنهٔ اثنها یا - لیکن انگلینان کی رہا ما کوہس یا دری کی نیابت کا زمانه یا د تبار دروه پینے ہی اُکے ظلم سے ناخش تبی کہ وفی سے باغ مسزد کھاکرری ہے۔

سے برجالیا اوراُن کی مروسے قلعد کے وجنگر کومحاصر وکرائے فتح کری ۱ و ربغاوت شعاراتف کو اِنگلتان سے کال دیا۔ و ه جها رئیس سوار مبوکر نو رئمند نی میں جلا گیا ۱ و شککتی سے اُ کا بکانا ایک موذی کا ٹانا سحبہ کراً سکومت نفرین کی 🕯 . رُوبُونِ الرَّهِ بِهِا وربِها مُرِين آب بي كے سبع توند الله کے حکومت میں اُسے کو ئمی ہات نہ بن آئی دُوفِق جو وانو گهات میں لگا رہتا تہاا و رمنصور کاجمع کیا ہواخز انہی ا بنے قبضہ میں رکہتا تھا اسنے حکمت علیسے رو بیہ صرف کرکے ور مانے مینن کے و انیس ساحل کے تما مقلمون پرانیانصر لرابا ۱ و ریا قی علاقه کی شخیر کے واستطیحناً کا سامان کیا -م الرانی نهوسے بائی اور کوئر منتابی کے مرااور فن انسے با د شا ه نے ملف ندومین جیج جیا وکر دیا ۱ ر بہس شرط پر صنع سوگنی که دو یون میں سے جربیلے مرے د وسے را بهافی اأس كا فك كے كے 4 رُ وَ فَسَ نَ نَوْرَمَنَدُ عُ مَ صَوْمِتَ الرَسْكُونَ فَ لَتُنْذُكَ

بارشاه مَنْهُ لَکُرُ بِرِفوجِ کَشٰی کی اُسوقت تو دو نوں میں سکے بارشا ه مَنْهُ لَکُرُ بِرِفوجِ کَشٰی کی اُسوقت تو دو نوں میں سکتیا مولئی مگرد وسرے برس خو د مَنْهُ لِکُرُسے طیش مِن اکونونا کمبنا

پرچرا ئى كردى- اورسبب اسكايەم واكدانگرېزون سے کا زکا بنان میں اپنی قوم کے آ دمی مبیا دیے ہے اور وہ اس بهركوا بي علداري من تمناتها - إسى بويش مُشْلَكُهُ لى جان كئى معض مورخوس كالكهام كراً سنة علعه أشنك كامهام مركراياتها- رُفْجُرُدٌ خُمَفِ بْرِي كِ اظهار اطاعت کے واسطے قلعہ کی کنجیاں برجہی میں بروکر اُس کے حوالہ کرتے و می برجهی اُس کی انجمه میں جبہو د می- او راُسوفت بتُرْسُ آع يا بَرْسِي يعني أنكهد بهور أسكانا م بُركيا - لُـ وَفَسَ ننج دیکہ ویلز میں ہی ہرگ گرو اس کے لوگ مغلوب ہوئے ۔ مصطبح بہلے بہاڑ وں کے گرو و کا ں کے آدمیوں کے <del>ر</del> ا مار قلعے بنائے گئے تیے ویسے می سنے مہی مؤ آدہ مصنايس ووترث مونرى جونوسم تذفى ں میں بڑا ذی اقت دارتہا باعیٰ ہو گیا اور مکا تھ توف متكاقلعة نهامو بثيها مرحند فترفض أسرحما مرکبه عال بنوا آخر کا رأسکوفریسے باہر بلا کرفید کرایا-یکی بی می منتبثاً اسر بهی از تی رسی اور اطاعت سے نکا ئے گئی لیکن جب وشمن اسکے شو ہر کو قلعہ کی تصیل کے ساتھ

ہے آئے اور جلاوا س کی آنکہیں کالنے کو تیا رموا تو اُسے ناجار ہوکر قلعہ کی کنجیاں حوالہ کرویں۔ ڈوفٹن سے اس میر كوقسلعه ونكث متن مي قيدكيا اوروه تيس برس تك ومبس وبلغرد وفن براسرتها اوراسران کے واسط سگانہ ال ال ماكتاتها ا وررها يا كولومنا تها- دَعْكَفُ نام ايك اوباش یا دری ایکا کاربرداز اور دمیاز موا- اس مخص نے جومشع لقب رکہتا تہا بڑا اندہبرڈ الا اورخلفت کوطرح طرح سے آزار بهنچاکه با دشاه کا گهربهرا-اسنے روب پیشنے کی بڑی تدبیریہ کالی تہی کہ جب کسی مقف یا خانقا ہ کے سرگرہ م کی گدمی خالیمو تی تهی ایک عرصه تک اُس کی آید نی خزا نه شاہی میں د اخل مواکر تی تهی- ۱ و رجس و قت کوئی شخص اُ س گد می بر بثها بإجاثاتها أسرس نذرا بذمين ببت ساروبيه لياجا تانعبا اسطرح کی دست اندازی سے آشنیسلڈ نے جاکئن فرنشاف کے بعداً سقف عظم مواتها نقصا عظيم أثبهايا- الرحير أسنة ميصب با د شا ه کی خاطرے بجر قبول کیا نہا لیکن و لِتُمُواور دَیْکُف نے اسکو بهان تک ننگ کیا که وه عاجز موکرا نگلشان تخل گیا –

ولِنَهُ نِهِ رَوْبُونَ سے وعدہ کیا تہاکہ و قلعے تو زمند کی میں میں سے لیے میں اُنکامعا وضدد ونکا مگرا قرار بورانکیا کیونکہ جبوٹ **بولنا ہی اُسکے بائیں اُ تہد کا** وا نو تہا اِسی <del>تبہے</del> منط ناءمیں و دیوں بہائیوں میں بہر نلوا جلی گرائنی و نول بوی آنین دوم ا درا کمی رویش بینگر کی ترعیب و نخر مکت جزيره صقلية تؤروى تككل يوروب ك لوگون كو بیتالمقدس طایخ او رحصن<sub>ی</sub>ت میشی کا مزار نرکوں کے قبصنيت جبرا لينے كاجوش بيدا موا اور شب برے ولا ور ہن مهمر برجا سے کو تیار موسکنے کہ فر تر شعسے ہی اُسی اُ منگ مِر وس مزار مَوْكَ كَعُوصْ بِالْنِجُ بِرِسْ مُكَ وَلِيمُ كُوصُو مِينِنْ روصوبه نؤدمنه في برحكران كاختيار ديا وللمرسك ہے تامل یہ امرفبول کیا اور انگلتان کی رعاماکے <u>گل</u>ے كاٹ كربها نى كوروپيەيىنى ياشېزا دە! دْگَادْ بىي فرا دىنا کے ساتبہ موکراس میم برگیا تہا۔جولوگ اس قسم کی جہات میں شریک موتے ہے وہ اسے دائیں ٹاندیرکٹرے کا ایک ایک

له مولف ایک سکر بونے سات روبدیا مواتبا و

1.0

لكلينة تبي - الى تبب ان لرائيوں كومىليك معركے كيتے مرا منايس دُوفَن بَوْ فَوْرِسْتْ مِنْ كَارِكِمِينَ مُ تهاکه خو دموت کاشکا رموگها جس د ن مرے گا اس سے بہلی اب الآ كواسى بن ميرمحل شاہى ميں مقيم تبا اور بريشان خواب ديجينے سے جبہے کو اُنٹہہ کر اُس ون فیکار کو نجائے کی نیٹ کرلی تنی لیکن حب کہا ہے کے وقت شراب بی لی سب وسو سے حالتے رہے ا و رگہوڑے برسوا رہو کرچگل میں جلا گیا ٹیکا ر کی جبہر میں رفتہ رفتہ سب ساتہی اُس سے الگ سو گئے شام کے وقت ٔ جندگنوار وں سے ایک جگہہ یا وشا ہ کیلاش ٹڑی ہوئمی ویکہی ۱ و ربو ثامو اتبر<u>اً س</u>ے سیندمیں لگا یا یا ۔ یہی **لوگ نعسش** رکو چکڑے میں ڈال کرونچنٹ تُڑیمیں کے گئے اور رسوم مذہبی ال كئے بغرو ال كے رہے كرجاس د باتے والكو برك كرما وشا کا فائل مہراتے میں اور بعض یہ کہتے میں کہ ٹول نے بار پیگا بر تبرطلا ما تها گرو و ایک درخت سے اُجٹکر ما و شاہ کی جہاتی میں جا لگا ۔ اُس ر ما نہ میں معض لوگ ایس میں یہ نہی حرجا کرتے تبے کہ اسکو اسکے بہائی ھنزی سے اراہے ا ا و بلغرَّرُ و فَتَنْ سخت گِرا و رسیون او رهیاش اور بے رحم تها

1.4

اً س کی د ۱ ت میں کوئی بات ایسی ند تهی جو ۱ ن برا نبو س کرمانا ارے کونہ قدفر ہوا ندام تھا اور ہال<sup>ا</sup> سے کے بھورے شے اور زبان مِن ٱس مُحالَّنت تهی- اس با د شا د نے نُو کیکے رُوفصيل منوا في اور دريا ئے يُنتن پريل اوروپسٹ منسان میں ایک عالیشان ایوان تو بیشت منشنز هآل مشهور ہے تعمیرکیا - ا ور ۱ ن کے سوا اُسے ۔ فا ہ عام کے لئے کو نی زا كام نبس كياء سف ایان مع بهثيانية سُكُو عُ لَئْنَانُ مَثْلُكُمُ سوم ثن الموم الله أغلفو لؤوث شم شهنشاه جي مني دُّ وَيَلَاذُ بِنَنْ *سُكُ نَاءِ مِنْ مُعْزُو البُوا* وينكي فاناءمن كما ھِنزی بہا رم دُّ وْنَلَا بِينِ عِنْ عِنْ الْمِينِ مِرْكِما يوب الْحُكَارَ آذبتن ووم ومبناء مير گرا فرآئش يَنْسُكُلُ و وهم فلت اول

تيبراياب هِنْرِيْ ول ملقب بمُبْوَى كَلَا ذِكْ يَنِي فَاسَل سال پدائش شناویسال حلوس شاریسال وفات مسلطاء و اروفن مرت من الاست جورابها أي هِنْرى وتَعِسْكُرْمِي و او رخزا نه شامی پرقابض موکر ویسٹ منسنگی میں ہجا اوروفی لندن کے استف مآدش نے پہلے ہی کشنبہ کو آئی اس کی ناحداری کی رسم ا داکر دی - اسل مین خت دُوَ اُزتَّ کی کاحی تها لیکن و ، ماک کنعان سے آتے ہوئے اطالیہ میں جَمْ الْمِيرِكُما تها اوراً سوقت مك ومِن شِراتها - غاصبون كا قاعده في الشرابدامين رعاياكي برجان كارسة جلتے من حنائج و فنزی من بی ایک ایسا فران شهر کیاجی سے رعایا کے حوق علی قائم ہوں اور م نکو اپنی آیزا دی کی طرف سے اطبینان حال موجائ استح علاوه كر فيو اور دين كِلاد كومو وف كرك اورا فَدُورْدُ عابدِ كَ قوامِن كو بهررواج دين كا وعده كرا

او رکبدیا که نؤ ذمن کے تسلط کے وقت حو کلیفس رہایا کو ہو رہی میں سب رفع ہوجائیں گی- سنگوٹ لَثْنَانْ کے باوشا ہ مَنْلَكُورَى دخترا ورشا مزاره إذْ كَازَى بهانج مِنْشْلْدُ اك ساتهداس بادشاه كالخلاح موحالي يصست ستنتكس وركوزين کے شاہی خاندان متحد موسکنے اور بہر اسی قسم کے اور رمشتے ناتے ہونے سے آخر کو و و نوں تومیں مشہر و شکر کی طرح ایک موگنیں اور اس ایک فوم کا انگریز نا مرتبسرا 4 انگلتا نیوں کی رضاً مندی کے ورسطے ھنزی سے ڈوفش کے ور پرمشعل کو قید کرویا گرائے کئی دوست نے شراہے "نْكُ مِينِ ايك رسّه أسكے ماس بہنچا دیا اور و ہ اُسکے و ربعہ قىدغا نەسىنىكار**ئۇ** دەمنىڭ ئى مىن بىنعا- سى اننارىمىر كۇنىڭ بى اطالىدىنى فى فى كركو دمنا مى مى آيا- اور مشعل کے بیر کافنسے انگلنان برحد کرنے کوستعد سوکا اس اراد وسے فوج کے مونے ویجنی کر کوما تا تھا کھنری ہے اُس کو رستہ میں آن لیا۔ نگر جنگ منبوسے یا فی و مرق دنوانا بہائیوں نے دو یوں لٹکروں کے سے میں آ کوا ہم گفنگر کی اور جندمن مي مي شرطين هے كريس- دُوْرُون الله الكه ا

لی سلطنت کا وعومی جموڑا اور ہسکے عوسٰ ھنری نے من مَوْكَ سالانهُ اُس كَى نَبِيْنَ هَرِركِهِ دِى مِيكِن بِهِر **دُونِزنْ و مُو**كَه سے پینزی کے قابومیں آگیا اور نیشن سے دست بردا مہوکر چوٹا۔ا کے بعد دو نوں ہما ٹھوں میں وزبرورٹز اع اسقد، رانجا م کا رنبگ و میدال کی نوبت بهنجی-سینگے میدان میں معا ما مکسونهوا-نیکن د وسرے معرکہ میں عربت لاومیں نوادم ام ٹینچ نیری برموا نیا زوکوٹ نے ایسی شکست لها نی که تاج کهوکر قیدی موگ - چنزی شخ اسکو انگشان میں لیجا کرتمیں رس تک قید رکھاا و روہ سی حالت میں اپنے ہما نی کی وفات ہے ایک برس پہلے قلعہ کیا ڈیڈف میں مرگ کا بعض مورخ سَلَمِثْ مِن كه هِنْرِي كُ أَسَلَى ٱنْكِيس كُرْم سِنجسے لی تهیں اور یہ بات هِنزی کی خصلت سے کھر بعث معلوم ہوتی کہ قربُرٹ کی گرفتاری کے بعد ہی لڑا لی ن تک با قی رہی کیو نکہ خرامن کا یا و شاہ گؤئی اُ<del>کے می</del>ٹ ولَّهُمْ كَاسَاتِهُ وِتَارِيا - انحَامِ كَارِهِنُو يُ سِنْ بُرِدُ وِ مِيدان مِين غالب ٱكرائي بيٹے كو يُؤْذُ مُنَاثًا يُ وُكُو

بُوكُ سَاوِيا \*

اسی جنگ وحدال می هندی کا یا و ربون سے مبی گام موالیا باعت زاع برتها كرهنرى جامباتها كدأسقف ابنے منعت عارون كي حثيث معمدي رهم اطاعت بجالانيس ا و جبطرح خانقاموں کے *سرگرو*ہ اور اُسقف اینے تقرب کے وقت بڑے تجاہیے ایک انگفتہ کاد صلف بطو فعلعت کے پہلے یا دشاہوں سے لیتے رہے میں مجسے ہی لناکریں أغنسنكة حواكلتان مي أكيا تها اور اس جبكرت مي يوب كاجانب وأرتها ووباره خلا وطن مواليكن انجام كارهيزني ب وعو و ن سنے دست بردار موگیا و و حقیقت کمیں اس بات سے کھدا سے اقدا رس سی فرق بنس آیا ؟ حب يرقصه طے موج كاه نرى الني بينے ولكي كور الهاره رس كا تهاسا تدك موئ تؤذمتن عامي والمشك امراسے طف اطاعت لینے گالیکن مراجت کے وفت ت الومي شهزا د وسمندرمين و وب آيا- و و بهياسين باب كے سانته ايك بي جها زميسوا ر مونے كوتها كرايك مها زران فنوششون ك حبكا باب ولتقرمصور كمهانا كو انكلتان ليجا ماكرتا تهاأس مع كهاكه آب ميرسه جهان

م می سوارم و ن منبزا د ه سك به ا مرمنطور كرليا- وانت نب ميض غيد جهازأس جها زكانام تها اوربياس ملاح البيض من اُستاد اُس کے کہنے والے ستھے۔ اور جماز توجیعی رو از موگئے گرشهزا و ه کا جهار شام نک مهیرار لا- دورس عرصد میں ملاح حمار بریسٹیے موسے شرائیں سینے اور منستے کہلتے رہے۔جب جاند فی جنگی تو ولی سے روا نہ موٹے -با د شاہ کے جہا زسے جاملنے کی لہرمں اپنے جہا زکو تیزیہے كست و الله على مات مع كرمز رواً فلاذ في ك قرب جاں یا بی کا بہت زوہے جہازایک بہا رسے ٹکر کہا کر ہاش پاش موگیا-شهزا د و کو ایک شتی مل گئی اور و و اس آفت سے بیکڑ کل بی گیا تہا کہ اُسٹے اپنی بہن کی تینسنیں اورترس کہا کراُس کے لینے کے واسطےا نین کشتی کوہمہا حب کشتی جبا زکے یا س منحی اُ س میں اسفد را دمی کو دیڑنے که د وانتح بوجه سے غرق موکنی اور اس صدمه کی مطابت كهنير كحرسط نقطارٌ وْآنْ كا ابك قسا ني بجاءو و بهي اسطرح کہ ایک بڑئے ہوئے مسٹول سے جٹٹا ہوا پہتے ہتے گئا رہ " الكا حندروز تك با دشا وسے اس خبر كوچيايا-ليكن خ

ا يك خواص - آنكون من آنسومبرلا يا اوراسخ بارنباق مروس گر کرسار ۱ ماجرا بیان کردیا- کہتے میں پینزی کومٹے كاابيا واغ بمواكحب بك جاكبي بيخ أسكومنت به وكها -اس ننهزا و م کی د فات سے که و توث کے بیٹے کو حق س عرصه میں فلکٹنڈ ڈ ذکا ارل ہو گیا تھا بیرتخت کی ہید ىندىي گرايك مقام پر زخى مو كرو ە بهي مرگيا ، و رسمي سر هِنْ يَكُ مُعَالِمِهِ مِنْ وَدْمُنْدُّ يَ كَابِي كُونِي دَعُويْدِ ارزا ا شهزاه و لار کوغرق موسے سے کماو پر و و برس میلے أس كى ما مَنْتُثلُكَ امريكي تبي- ما وشاه ميں اور إس ملكه میں بار ہ رس مک حداثی رہی اور ملکہ سے یہ ون عباد او رسخا و ت میں سپر کئیں و ریس عرصه میں نغمہ ونظر سے دیگے ركبى-انكلتان مى يىلے بىل تېركايل سى ملك كے حكم اسے وریائے لی برجو دریائے ٹائی کامعاون سے تقمہ کیاگیا أسينع د رہيج جو ارسے ايک ٻيي ولکند جوغرق دريا موا-د وسری مان خو حرمنی کے شہنشا و چنزی بنجے سے بیا ہی آ ا ورجعت منے کے بعد موہ موگئی ۔ چنزی کے ان ر وسری بی آنیل یا لینت سے جو فاک فوالمن کی شهزاد

تېي کېمه اولاد ښو ني و حب هانوی سے کوئی مثانخت کا وارٹ نہ دیجہا ہے ماک کے امروں اور ہففوں سے ماکڈ کے دعوے کی ائی کریے کا ملف لیا۔ اور فرانس سے رابطہ ٹر ہانے کے <del>سط</del>ے آنْ وْكَ كَامُ نَ جِفْهِ لْلَكُنْ جِينَ سَحِبُ عِيهِ لِهِ برس کی تهی اُس کی د و سری شا دی کر دی- مگر بیعظ انظتان اور بَوْ دِمَنْدَى و و بور طلبه كى رعا يا كويسند نهٔ آیا - اورخاوند بی بی کی نا ۱ تفاقی اور بدسلو کیست هنزى كو اخيرعم من بهت رنج بينجامه هِيزَىٰ كو ايك فيم كي مملى ببت بها تي تهي-أسطح كهاك میں ہے اعتدالی کرخانے سے بیا پڑگیا۔ اور ساتویں النها ون مل مؤل مُناج ي كاندرمقام سينت في نشمي مركبا فی یہ بادشا دہی کہ فرفن کی طرح او ماش اور سے رحم تها کر لیاقت ا و رسلیقه اُس سے رنیا و ورکهتا نها-لفان کی حکایتول كا رحمه كرك سي بؤكلا ذلف سين فاصل إكالقب واربايا جونکہ اُسکے ہلاک کرنے کے واسطے کئی وار سوئے تہے ہی عبسے وہ برگمان موگما تھا۔ اکثرخوا بگا و ہدلتا ر مثانعیا |

ا و ر تلوار ۱ و رسیسر بیشه اسینے تکیہ کے یا س رکہتا تھا ۔ اسام ف رعظریوروپ میں اینا اقتدا ریز باسنے کی بڑی تمنا تہی کھ انگلتان کی رعایا اُس کی نظر می حقیر تهی - ۱ و ر و د اُس که ین رزم و بزمرکے سامان کے واسطے فقط روبیہ بہر ہوتا كاوسله جانتاتها به ا نگلشان کے باوشاہوں کا وستو رہے کہجب پار ملنٹ لہوساتے میں ماک کی اُسوقت کی حالت سنانے کے و استطے میروں اور رعایا کے وکیلوں کے سامنے ایک مسلسل تقرر رتے ہیں اورجن با نوں پر اُن کی تو حیرمطلوب ہو تی ہے سب بیان کر دیتے ہیں- اس نسم کی نقر رستے پہلے اسی ہا دشاہ یے کی جو نکہ اُسوفت پالیلنٹ نہ تہی اس سے معلوم ہو تاہے کہ اُس کے مخاطب ارکان کونسل اور ا مرا سوں کے منافیح اور فاز ذنگ جریطے پنی کے دو مکرسے او رہا ر مکرسے رکے بنائے جاتے تیے اسکے عہدمیں مدورا ور ثابت بنے لگے۔ھِنْدِیٰ سے ہیلے بڑی میں کہوٹ بہٹ ملتی تبی است منے سخے منو اے اور کہوئے سکر نانے والوں کے نے سخت سزامقرر کی۔ اس کے عبدمیں بجانے با فی کے

زمين كالكان نقد قراريا يا - وزن اور بيانے سب حكه يحيا مو گئے اورا آن جواہنے کا ایک بیانہ ہے اُسکا ندار واوشا کے انہ کے را بر شہرا- مل بلے تی سے بعض کا ریروں انگلتان میں آگراُ و زیکے کا رخانے جا رس کئے + چونکه به ما و نا ه حزد عالم تها اس سب علما و را ال علم کی ژی الم المركزة الما-أوقت الكتان كے طلباهسيانيدس جاكر مسلما نون سے طب اور ریاضی <del>سیکھتے ت</del>ے۔اوربعض اسپنے ہی وطن میں لاطینی رو بان کے کتا ہوں کے وسیاست علم حاصل الرسة شبے- أسومت كِنفرنوج ميں تعليم كاعجيب طورتها ينسك میں ایک بیے ہے کہ تیا ہے مکان میں و رس ہواکر تا نہا ۔لیکن وس برس سے مرا مک مدرس سکے لئے جدا جدا کرے مفرر مو گئے۔ د رس برّی فو*ست شر و ع* مو تا تها- اول ایک معل*ص*رف نها تا نها - بهرجهه بحے ہے ایک اور اُسٹاوا رسطو نطق پڑنا تا تہا۔ اُس کے بعد یؤ شکے سے سکت و اور اینی فصاحت و ملاحث کے ہے زبان لاطبنی کو کما ل پر مینجا و آگا ہ

ع المین ک*ی کتابوں کے مطالب اورمعانی بیان کئے جاتے* ہار و بھنے سے بہلے ایک حاعت کے سامنے باہ بسل لے مشکل فقرسے حل ہواکرتے ہیں۔ اُس زیانہ میں رویا ہن سَنْکُسَرْ: کے اٹھار کی عکمہ ڈومتا کی قدی اور گڑی ہوئی زبان *من بڑے بڑے ہ*ا ور ون خصوصًا سکندراور آڈٹو اورشَازْلِمِینْ کے کارنامِ تصنیف ہوئے گئے۔ اِن کہانہوں میں بہا دروں کو و ولوگ نَائِٹ کے لیاست آر انش میتے تبے اور اُ نگا اجگروں کو مار نا جنوں کو بچماڑ نا طلسا کے . تلعون کوفتح کرنا - بری پیکرنا زنینوں کو توئ بچل دیو و<del>س</del>ے بحبت جهرانا اورإببي قسم كح عجب وغرب سعركو س كاما لكهاجا تاتها \*

سله یعنف کشد ویں پیداموا اورشلاوی مرکبا - اسکفنیف سے ف سال میں ایک کتا موج دہے - یہ بہی اینے حرش فصاحت و بلاعث یں عاج اب مجاہبے - یہ اور ہسس فود ووں دُو مَا یں گزرے بن + شا یا رسمه

ببنشا كال حرمني سُكُونُ لَثُنَدُ

سال فات من المنظوم المنطقة ال

ونالأ

نوڈ اول

چوتها باب شبيون بالأع كاارل مال بيدانش شناديها اجلورض للويسال فالبيطة ولِنَّهُ منصورِک وختراً ثَلْاً كَاحِرْبَلاً وَكُوارُلْتِ بِياسِي كُني تبی اس المسرامیا استیون ام ماد کے مقالم مستخت کا مه عي موا- شاسي خاندان مي لهي شهزا د وسي اضار تعب ا و رچه نکه لوگ اُسوقت مو ر نو س کی حکومت کو مرد و س کی تبکه سمینے تیمے اس سب سے اُس کی باٹ جل گنی- اُس کے بہائی ھەزى كے جرونجىنىڭ كائىق**ف ت**ھا بڑے بڑے با در يو*ل* أكاحامي نباديا- اوروا رالخلافة ونجشكن ورشهرلندن کے بہتے والوں سے بہت خوشی سے شکیون کو با دیا و ان لیا - ستیون سے شا وجندی کیمش کومیں احتیا طک و اسطے معبالے ہر سے گئے تبے شہر دیڈ ننگ کی خانقا و میں

بهنجایا ۱ و رتا بوت کوآپ بهی کند نا دیا گسکے د فن موسط کے بعداً وکشفور قرمی اسقفوں اور امیروں کی ایک مجلس منعقد مونی- إس جلسه میں منتشون سے جب کی تا عدا و می كى رسم يبلے ہى او امو حكى نہى تدین گِلاً موفوف كرسنے۔ یا در یو ل کے کل حقوق مجال رکھنے اور امیروں کو اسینے اسبخ و کلوں میں شکار کھیلنے اور اپنی اپنی جا گیروں میں نئے تسلعینانے کی احارت دینے کا بحلف افرارکیا- ای ب ا نوں سے اسکے مواخوا ہ نو بڑ ہ گئے گرنیجیلے ا قرا رسے نہورہ ہی عرصہ میں انگلسّان میں ۲۹۱ قلعے نے تیا رمو گئے۔ یہ نے اور پہلے پُرانے قلع سے سب مدکت فار گرا ورمفسد امیروں کی نیا ہ رہے ۔ اُنہو سے لوٹ کومعاش کا وسیلہ تهيرا يا اور اپنے متوساوں کوسا تبدلیکر یا ر فا ما وسٹ وکا بهي مقابله كما 4 مَادُ كَى حَى رَمَا وَيْهِ كَهُ وَ إِسْطِيا وَلِ سُكُونِ لِكُنْ لَنْ كُمُ اوشا الما دُنودن كرباندى ورالوا ركبنيي أسف توزيم كنين الم المراد الما الما الما كما تها شعب المومن من المرى مدروا مع لوا - مير علم من يُؤزك كي ضلع أك جا بنيا مروا

فَوْدِنِ الْمُلَوِّنِ كُهِ مِعَامِ مِيشَالِي صَلاعِ كَ امرِا بني رعا باسمة يَوْرِكْ كُ أَسْقَفَ عُظِمِ تَرْسُكَنْ كُ شَيْ سِي مِنْكُ بِرا مَا وَا ورستقبال کوحاضت - م م- اگت کو اسی ملکه لژانی وفی اس معرکه کوحهندٌ ہے کی باوا اٹی کہتے میں اور وجہ اسکی پیسے کہ انگر مز و<sub>ل</sub> ہے اپنی فوج میں جیکڑھے پر ایک <sup>م</sup> لياتها اور أس من توم ستنكس بيتمن البور كحت ج نڈے لگا دئے تھے مستول کی جو ٹی پر ایک صلیب اور جاندى كاصندوقيحه ركهاتهاا وراسحة اندرغشأى تان بی ہوی روقی نتی گریز و سکے مسیرو: روں . بينة تيم الور وفون عارج موا نها أسوفت مصريول بريشي الاليس فا وأل مولي أبهيل بلا ہر تبی کہ ہن کے مار کما انسان کیا جوان صفد یہاو نیٹ کی مِد سُل تیں امک رات مِن

له و ويت من المعاب كرحران الأمين بني اسرائيلُ صر من تفيرت اور أن كومفرت موتن وال لیتے ہیں۔ یہ بھراُن کے کا راتھاد کی علامت اور گناموں کے واسطے سے قربان مو

موكر تسركها في كر آج فتح كر في إيبس مان وبني - بيرسب میں جا کر و جا کی اور اڑنے کو کھڑھے موسٹے ۔ و و سری طر سے منگوٹ کفنٹ والوں سے فل مجاکر دیا واک اورانگریرہ کی مرا ول کومٹا دیا- اُن کے میمندا ورمیسرہ کی فوج بھیٹ اُئی مگرجہنا ہے کے گرد نیزہ ما ر وں سے انساطلقہ ما ند<sup>ام</sup> کیے کہ یاس نربه نکننے دیا مرحند انگر مزوں کی طرف سے تیروں کی برابربوجها ورسي يرشكوت أثثثه والورسي منه نه بسل اور د و نهنشه یک اُن کی نلوار سند نهو اُی لیکن کسی طرح انکو جندًے کب پہنچانفیب نہوا۔ آخر کا راُن کی فوج انسہ د ہ موكر بهاك الى ورنشان كايبرير اجب از دسے كي تصوير نهي میدان سے بٹ گیا اس کیفت سے کہ خون میں ہرگیا ا و رأس کی دیجماں اُوگنیں- سُکونٹ کھٹنٹ والوں کے آ دملی ونٹر سے زیادہ اس میدان میں کہت رہے ۔ ڈیو ڈے انبی یا دلا سجی جاتی سپے۔ اور اُس موٹی کا کھانا وور عرق کا بینا اُن کے ہیں ایمان کی

اد کا سیمی جاتی سید اور اس و فی کا کھانا ووروق کا بینا ان کے اس بیان کی مضبوطی پر دلالت کرناہے اور سیم سے فریکا موجب موتاہے میں نسبر قد کر فرقت کی آفد کہیں ہینے و ما پڑھے جائے کہ نوشن کھٹنگلافی کے عیسائی روی اور وق کو آفد کہیں ہینے و ما پڑھے جائے ہے جد بیرا و واسس کی دمین بی تفسیم کرتی جائے۔
کے بعد بیری سے کی کرتی جائے۔

برالنده فوح كوكاريًا على من ببرحمع كيا اور ومن سي ين أسكا میناه نزی بهی اُس سے آملا شکست کے و ن اس شهزوہ سے اپنی جان مطرح بچانی تہی کہ جب فوج بھاگی تہی اور انگریزوں **ن تعاقب کما تھا ہ** وہ انگریزی ناشے کے بہیں میں اُن کے ساتہ ہولیا تہا ا ورانکہ کاکرینوں میں <u> ملاگیا تها این شکت کے بعد بھی ڈینوڈ کا رز وریز نوٹا</u> مگرد وسرے رس ملح و گئی۔ اس مصابحت میں مُکھر ہو گ ا و ربنیوگاس ل کسواکل نونرهٔ کبرگذان کا ملاقسه سْكُونْ لَتُنْذُكُ شَهِرًا وَهِنْدِي كُولِ لِيا- وروال صكم بالنج امير بطورا ول ك شبينون كحواله موسنه و اس اوا ألى كے ختم موتے ہى وس لاو ميں ما کا ايك سو عالیس نانٹو کے ساتنبہ انگلشان کے جنوبی سیاحل پر ورز موكرست كن ك علاقه من قلعهاً في مَثْ لَ برقبضه كرايا- اور و لی سے رو انہ ہو کر . سائنمبر کوشہر نو شکل میں اپنے سکا ہانی دورش نام ککوشکڑے ارائے ملعمیں و اخل سوگئی- منتانیون نے واسکوولاں مک پہنینے ویا یہ کام تربیرکے خلاف نہا۔ البتہ رست انہ میت میں ٹا رہوسکتاہے۔

یہاں آتے بی لڑائی شروع ہوگئی۔ گرامراح اسینے اسینے فلعوں م<sup>یں</sup> تقل ما د شاموں کی *طرح رہتے تبے ا*س خان<sup>دیک</sup>ی مں بہت شرک نہیں موسے - اکثر سٹیے موسے کا تنا ویجنے رسبه اوربیدر دی سے رعایا کو لوٹنے نیدکریٹے اور فد ہ ه بكرر وبيه وصول كرك مين سرگرم موسئ - ان كے جو روحفا سے مک کا پنتشہ موگیا گٹشتاکا روں سے زراعت سے ا دراو رابل حرفدن ابنے کام سے بالکا فی تہداً نہا لیا تہا ا و رمعض صلاع تو اسقدرو بران مو گئے تیے کہ گہو ڑے کا سوا جوصبح سے شام تک پیرتا و وہبی کہیں زراعت کا نام اور آبا دی *کا نشان مهٔ یا تا ابندامیس م*آثهٔ نقی*ا ب رہی ادر* سمالاومیں انگی کی *لڑ*ا ئی میں منطیعہ نے جس کی تلوا رقبر کے اُسی کے ا نہیں کرے موگئے تیے تہرکہا کر گہوڑے ہے گزا ور ہسپر موگیا۔ مآڈنے اُسے یا نومیں بہا زی پڑ ُّهُ الكرنوشيَّلْ كے قلعه م*س قيدكر ديا اور اُسكى بي ب*ي **تبث**لاً ا نام وُلُونِ والي كِنْف مِن على كُني- اس فتح كے بعد ما در رو نے ماڈ کو ملکہ مان *لیا مگر اُس کی رعونت اور سے احتیا* سے لوگوں کو ایسارنج پنجا کہو و ل

و ہی ہیدل اور منون مو گئے۔ کِنٹ کے باسٹندے شمیون کے مامی بنکرلندن میں واغل مو گئے - ساڈ نے گرچا ؤں کے گہنٹوں کی آ وار اور ہا زار پور کا عونما سنتے ی گہوڑے پرسوار ہواً ذَکْسَفُوْزُدُ کا رسستہ لیا اسطى بعداست ونجينة يرحدكها كركامهاب نهوني بلك ا و رسینے کے دینے بڑھکنے بینے اُسکا بھا ای دُوَبَرْٹ کُرِقار ہوگیا ۔ یتخص مآڈیے ٹ کی کان نہا اس سب سے اُ سنے منتبون کوائے میادلیمں ریا کر دیا۔ او رو ہ قیدسے چیوٹ کر بیر با د شا م سولگا ماڈ سی آ وکسفورڈ من حمى رسى شليون في المسالة مين أس شهركا محاصره كرلها- مآخ مدت تك اس توقع مي گهري بتهي رسي كم جارے کی گرزندسےغنیمآپ ہی محاصرہ جوڑ ویکا لیکن سن کے ندمومانے سے اُسکی قلعہ جوٹرنا بڑا۔ وہ سٹینون کے سنتریوں کی نظرمے بچنے کے واسطے تین سنید یوین 'انٹو *سے ساتہ برت پر مو کر حلی گئی۔ اور* و ریا*ہے* يطيني تست ج أسرقت جا سواتها كرر ركو والنَّك فؤ ذ د الم من بہنچی- اسکے بغدو و چار برس اور انگلتا ن میں

ربی اِس عرصه میں گلوشگر اسکی حکومت کا مرکز اور أَذْ لَا مُلِكَ بِعِنْ مَعْرِي صِهِ أَسْكَامِطِيعِ رَالْ -ليكن جِبِ أَسِكِ البياء عامى معنى هوى فورد كاارل مماء كواور كالوسيك كارزل د وون و و نون مرك يو وه مَوْ دْ مَنْدُ عِنْ عُ على كنى 🛊 اس خانه جنگی کے حرصہ میں مآڈ کا بٹیا ھِنری حوانی برآ تا كيا حبب و وجوان موكيا مو أس كيجا خه نو شف كازكاملُ اُ سکونائٹ بنایا۔ ما ب کے مرحامے سے صور تو دہمندی ا و را نزو اسعے تبعند میں آگئے تیے اور ٹافرانس کی طب لقہ المنتزسے شا وی کرکے صوبہ آگئی ٹین کا مالک موگیا عوض فرانس میں بروت اور اقت دارماصل کرکے اسے ت المومي منطنون سے اپنے انا کانخت مسنے کے لئے انكلتان پريورش كي- نستيون كابرا بيا بُونسَ شن كايك مرگیااس سب اوا نی نبوئی او رمتام و نیسنگر مراهم عهد و بیان موسکئے۔ هنری دارث تخت انگلتان قرار مایا اورمتينون وسراميا وللمنام بولوز كارل اینے باب کے ذاتی ریاست کا و ارٹ ٹہیرا- اس بات کا

بورا برس نبوانها **کرد و وَ** رَمِي نبتیون کی انجمین نبد او راُسکو بیشے اور بی بی کے برا بر فینوَ ڈیٹنڈ کھر کی خانھاہ معلوم موتاہے کہ یہ با د شاہ دلبریت عدا ومشقل مزاج تها ر وستوںسے بمروت بیش آ تا تھا وٹیمنوںسے و رگز رکه تا تها اورسب کے ساتہہ اُسکا برٹا ؤ اچہا تہا - جو نکہ اُ س کے میں برابرخانہ جنگیاں رمیں اس سب سے انتظام او را نضاف كاحال كهيد كهه نهس تحقة - و وكث يده قوى جشرا ورصاحب رعب سُكُونَ لَثُنْنُ

بانحوان ثلاء کا - عورس کی ر دُنکن کامیا) وْمَلَلَّهُ بِينَ لَ مِي ا وْكَادْ ت رَمَّتْلَكُوْسُوم كابشا) عُلَكُ ُ سوم كُوكُفُ هُونَدُ سِعِنْ بِرُسرا كَبِيِّ شِهِ- أُسِنْ انْكُسْتَانُ نۆزمند ئى دالوں كے مسلط ہونے كے و و برس بعب شہزاوہ اِڈگاڈی ہن مازگر ٹ سے شاومی کی م ملکہ دین لی ترقی اور مختلف میشو س کی شرویج میس شری سرگرم رہی

ا ورأس كسب منالكة سوم كالمنطنه يبليه با وفيا موس بڑوگیااوراکسکے دسترخوان مرسونی او رجاندی کے باس نظرآئے گئے + أسوقت شافي مسكوث كفنذك كفيز كفنذا ورنوز فكؤلفنا کی ریاست کا دعوسے کیا جنا نجه منت کی موسے اسی دعوے *سيع تنڭ ناومين فلعه* أثبان كامخاصره كرايياتها كه و مِس ارا أيج بعدمار برس مك أسح بها ني دُّ وَمَالَدُ بِنِينَ او رحامي مِعْیُ ذَنکنَ میں تنا زع ٹر بیدیڈ و ّنَا ڈسن*ٹ بر قابض ہوگیا تعا*مُر دی نکن سے جندرو زکے بعد اسکو نکال دیا۔ ویژ و رہسسر کے بعد ڈنگز مقبول موا اور ڈو نَلْڈ بیر با دشاہ موگیا گر عصناءمیں اعلیان کی فوج سے اس فاصب کو تخت سے أيح بعدمتنككر كئنفؤذ كابثا إثد كانتخت نشين موا اور و برس تک امن سے سلطنت کر تا رہا ہ بهرأسكابها أي إلكن أغندُ واول تخت برميها - اس وشاه

میں اور انگلتان کے اُستفہوں میں سِنْٹ آ شُنڈ ڈُرُفس کے

المنقف كي نقد تيس كي بابت كرار موني - اُسقف دعوى كرتے سیے کہ یہ انتفاق مکور صل ہے اور با دشاہ کویہ صرار تهاكه مشكَّونْ لَذُنْدُّكَ يا و ريون الله الكلَّان كو كجه علاقم نہیںہے۔ یہ باوشا ہرسٹ لاو میں مرگ + ریحے بعد مُعْلَکَمْرُ کاسے جہوٹا بیٹا ڈِنچوٹڈ اول با دشاہ موا جنٹے کی اوائی مآڈ کی طرف سے یہی با د شا ہ لڑا تہا گر اسځےسوا کوئی اورارا ائی نہیں لڑا۔ یہ با د شا وخدا برست اورصلح حوتبها إنسطح عهدمين مشكوث لأنثث والوسط زعت ا و رنجارت ۱ و رصنعت میں بہت تر قبی کی۔ اِس با دیشا وکو سره الدوم رنسطے خوا بگا ومیں اس صور ت سے مرد ہ یا یا کہ <del>آ</del> د **و نوں نا نهد**د عا مانگئے و الوں کی طرح جُڑے مہو*ے تب*ہ غرض جبوفت انگلٹان میں تو دمینڈی کے ابتدا ملی وفٹا حک<sup>ان</sup> تبحة وم سَنْكُمَة بِح ما وشا و سَكُونَ لَذَيْدٌ مِسِلطنت كرت نبح ا و آسي ج جب کوئی قسیس کسی ملا و کا اُسقف مغر رکیا جا تاہے تو اُس<sup>ے</sup> یمن اُستف باد نیا با دشا وکی اطاعت کاحلت لیکرا ورسائل مذہبی پر دستخط کر د اکر تاج مسلیب عصا حِنه اور الكُنتريُ مُسكوه مِنِيَّ مِن بِسب جِبزِي اُسف كَيْ فلعت مِنْ خَلِ مِن ا فروا بْنْشْتْرِي اس مات كي نَينًا نَهِ بِي كَرُو مِا كَلْدِهَ أَسْيَا عَقَد مُوكُما - سَيم کو استف کی نقد ایست می د و من کشندای کیاں او شاہ اور بور ب و مزر کی طاعت کا دیکو

انگلتان کے وہ سنتگس میرو تو رمنڈی والوں کی حکومت مند نکرتے سکونٹ کٹنڈ میں جاکر بنا وگر موتے ہے ، در توم سَنْکُسَنَ کی وه شهرادی *جنگاعقده*نری او الے ساته موسنے نوزمندے اور سننگن کی قوموں س انعاوموكيا تنشلكر ترسهى كى مبثى تهى چهٹا ہا ہے ئۆزمندنى والو*س كاطرىق معاشر* مَوْرْمَنْدِّى والو*ن سے أنگشان مِن کر*فِيوْدَّ لَ ہِسْتِمْرُراً ایا - اور وه استح اخیرا د نیاه دیجرد کشیمیدان بوشود میں مارے جانے کک ملکہ أسکے بعد سی بڑی و موم و ام سے جا ری رہا۔ اگرچہ اس مندونسٹ سے کہہ کہہ آنا ر سننكش من بى بى بى جات تى كراكا كالل واج بخطس يودوب مضرضا تؤدمند ىم مسك فيود أن كى زبان من قطعه زمن كوكت سے او إفيود كالسنيط ست زمن كالبندوب مرا وتها-الطاف

کے موافق کل زمین صل میں إوشا و کی ملک نصو رکھا تی ا نتین ا و رامس کی طرف سے بڑے بڑے قطعے امرا کو اس شرط پر مطاہو جاتے ہے کہ وہ صرورت کے وقت اپنی جاگر کی چیٹیت کے موا فن سا ہلی پکر او شاہ کی خدمت میں حاصر موں۔ جاگیرد اراس زمین کو اپنی طرف سے اُ سی شرط پر جنبزی میض شرفاکود برسی سے اور به لوگ سنفکستن کے ان بنن اور مؤذمًنڈی دالوں کے محاور ومیں فَى مُنْكُلِ كَهِلائے سِمِ - فَرَنْتُكُلِ بِي ابني مِن امنار بانث دسینمتے او راُن سے کھدا کاج یا نقد ما مواشی سے نام تهرا کرمحصول کی ابت بژی غُرض لژا نی میں مد دکرسے سے رکھتے تیے ۔غرض یہ کر سرحالت میں لگی موی تھی کہ "ما بع اینے متبوع کے ساتہ موکراڑے - اسپواسطےجب مادشا کو فوج کی صرو ریشه موتی تهی و ه ۱ میرو ب کوطلب کرتاتصا امیر فرنمننگل کوملات ہے۔ اور فرنمنگل اپنے سوسارل ا ورملازموں کو سینتے تیے ۔ ا و ر اس ترکیب سے باد شاہ کے جنڈے کے تلے بڑالٹ کرجمع ہوجا تا تھا - اسطرح کے نندو سے امیروں کو بڑا اقتدا رماسل ہوگیا تبااوروہ ہمشہ آپسمیر

لڑا کرتے تیجے اور اکٹر با دمث موں سے بہی باغی مو<sup>تے</sup> ناثث بنانے یعنے بہا دری کاخطاب دسنے کا وسستو رہی فيؤذُّ ل شسبترسس متعلق تها- باعتبار نائث سوسن ك با و شا ه ۱ و رغریب سیےغریب شرفامسا و سی سیے۔ د و نوں کو اس درجہ کے حاصل کرنے واسطے مکساں قو اعد کوئی لازم نبى ۔جۇننخص ئائٹ بنا يا جا تا تها أسكو ئائٹ كانمغا يعنے سوك كي مبرز لين اور معولي مركز كنت يبياكس نانت كانبخ سيضغواص ببرأسكا إنسكتا فرسيض كح بروار ربنا براا تها- ا و رجب اُسلح اعزار کا و ن عین موجاتا نها و و رات کوکسی گرجا کے تا ریک حجرہ کے اندر بہا دروں کی قبریں کے بیچ میں نہا اور خاتموش کبڑا رکبر اُن تبہا رون کی بگہا بی کرتا تھا جو نو کو اسپر سیائے جائے جیے -سیاسایا نانت سرا بإرز ، يوش مونا تبا- ۱ وراُ سڪيني لانم *جرط* کا ایک کو ٹ بہن لیتا نہا۔ رور ہ ولات کے بیز و س کی ہوتی تبی- اور بترسے میخوںسے وسل کئے جاتے تیے۔ اناٹ کے وز د میں کلغی مگتی تہی اوراً سکے تکونٹی ڈیال برسجائے

بہول کے تمغاہو تا تہا۔ اوراب جوانگریزی امرا کے ہی مر ظاندان کے دلگ الگ تمنے میں اصل میں و ویسی سے منکلے مِن - نائث کا بُراحر به نیزه تها-ایسے علاوہ وہ دو دستبی ملوا ۱ و رکنار بهی رکبتا تھا۔خنجر رحم اس کٹار کا نام تعب ا و رأس سے گرے ہوئے وشمن کا کام تا م کیا جا انا تہا نانت اکٹر تبرا ورگرز بہی رکہتے ہے۔ گررزوں کی م مهورت نہی کہ بہاری سونٹوں میں لوٹا اور لوہے کی منعیں طرکیتے تھے۔ تورکمنا ٹی کے یا و ری من سے یا دری موت وقت مؤن نه بهای کی قسم لیجاتی تهی بیجا بہوڑسنے کو اُسے منتنی جمکراٹی ای کے وانت ہی گڑنا ر کہتے تیجے ، و رمیدان جنگ میں حکمتی مو نی رز رہ برا ک مُ مِيلاجِنه بين كيت تبيع- رامبوں كا ايك نامي نے المتنبلة ومشابلا مين كلاتها براجنگي تها- په لوگ ايني رره جر عِيدا ئی مک کنعان میں زيارت كے بينے ماتے تيے اُن کی حفاظت ، و ر**حا** بت كمو<del>سط</del> نبراً ورشليري هيكل يعني ادت فانك قريب ايك مل كان ركسة

ر اکرٹ نیچے - جو ککرهما دت خانہ کو تیکنیل کہتے میں اور بہ لوگ اُ سے ایس سے تبياس سي تمنيل في المارية المارية المارية المرادي المارية 100

پر ایک نیجا چندسرخ رنگ کا پینتے تبے او راسکے وائیں كبوب برسفيدكيرك كاست كونه صناب سي ليتمنع - إن کی صالت میں یہ یا دری سنعید بوشاک پینتے ہے۔ وہ لول جوبودوب سے ماک کنعان برجز ا فی کرتے ہے۔ صلیب کے رہم سے سی اے سے انگر نفید صلیب رکیتے تھے اور رفیا سیس سرخ اور بلحته والئ سبزا و رجی منی کے بیتنے و لیے سیا ہ اور انل اطاليه دروب نیره با زمی انتون کا براکرتب تها - بهجویسر، مک احاطه میں دکھا ماجا تا تہا او رائسکے گرد ٹھا ٹرینڈہ جا تاتھیآ الرحاطه كو أن كي اصطلاح ميں إنت يعنے اكهامُ اكتے تي أسح اندرجار وبطرف اميرا ورعورتين وويون ونخي ۱ و نجی یا ژوں پر بٹیمہ جائے تیے ۱ و ریا ہرعو ام الناس كالبشمه لك حاتا تهاأس! كهارك كے اندر دو طرفه نائٹوں کے ضمے کٹرے ہوجائے تیے۔جب ذیکل ہندہ جاتا تها لو با رتباتر من تنبي تبوك كررسية مند كرويق مع جو نائٹ گہوڑ وں برسوا رہوکر اکھا ڑے میں اُ ترتے ہیے

نقب اُن کے خطاب تُرہُی میں بحاتے تھے او رہر کا ڈیجن كارْجِسْ يعني انعام د لوا و انعام د لوا و كاغل مجاستے ستے۔ اسپرامیرا و رغورتیں دو بوں باٹر وس تجسونے ا و رجا ندی کے سکتے رساتے تنے او رمبار زاکھا ٹرہے کے بیچوں ہیج اپنے مقابل کے نتنظر کٹرے موجاتے تیے۔ ووسرى طرف سے أبحے حریف کلکر آہستہ آہستہ آتے ہے اور حبکوص سے او نامنطو رہوتا تہا أسلح سرمانی ا بنی رجهی جہو اتے تیے۔ مولال پر برجبی کے اپی نگانے سے تیز ہتایا روں کی جنگ فہوم معو تی تہی اور توثری ك مهوكے يه اشاره تهاكدكند بتهاروں سے فقط منراز ما نی ہے کہدلاا نی نہیں۔ اس کے بعد مبار زانی ا ہے خیموں کی طرف حاکر مہر ترئی کی آ وا رز ہر گہوٹر ولہ کوخوب ڈیٹائی موٹے آتے تیے او رہے میں آگر بیڑھائے سے - اگر جوڑ را بر کے ہوتی تئی نیز ون کے کوے اُ موجا اتبے اور گہوارے بھی صدریسے سے کومٹ جانے ہے۔ لېکن جب ايک کانشا په د وسرے کے جوز و اسپرېر د رست بیشهتا تبا ۱ در د ورسے لگتا تباحریف شن اور لہولہان

119

موکر تیریسے کریز تا نها اورزر و کی رگڑے اُسے اُسکا بدن اِ ما تا تہا۔ یہ خونی کہ اے بکوائس را نہے گویتے ہے شرور خوشی کا ثما شا گاتے ہمرقے تیے اکثر و یا ٹمین دن رمتانها و ه نائث جوسیلے و ن کی نیزه یا زیمیں او زمی کیجا تا تھے۔ اینے مغلوب کا گھوڑا اور اُس کی زردجیت جائے کے سدا اُ س لویه سستها ق مبی عاصل سوحا تا تها کرجس عورت کوچاہے حسوم عشق کی ملکہ قرار دیسے۔ پیکہ تمیسر سے و ن کے وظل میں سب سے متیا زموتی نہی اورائش کی کھی عِلنَا تَهَا - اخْبِر معركه مِن النَّ غدركردسيَّة تبحيين يرك باند مكرارشة تيع اورجب بإوشاه ما ما دست ونهوتورام ا پناعصا پہیک ویتا تہا اُس وقت اڑا ٹی مندمونی ہیں -ج<sup>شخص ا</sup> س غذر سکے و ن غالب رمنا تہا و ہ خاک وخون میں آلووہ اُسی بینت سے دور الومٹھ کرحس وعش کی فكدك التهيس عزت كالارج ببنتا تبا-نيزه ازى كحبب عوام الناس ابناكرین وکہاتے تیے۔ اُن کے ہان وہ تیراندازی اوریشے مازی اورسانڈوں کی لڑا ٹی کا دستورتها - بناید تها که د و د وگز کی نکریا بهج میں سے

تهام کراُنکے سروں سے ہولیں ارتے تنے اور اُنہی پم حربین کا و ارر و کتے تبعیج چیل سنٹنگشن لمزموں کا انعما خدا برحیو رتے تیے بینے آگ اور یا نیسے اُن کی آزائن كركت تي اس طرح مُوْدْمَنْدُ ي وأكب ببي مرعى اور مدعی علبہ کو نیزہ با زمی کے اندا زبرلڑوا دیشے تیے ﴿ و اس منور و منرکے را نہیں مُؤْته مَنْدِ کی والوں سے جونسلعے بنائے تیے اشحکام اور بناہ اُن کی علت فاقیمی انگلتان کی سرز مین میں اب بہی کہیں کہیں اُن قلوں کے کہنڈ ریانے حاتے میں- أنكا استحكام د كھدكر أب موا ہے کہ اُنہی کے رو ریراُسوقت کے امرا اسینے یا و شامو ل کا مقا ملہ کرکے غلبہ یا تے مو سکتے ۔ فلعوں کی وضع یہ نہی کہ ہارہ فیٹ اونجی نصبا کے اندریا نح منزل کا ایک جو کو رج بنالینے تیجے اور اُس کی و بو ار و سکے آنا روس فیٹ کے رکھتے تیے ۔ بائین منزل قیدیوں کے واسطے مقررتہی -و وسری منزل میں رسد کاسا ہان رکھا جا ٹا تہا شہبے 🏿 کہٹ دمیں ساہی رستھتے۔ جو شیعہ اور باسخویں و رج میں ا خود امیرا در اسکے متعلق رنا کرتے تیے۔ قلعوں کی محرابس

ه درمنی تهیں اوراب د و <u>قلعه انبی سے بیجانے جائے م</u>رسر حر کا در دارزه تیسری ننزل می رکھاجا تا تھا - ا د راُ ترمنع پڑینے کے واسطے اُس کے گرو و بوا رمیں لہر ساکا زینہ او راکے یحوں جیج ایک شکر در واز ہ مونا تبا۔ زیندکے انتہا برا ک نخہ مل رہتا تھا او ربرج کے دروار و برایک ایسا یاند ار ماب آ ویزموتا تهاجس کے بتیے کے رخ لوہے کے د انتے لگے رہتے تیے - اور اُس کے گرا دینے ہے ہمن کے دخل کا کٹیکا مٹ جاتا تھا۔ قلعہ کے گروخند ت میں لی بہرارہتا تھا او رامبیر بہی تخہ مل مونا نہا۔ اس ل کے با سرکے سرے برمحانظت کے واسطے ایک برح بنایا جا ا تها - فلعه کے متصل ٹرمئی لوٹا رموجی نان با ٹی قصاب ور زی دغیره مختلف میشه و ر و سکے گہراورو کانبرہم تی تہیں اطمنان کے واسطے اُن کے جمویڑے یا س پاس موتے سنيه رفته رفته بهي تسلعه اورآيا ديال شهرا ورفصي بن ا بو و و باش او ر اکل دسترب میں بر نسبت مستعملین کے مُوْذِمَنْ تمیزوار ؛ و ربر ہزگار ہے - اِن کے اِس کہائے

معمولی و قت و و تب صبح کو نوسبی و رشام کوجا رسبی

یا با نبچہ بھے ۔ لیکن اکثر آ د می سونے سے پہلے ہی الگ لگ كهاليا كرتے تيم مختلف جا يؤروں كے گوشت جو آجا الكرم كى مېزوں پر ركبے جانے میں اُنكا عام رواج نوّزين کے سبسے ہواہے۔ اور ان کلفات کا انرانگر نری ر بان میں ہی یا یا جا تا ہے ۔ چنانچہ و مرا لفاظ جرہے برگونت تبيركي التيم تؤذم ندى يا فالس كى د اس علاقه رسکتے ہیں اورجن جا بؤروں کے وہ کوشف ہوتے میں اُن کے نام روبان سیننگری سے منعلی میں - مشلاً بن بهیر بحرے اور سورکے گوشت کو انگریزی من فیف مَنْ وَيْنَ أُورِيُورُكَ كَهِمْ مِن اور يولفظ فراسيسي ر بان کے ہیں لیکن ان جا یوزوں کو آفکش۔ ہنیت كاف اوريك كيت من اوريه كل الفاظ زبان سنتكسَّق کے میں - اس ز ما نہ میں ضیافتیں بڑے تکلف سے ہوتی تهیں- بکا ول حاضرر ہنتے ہے ، و رکہا نا لاکر میز سرکہتے ہے۔ بکا ولوں مرسف عصا والے کاریز ہ حدا ہونے تهے-میزکئی تسم کے گوشت اور شکاروں اور سموسوں ا ورطرح طرح کی روٹیو سسے آر اسنہ کی جاتی تہی۔ ٹرسے

بڑے آ دمی فرانس اور اور ملکوں کے شراب ہیتے تیے اورآخر ساله پرحبکو و ه ساغرُام کبتے نیے د و رضم سوحا یا تها عزیب آ دمی خانه ساز بور: و بیکر دل نار: ه کرنے تیے -اس رز ما نه میں خوان کے آواب بہی مقرر سوسکئے تیے ۔جوانکے خلاف عل کرتا تہا اُسکی بڑمی ہنسی ہو ٹی تہی- لکھا ہے كه ایک مجنس میرکسی منتشکی بند فی نهید د موکرر و مالسے بونجد سنست اس حركت سے تؤذمن نے استوہ قبد ماراكيونكه أشكے فاس في تهوں كو ملاكر سجما لينے كا وستور بند فا سوا نتیا- بڑے آ ومیوں کی خوا بگا ہوں میں بہاتے بلنگ اوراُن برموت كثرے كے بنك بوش موت - پیرے - گرعوام الناس کمانس اور بہیڑ کی کہا لوی<del>ں ہوئی</del> پوٹاک میں ہی تؤ د منڈ ی والوں نے ہبت سی نئی باتیں رائج کی تہیں۔ اُس ز مانیکے دمنعدا رڈ اڑہی كشواتے تيم اور مركے بال ثنانه كك ركت تيم اور ا أنكونل ويديث تبعي ايك ومبلاكوت زا يؤتك يبنف تع ا دراً سنّح اوبرسنهری کا رجوبی پیشی با ندهب کر

ا یک جہوٹا سے جغربین کیتے تیجے -اس چند کے کنار و ں پر عد وسمورا و رطلا نی بیک محلی رمنی تهی اُن کی ساری يوشاك مِن حوشان نهايت عجب نهين - أن كي يؤكين با لني اورميند ہے۔ کے سينگوں کی طرح ملدا رہوتی تہیں -بربهو دگی اس د رجه کو پهنچ گئی تهی که نو کو رمیں جاندی سوسے کی و بخیرس با ند بکر زا نوسے اٹکا لینے تیے۔ یہ لوگ منمل کی ٹوپی پہنتے تیے اور اُن کے جرا بوں کے گلواتنے الم ہوتے تیے کہ ڈور بوں کے سانند کوٹ کے درمن سے بندہے رہتے تینے - اُن کے مطرب میں کندہے پر لٹکاتے ستے۔ اورجاندی کا ایک بنرہ یار ویرر کہتے تیے۔ اور میں ایک رنجیرو است ہے۔ اُسی رنجیرمں مین کی کہونٹیاں موڑنے کا ایک ٹین کا آلہ ٹر ارمتا تھا۔ ا میروں کے او بهاند اسخرے بهی موقے ته و و گهونگر و باندستے تھے ا درسخ ہیں کے واسطے کئی رنگا کی کرتا ہیں تیے اورموزہ بهی جب رکہتے تھے بینے ایک یا نومیں سرنے اور ایک میر زر د - و ەنفىرجوا بنى عمر زيارت مىں بسركرت تىے اور بیت المقدر کے زائر کہلاتے تیے انکا بانا یہ تہاکہ تویی

کے گوشہ میں بیب اور گھونگے لٹکا لیتے ہے اور یا نومیں فقط جَبِّلِ المُحَالِمِينِ مِنْهِ - في تهديس أيك لكرْ مي ركبتي تبع الرَّ ایک سرے پر لوہے کی شام جو تی تهی او پر ٥ وسرے سرے برکھوریا اسی فسم کے ورخت کی ٹہنی للی جہتی ہی -سَنَتُ لَسَرِ فِلا مُ أَسُوفَتْ كِي كُعَالَ مِنْ عَنْ اور بالنو میں سور کے چرسے کے باتا بے منسوں سے باند کر سمون کو کہننوں ک ببیث نینے تیے۔ اُن کی گروں میں بیتل کا طوق بٹرا رمتیا تہا او رائسپرآ فا کا نام کند و ہوتا تہا ۔غرض ان کل عجیب صورتو سے مُؤِرِّمُنْدِّی والوں کا طریق حات اجهی طرح معلوم موسکا ہے - ہو دی حو و لگر منصو یہ کے وفت سے نگلتان میں آگئے تبے زرو رنگ کی کلاہ جاگھ بہنا کرتے تیے۔ ہرجندس لوگ أسنے نفرت كرتے شيراور أنكورًا كتصنيحا ورلو منتي بي تبع مكرو و إنخ وَزَدُّا و لَكِ رنانه یک ومن پڑے رہے اور رسو دی روبیہ سے انی دو بڑہ باکئے۔ توریمن ڈی میانوں کی عورتیں ریشمی مونیس او را کیے او برڈ ہیلی آسین کی بوشاک ایسی پنیتی تہیں ج<sub>و</sub> زمین کک لٹکتی تہی۔ اُسوقت کے باور می بوشاک

کے تکلفات میں ہنے زما ندکے وضعدار و رہسے بڑ مکرف م ر کہتے ہے۔ اور انگلی میں اپنے مصب کی منا تی سینے سوسے کی ایک وزنی مهرسینے رستے تیے ہ انظان من تؤذمن كو نبلطت تستكسّن كور، ا میں بہت تغیر نہیں ہوا۔ البتہ غیر ملکوں کے جند سکتے مثلاً المن اورسي كنن جلنه لله - مَنْ في بوك سات رويه كا ا و رسنی کُنْ کچه کم یا نج روب کا ہوتا تھا۔ بجھلاکہ ملك اطاليه سے و ولوگ لائے تيے وكنوان برجا وكو نُوْدِمَنْدِ ی کی زبان ص مس بها دری کے القاب اور حنگ اور قا بون اور شکا رکی اصطلامیں کٹرت سے تصب در بارکی زبان تھی اس سیسے کلیا میں اور عدالتو سمی او ریدارس میں جاراسی کا جرچا موگراینا الملبالطينى بالبيكسبق كاترحمه فراسيسي رزبان ميس كرين بالكي اسی زانه میں ایک زبان مثل اُرو وکی بید ا موگئی۔ اُٹرا میں، وَذِمَنْدُی مُصرور المینے سٹکس ورو راور کا تنکار و سے گفتگو کیا کرتے تیے۔اس غلامی کی حالت میں سٹکسو

ئى قوم اور زبان مى تر قى بېت كم پوئى- د ويۇ پرزانوں کی ترکیب سے جوز مان س کئی اُسکا ام جان کے عہداک سمى سنتكس بعني مرسكر را وللورم صورك وفت سے یہ بحث جلی آتی مٹنی کہ زمان منشکس اورز بان بورمن میں سے کسکو ترجیج و بحاثے - آخر شاہ جا ک کے عهدمیں مثل کاء کے قریب سنٹکسٹن ریاں کو فلیہ مکیا <u> خِلا نجدا 'گر زی را بان حواب رائج ہے اُس من سَنککُنُن</u> زمان کے الفاظ آ دیے سے زماد ہمں+ انگریزوں میں سرایک شخص کے نام دویا دوسے بزیادہ موے میں-ایک نام تو اصلیہے خواصطباع کے وقت رکھاجا تا ہے۔ و وسراخا ندانی کہ و و قدیم سے جلا آتا<sup>ہ</sup> د ومسرا نام خیقت میں لقب ہے۔ اور اتندا میں اُسکے تفررك كئي سبب والمصم مستعضاء المحاط سے رکھے گئے تبے صبے آ دُمْ سُنْرُ وَبُنگُ وَی مارو وَابْتُ هِذْ سَعْيد سرا- اورسُبُفْتُ يَرْرو- سِعْضِ بِسُول كى رعايت سے مقرر مو كت منالاً بلك كيا را -شمت لوار- ثانیک ورزی و رقاکن او روار

بعضے نام صن نام کے آگے لفظ سن کے بڑا گئے سے بن *گئے تع جنانچہ و*لین کہ وِل اور سزے بناہے۔ وِل مخف ہے و لکَمْ کا او رسّن بیٹے کو کہتے ہیں۔ اسی طرح بعضرنا مرام كيها نظمنك ماأواف تزك كاسل سے بدا ہوگئے تیے جسے مثلف کہ وْتُلُدُ - أُوكُونِان ا و رَفِنْ جَرَلْتْ ان القاب كا عام رواج انگلتا ن مِن مَوْ دْمَنْدْ يْ و الوںكے آنے سے مجواج اس دورکے نامیصنہ آبهکے لغوی معنے ikits Li 'اربخ مَنْشُكُمْنُ مِينِ كِتَ<del>ا</del> میں آلفرڈ کے عدست المصلاتك كرف روا وافعات مندرج مس وردم و و فرندوت مرن موئی م خانفاموت راسب لكريبا كرفيت

نام منف سال بایشرسال بی کیفیت سنط للم أسنه لاطيني بان مرتاريخي اس دور کے مشہورواقعات عامروا قعات سال و قوع يَوْنُدك كاور بار مَّنْلُكُمْ سُوم كارسم الماعت بجالانا دُوْمُوْدِي بُكُ كُي رَبِّ مُوٰذِيٰ كَي بِغَاوِت

الكشان مي مآذ كي يورش

منتناء وللقزاول شهزاره ولتقز كاغرق مونا

<u>ه</u>نزی اول وسياء سينون 10.

تهزاده هنزى كاواردمونا في نام كامامره للقر أول هنزى ادل مين كامحاربه رزون كامحارم جهندسع كي لرا في لَنَكُرُ: كامِماريه وكسفو بذخ كاعاصره اِس شجره سے خاندان تو زمنڈ ی و زماندا أننك جنك كار دوبرت دِجْرُدُلُ سَائِر وَسُكِيدُال) دِلْمُرْمُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُل ولتم ولغ ولغ رخرق دريا بوا) ماد دجنى تلئنت حصت الركي عِيزى دم رفا مُإِن بِكُفْتَ حِينْ سيما الْج

خاندا ن يكنن جين كادور ملاء سے شریباد قال ۲۲۱ برس کی سرزنت ۱۱ مارشان کا جا فيوكن سشتركاكمال وزوال المن المنت جنط فاس رهنزي د وم كامنا / 11.99 فری سوم رجان کا برا) ري عا إذورد اول رهبنى سوم كابتا) إِذْ وَزَدْ ووم الدُّوْزَدُ أُولَ كَامِنًا) 11. - 5 8p 16 إِذْ وَرَدْ سوم الأَدْوَدُدْ ووم كابيا) 1 1 LL ريخرد ووم را دورد سوم کا بیا ) هنزى ووم لمقت سر سأل بدائش شلاء سال جار سين لله دسا أوغا ويشهلا

سله اسکلفوی مفیجهوما جذم ا

100

فاندان بكفنت جين كاسلاً نزُ وكارل جفي اور مُ س کی بی مآذ سے جلتا ہے۔ اور پیشہزاد می انگلشان کے با دشا دھندی اول کی مٹی تھی۔ لاطینی رہا ن میں بَكَنْنُ جِنِكْ جِمَارُوكَى سِنَكَ مُوكِينِهِ مِنَ أَنْزُوْكَ يِمِكُ ارلك بت القدس كى رايات كوحات موت المسام کے را و سے اپنے سر پرجہا ڑ و کی تعلی رکھ لی نہی ۔اُ سکے جانثینوسن اُسے ایناظرہ نیا یا و ربھریہی اُس فاندن کا نام پڑگیا و هِنْدِیٰ کو اپنی اقبالمندی کے آٹار آٹکار او کھائی دیتے تیے۔ کیونکہ فرانس کے مغرب میں مند رکے ساحل کا سارا ملانه أكاتا بع تهاا و رأسيك اكثر اضلاء رز رخزا و ربهت رونق برتبع - وسمبرس لاومي و سنت منت تشكه اندراس کی، و رأس کی بی بی اِلینز کی تا حدا ری موثمی - یه باوشا کئی برس تک اُن حزا ہوں کے ندارک میں سے گرم رہے سندوز کے عہدمیں مرعلی کے سب میدا موگئی تہیں۔ اسف نے کتے رائبج کئے اور شور و شرکے زیا نہ میں حوسیا ہ غیر ملکوں سے بحزت آگئی تہی اسکو نکالدیا۔ اور بڑی

100

مت کا کام یہ کیا کہ قزاق امیرو سے ق<u>سینے</u> ڈمو ا<u>نے</u> شرع اس با وشا م کے واقعات میں تا کمٹن ای بکٹ کا قصہ بہت مشہورے ۔ روایت ہے کہ اس خصرے باب کارن شابکٹ کو ملائے فلسطیر · میں سانوں نے قیدکر لیا تھیا۔ اگروہاں کی ایک عورث کے وسارستے جو اُسپرعاشق ہوگنی تهی اُس نے قب رفانہ سے کلکرا تھے۔ تا ن کی را ہ لی - اور جب عورت کومفارفت کی تا ب نرببی بؤو ہ بھی اُسے بیجے انگلیا ن میں پنجی - اُسکو انگریز می کے فقط د و لفظ یا دینے ٔ۔ ایک لندن و وسر اگلیونٹ ۔ لندن کی وا سے یہ حاصل مواکد ایک جہا زمیں جو انگلستان کوجاتا تہا سوارموگئی- او رحب منزل مقصو دیربهنجی با را رو سمی كَلْبُونْ كُلْبُونْ كَالْمُرْتُ كَهِكُرِي لَا رَبِي بَعِرِي - ا ورأس وَبِتِ البِنَهُ مطلوب کایتا لگالیا - بهروویؤں کا کاح ښدلی اور اُنہی سے مُمَا مَسْ إِي بَكْتُ بِيدِ الْمِوا- السِيكِثُ كُوعِلِم وين كي تعسليم مومى تبى اس سب كَتْنَاقَ بِرِيْ كَا أَذْجُ لِمُنْكُنُ مِعْرِ اله الكشان مي اسفف كربعد م سبع برسك درج كابا درى مواسنه ؟

موگیا - اُس زمانه میں استصب کی آمدنی سزا و رو بیدسا لانه نهي بهرأ سكوه نزى ك كَثْنَةْ برى صنعيف أسقف عظم تنو بَالَانُ كَي صلاح سے يَحْتَلْسِكُونَ ورامنے بِعْنَا كَا اللَّهِ بِنَا اوروه چند رو زمین با دشاه کا بلیامقرب موگیا و بهرتوبیکت کی شان وشوکت با دشا ه سیمهی بر و گئی- مزاط ناشش *اینچ حلومیس رہنے تیے - ۱ و ر دنیا کے جومیش مو*ت میه تیجه و وسب اُ س کو مصل تیج - وسترخوان اُ س کا عامرتها اور أیجے اس بے بلانے اتنے مہمان چلے آتے تیے کہ اُنکے بینهنے کو حکمہ نہ لتی ہی- اس سب بہت اوک زمین بر بیٹہ مباتے تیے۔ اور اُن کے واسطے فرش برمعاف کمان بجما ئی ما تی تہی -جب بنیو آبا گڈیے دنیا سے کوج کیا بکٹ ا س کی ملبہ گذنہ تو بری کا اُسفف عظم موگیا۔ یا د 'ریوں کے سليليس بيعبد وجبيااب متارسطابياسي أسوقت ببي تها-بِكِنْ سن أسفف اعظم موت سي بنا طور وطري كم لخت

مله مدالت جَنْنْسِوی کے نطع ج کالقیم - اس ضٹ ارکو مدالت اجلاس سواری بهی کنی خدش سیبرد مونی میں - مثلاً و زراکو قا بو نی منْوره دینا اور مهرسلطنت کا اپنی تولیم میں دکہنا و

بدل قرالا او رعدالت کے عہد دیسے کنارہ کیا۔ جیسا پہلے فیا ا و رعیاشتا ب ویسا می حزرس ا و رکفایت شعاری گیا-افا ابخوش بوشاك نائنوں كى عگەجند رامېپ أس كې صحبت ميں رہنے لگے به ، سنٹے ڈوئنگ پر بیلنے ہے واشا و کا بنے اسے پیرسنے اس نئے ڈوئنگ پر بیلنے ہے واشا و کا بنے اس سے پیرسنے لگا - نفرت سے عدا وت او رسدا وت سے علا نیہ تکر ا رکی ہو آئی۔ یونکہ بکٹ انگریز تہا اور دکو ڈمٹن کے وورمیں قدم ستنكسن مرسے يه مرتبدا دل أسى كونصيب مو اتها اس سے اسلے ہمقوم ب اُسی کے طرفدار ہو سنے تیے۔ بادشاہ کی به خوامش تهی که یا د ربو سکے حرائم کی تحقیقات شاہی عدالت میں موا و ریکٹ کویہ اصرار تہاکہ ان سے اُسقفور کی عدالت کے سواکبس با زیرس نہو۔ ایکے تصفیہ کے واسطے سن لاء میں مفام ککاٹرنڈ ن میں ایک کونسل موٹی اوراُسکا فصله با د شاه کی مرا د کے موافق موا- اول توبکٹ لئے یه فیصله مان لیا تها مگر بهر مکر ار موثری اور وه اینی تبایی کے اندیشہ سے فزانس میں ہماگ گیا -جہہ برس کے بعب بوب إلكراً تُنكُ زسوم اور وزائس كم اوشا ملوي

نے دو نوں میں ملاپ کرویا ۱ وربکٹ انگلتان میں حلاآیا ر ل*ی آگرجپ اُ سنے* اپنے منصب کی بہت سی زمین اور اِ**ر** کے قبضہ میں ویکھی اور جہ آنوی کو اُسکے ولوانے میں اصراً سوا توسیب ترکرا رٹر ہی - بیکٹ سے اپنی زمین کے قابضو كوعيها نيون كے علقہ سے خارج كرديا - اور بادشا ہ حو أسوقت تؤذ مَنْدٌ مِن تها يه خرب نكيه إسا خند كهدأ ثها كد كيامير نكخوا روں میں كوئى اتنانہیں جومجکو اس سرُٹ یا دری کے اُنہ سے نحات دے۔ یہ سنتے ہی جا زائٹ بکٹ کافنل شان کرا گلتان میں پہنچے او رکھننگویو بی گرجا می<sup>و ز</sup>انا <u>ے لیے گئے ۔ اور اُنہوں نے نٹ لاء میں بڑی بیدر دمی س</u>ے ائے مارہ اوراُسکے بہیجے سے عشائے ربانی کی میز کا زینہ آلود ه کیا - ایک توبکٹ پہلے ہی ولی شہورتها و<del>وسرے</del> ایسی جگه ا و راسطرح مارے جلیے سے اُسکافتل ا و رہمی ر بون مجاگیا و هِنْرِي كِعهد كالراواقعه يهب كماء أنكنن كالك ا گلتان کی ملطنت می<sup>و</sup>اخل ہو**گیا ۔ اُس زما نہ میں میر حزیرہ** چهصوبو*ن مین قسم تها - او*ل لِنْسَکُون د وم خیشر مَنْکُهٔ

يضحبوبي منستز- سوم تؤمنن يضفالي منسكز- جهارم كَوْنَاكْ يَنْحُواْ لْسَارُ مِنْتُ شَهِ مِبْتُ - مِرْصُوبِ كَ عداحداً با وشاہ شیے الیکن میٹ کی رایات اُسی کے قصہ مرزمتی تهی حبسب با د شا مو ن میں برانصور کیا جا تا نها۔ ۱ و رأس وقت اسم عمل وعوے كو تاكث كے إورا وكرتے تي جو ظائدان أفكؤ نزئے تبے-آغ اَلْكَثْنَذْ كے بندركه اُس قت برمي ونق پر شبح افسنشين دمشرقي آ دمي بعني في نتماذك كے مزانوں كي اولاء تبغ*ند ہیں ہیں۔* تُحبُہان کی تجارت لمندن کی تحب رت سے بمبیرئ کر تی نہی -لیکنءوام انا س فقط مواشح التستيم اوركحي أون كاكثر البينية تبيح-أيج مکان لکڑی اورجا وکے موتے تھے۔ اور فن عارت جرکے ذربعہ سے اُن کے بزرگوں سے و وعجب گول برج بنائے تھے جنگے دیکھنے سے اس ز ما نیسکے مختوں کو مبی حمرت ہوتی ہے بالكل بہو کے شہرے - بہلوگ وینکٹ والوں کی طرح میرنیا ری میں بڑے اُستا دیے و جب کنسٹر کے ؛ وٹیا و کا دمنے سے برفنی سینے لٹرنے کے بارشاه أودُوآزك كى بى بىكانى وروكوناك كادنا

اُفِكُونَوْكُ مد دسے برائے شومرے ال ای تولوائی شروع موکئی اور دُندَمَتْ جزیرہ سے کالاگیا - اُس سے انگلتان من آگرهنزی سے ساہ برنی کرنے کی حازت مهل کی- بهاں سے غیر کے کا ارل دیجرہ کی محلنة زمبر ݾݨݬݸݨݣݞݡݸݐݖݞݤ*ݬݐݿݳݔݤݯݜݸݛݛݚݸݕݸݥ*ݥݥݥ ا درمارش في تخير لذه أسحسانه والنكوراضي سوفو يهليه فالني شانينون الكسوح ليس نائث اور تبين وتيراندار ساته ليكر خليج متنوك ساص برجا أترا ا وشيهروكنه فوزد برقابض موكيا أسح بعدف فزجم لذاكما اورسك تعديارهما حوان لیکر شنڈ ونگ بو بہنا۔ ان لوگوں سے بورش کرکے وَ أَثْرُ فُوزَدُ اور دُنلِن بِرَقْصَنه كُرليا - مِرضِدا عَ أَنْ لَقُنْدُ د الوں نے اپنے فلیو*ں کے چیڑ اسے میں کوسٹ ش کی مگرا*ز لوگر سے آھے اُن کی کو عی تد ہر نہ جلی ۔ سنٹ الومیں جنوع ئديًاه مِلْفُوْرُدُ سے روانہ مِوكرة اسْتُرفُوْرُدُ مِس يَهَا ر در آلسنگز کے شہزا و وں سے سوا آء آنے کھٹنڈ کے کل ہرداز دن ان من تلیات بحالات کوما منرموئے-اسکے بعد هِ نَدِي انْكُلَّتَانَ كُورُ وانه مهوا اورُ ولم ل الشِّيم عِنْتُ شَهُرُهُ

جان كرج أسوقت بار وبرس كا نهاما لم معرزي ي لاكا اساامق تباكرب آء آ زيكنن في سردار سايم كسات تعے دوا ورائر کے حلوکے لوگ اُنکا شہیجر اٹے تیے اور أن كى دور سان كيز كركيبيينية - إن ! توسيح آء آنكننا والے افروخته مو گئے اور اس کی بغا و تبن رویا و و اوخت سونے لکین مؤرخ انہی و اقعات کو آغ آ ذَلَنْنْذُ کی تحیر بنا کرتے ہیں۔ گرخیفٹ میں و ٹا ں انگریزوں کا بور ا نساطا یک ع صدکے بعد مواہے + بکے قنا کے جار برس بعد میزی کفاے ہ کے و سط اُسے م قد پراسطرج بنیا که شهر میں سے برمینه باگزرا اور اُس کی مرکے آگے جاکر گریڑا اور وال اپنے پیند پر راہو کے الح تهدسے گرہ وارکوٹرے لکوانے ا اس كفار وكے كہدون معدهاندی كوشكون كَاثَنْدُ كے با د شاه ولیکو کی گرفتاری کا مز د مینیا- اور اسکی مور م موئى كەھەرى كايك سروار كَكَانَى وَلْ كَ عَلعب آغناف کے وڑ بی کومیر کے وقت وہائم برجایا مار کراسے سیر كرايا - اس خوش خبرى كوهِ آنوى ك أس زا أي حنيا لا

يكه واص وبه كي قبوليت كي ف أني أو ركفاره كالمروجا نا -جب مک ولیم کے اپنی سلطنت کوسلطنت انگلتان کاعظیہ ا وراسیختنین ولی کا جاگیرد ارنا نا ر فانبوا - به مات یا د ر کہنے کے قابل ہے کیونکہ اسی نا پر آڈ ڈ ڈ ڈ اول نے وعوم کما نماکرسکونٹ کثنائے بادشاہ سے زیردست میں ا چنزی کے بیٹے اپنی ا اور وزائن کے با د ٹنا و کے اغواسے كئى دفعه باپ سے آئری- ایک با رہنزی کے سلسنے معافی کے و اسطے باغیوں کی فہرست بیش ہوئی ا و راس فہرست مين البيني ما رسيمين جالكانام ويحاكم أعوابها صدمهوا كه نا حرره آیا- اور بهی اس كی موت كابها نه موگیا- دیخرد سے بشمان موکر باب کی لاش بربہت منو بہائے -لیکن اب روكنے کیا ہونا نہام صرع کیا وقت بہر ہا تہدا تا نہیں ہ هِنْرِيْ كَ إِنْ جِبِيْ تِي بِعِنْ وِلْتُرْ-هِنْزِيْ جَعِيْنَ رَجْرُجُ اورجَانَ - تين بين نو أَسْحَ آكَ بني مركَّ نقط رِجَرْ قُدْ أورجًا أن وو باقى رہے أسكى لؤكيوں من سے ماخ كانكاح مستكتنف ڈبوك هنزى سے مواتبا اور ج ا شاہی خاندان اب انگلسّان میں فزما بزو اسبے وہ اسی تھے

اولا دمی<del>ں ہے</del>۔سیرت میں ہینڈی اپنی قدم کا نمونہ تعامینا مغوا ثها أتناسي ملندنظر بهي تها مگرعاقيت اندشي كے ساته وغصه کے جوش میں دحشی جا بور و ں کی طرح آبے ہے یا سرموما تھے ۔ اُس کی او باشی یعنے ہی ہے ہوفا ائی اُس کی خوسری ا و ر د لفرب گفتگو کے سبت ظامر نهو سے بانی- و ه فدیا اورصورت شامت مين ولكرمنصورت مشابة تباء اس با وشا ذکے عہدمیں تحارت بہت جکی ملک کنعان ریشگی سوسے سے ایشداکا مال بوروب میں آئے لگا- رارو جوا مرا و رنفیس کیژوں و رطب حرج طرح کے مصالح سے لندن کی وُکا یوں کی رونق بڑھ گئی ایس زمانہ میں گوشت محملیاں-کستورے سیسا-فلعی جمڑاا و رکبڑا بیسب کجانگشا سے بوروب کے اور ملکوں مس حاتا تھا۔ رعا ملکے مکا ذر میں پہلے ہمامنٹ لاء سے آئینوں کے کواٹر لگنے شروع ہوئے اس با دشا ہ نے دا درسی کے لئے کل ملک کے جد حلقے بتا *شبے اور مرحلفہ میں تین جج مقرر کئے تیے۔ جو نکہ* نسٹانیون کے عمدى خانزنگون شفهرو تجنينكر برا د موكياتها اسك اس با دشاه سك لندن كو د ارالخلافه بنايا ؛

بيخر له اول مقب بسنيزل سال بيدا نتر عث لاء-سال حلويك لله- سالوغات فشاع رجِن دُك باب ك مرتى يوزمند في سه الكنان میں آگروشٹ منسگزیں ایٹے سربرتاج رکھوریا۔ اس با د شا و کوانگلشان برعکرا بی کی تمنانتهی - ملکه اُسیحے و لعمر یه حوش تها که ملک کنعان برجا کرمیدان *جنگ میں ابنا جو* سر د کہائے اور نام روش کرے ۔ جنا نجہ نخت پر بیٹھتے ہائی نی اس مہم کے واسطے روبیر بہم بہنچا نے کی تد بیریں کالیں ہی د صن من اپنے ماپ کامع کیا ہوا رو پیصرف کیا۔ اسٹی منگ میرمنصب اورلقب جیچے - اور اسی شو ق میں منسکو پٹ اکتبادا کو جسے ایکے باب نے بڑی منکل سے مطبع کیا تہا و س مزا<sup>ر</sup> مزك ليكرسم اطاعت رى كروما و الشيخ عهد ميں ميوويوں برٹر استم موا- اُس ز اندمیں لوگ ر و بدیکا بنج کرنے تیے اور بہت سو دیلیتے تیے اس سے برايك كواُنج لوشف كالإلحاتاتها- به قوم ملك فرانست

ا الموار و سے زخما و رکوٹروں کی ارکھا کڑکلی تہی اورانگانیا میں بہی اسی دن کے بیش آنے سے ڈر تی تہی۔مشہوب که د و د ه کا حلاحها حصه کو بهونگ بهونگ مِناسب اسبوا سطے 'ما حداری کے ون میش بهاتھنے لیکر گرحامیں پہنچے عوام النا اُنكو ولي وكهدكرا وزوخة موسكّے - اورخبراً شاوى كم با د شاه سے ان کی قتل کا انتہا رد اسبے - بهرتو بہو و یو سکا ا بك ا بك كھر حلا ما گيا اور اُنكااسقد رخون بها ما گياكه ازاد مرطبخوا لو س یا یو بیسلنے لگا۔ قلعہ کو ذلف میں اس سے مرکم ظلم تو نا اور و و جال گزرا که اُسکوس نکرر وج پرصدمه و تا ہے۔ یا منو بیووی بی بی بیخ سمیت و فاں نیا وگیر متوط ہے کہ شہر والوں نے انکو گہرلیا۔ بہو دیون نے مرحب ر دیبه میش کیا ۱ و رمنت ساحت کی گرظا لموں سے ایک پینی آخرمجو رسوكراً ننبول نے پہلے نیا مااوٹیا قال میں ڈالا بیرا مل وعيال كواين لا تهدس الماك كيا اوراسك بعدامك دوس کو ہارکر مررہے ۔ جند ہیو دیوں نے قلعہکے دروا رہے کہوا وٹے اورا مان مانگی مگر بیرحمو سے جہیٹکر آنکو ہتی ت

کروالا- اسی طرح ا و رکئی شهرو ب میں بہو وی فنل موسے

ا در فا الوسط كيمية مرانه إلى- لوك كالال بيجر في كالمصر بعي آیا مرایسنے یہ انسہار ویدیاک بہر دسی میری بنا وسی میں ملکی لی ا کے بعدد بھوڈ اور نوانس کے باوشا مغلب آگئشن سے لل کنعان بربورش کرنے کے واسطے اپنی فوجس ترکیدی کے میدان من جمع کیں اور یدائے کرا مک لاکھہ شا رمیں آبا وس مقام سے دونوں با وٹ وسائھہ روانہ سوکر شہرائون میں بہنچے اور ویا ہے مکرجولا ٹی سٹ لاء کو الگ موکرجسنو صقلیه می پیرماسلے-موسم سرا د و نون کے و میں بسیرکیا ا وردِ بِحَرْثُهُ نِيْ و لا رَكِي إِ و شَا ه سے بجرا بنی بہن كاجہز مينے لا کھے وقبے سونا و ابس لیا۔ اسی جزیرہ کے اند خِفیف با تو ں برد بخرد اور فبل مس خربس بدا مولنی بهاس سجسالر بيخة الميزرو قبر شمي توقف كما اور مّا قداد كى شهزادى بوٹ دگیزمانے شاوی رہانی- بھراُس حب زیرہ کونتے کڑکے ولل كالمناه أبزك بعني إشفق كوكرفنا ركراما ا ورطارى كى بشريان بنهاكر رندان ميں ڈال ديا۔غرص الطنسي ریجزی ار و مینے کے بعد شرعگا بربہنیا- اُسوفت اِی

عین عسب رکه کا مقام تھا اور د ولا کہ سیاہی ہو زیرفسیل کا مطبح تیے اُن کی قبروں سے سنگامہ کی گرمی عیاں تھی۔شہرکے كردحوبها رشيم أنير سيمهلا يؤركا بأوشاه صلاح الدمري ت رياصرين کي سب حرکات و محتا تحب اگر چيفل و وانس <u>پہلے ہی۔ سے ت کرم موج و تھا مگر فرنت ٹا تی کو ہرا س شیرو اے</u> اطلف براموا- أك بنيخ كرندرو زيد شهرنسني موكما ا و رمحصو رین سے در وارئے گھوا دیئے ۔ اُ سوقت فبلی نے غالبًا أسى رخش كے سبب جوب زيره صفله ميں بيداسو أي تھی ہاری کے بہانہ سے اپنے ماک کا رسّہ لیا اور چلتے وقت شاه انگلتان سے بیعد کا کہ و کا نہنچکر تیرے علاقہ برتصرف نذكرونكا - بيجز لذجها ويون كوعكات مندرما فاكي طرف ليگيا ۱ ور را وميں صلاح الدين كوءِ حارج مو اتھا شكت فاش د كريوتا بحراً آور شيلنوسني بدت المقدس كي فصيل جا پہنچا۔لیکن لڑا ٹی ا وربھوک اور با رمی سے اُ کالشکرمت کھٹ گیاتھا اور رہاسہانغاق اور آبس کے رہنگ سے جی جھوڑے ہوئے تھا اس سے اسکو اُل محرا بڑا جس مبز کی تنامیں ٹا ہی فرایض کو حبوار کر رہا پاسے مُنہ موٹر اسمع

وه نقط حلوه د کھاکر رمگنی ا و راس تک رسانی نصیب نہو نی-غرض برتميسراها دبهي مطے مواا ور ديجي خيات و اکنو رسال کو مطن کی را و لی ا و ریطنتے موسئے و عاکمی که الھی اس ملک خليج وانتك شالئ احل برمن كرد بحرث كاجاز توث ك مواف کے اکثر با د ٹنا واسکے دشمن شھے اُن ہے بچکڑ کلی دیا کے سطے أسنے زائر و س کا بھیس اختیار کیا ا و رہیٹیؤسو واگر اپنا نام کھیا۔ شهره ي إِنَا تِك توخيره ما فيت كُرْرِكَ الكُرُه لا سِينْ كُرُاكًا لِكُرُه لا سِينْ كُرُ أَسِلْحُ خواص سے پرحانت موٹی کہ شہر میں سو دالینے وسالنے بہنے چلاگیا۔ چونکہ یہ وضع اُسوقت مڑے درجہ کے امیروں کی وٹی تمى-اس تېت آخرگودېڅ د کاراز ناش موا ۱ وراسکو الناثرةًاك وبوك إنويولانك وأسح التصب عكاين بنا تها گرفنا رکرایا - اس د بوک نے پہلے اس شیرکو ریخبروں سے جاڑ کرانے ہیں ایک فلعدس قید رکھا۔ بھرجیہ لا کہدر وہیہ كے عوض جرمنى كے شہنشا و هنزى شفركے والدكا - أسنے ليكر قلعه بوك ميں و الدما - ايك بے صل روايت ہے كار يخوخ كرندان كاسراغ بشكونيدن ام ايك فرانسيس مطريخ

الا - سطرح كه أس كي شبوس شهر بشهر تيرق ميرق اتف أو ا بک ورواز ہ کے قرب جسمیں لوہے کی سلاخیں لگی ہو ٹی خیب اینے جنگ میں دیتر کہ کی نکالی سو دئی گت بھائی اور اندرسے ا کا حواب یاکر تا ژلها که و و بهبس مند ہے یغرض جب ادشا كالحوج لك كيا تو برى حجت و تكرايك بعداً سكا فديه مفررموا-ا و رو ه م<sup>ين له</sup>اه مين ايك لاكهه مَن ك و مير حيوم ا - بير كل روسي انگلتان کی رہا پائے سے مٹرا ﴿ انگلنان میں دیجی دی این جلوسے اسوقت کے کل جا رہیمنے تحدراتها . ره موکر کچه و برد دسمینی ادر را - آسنے تب سين كل كرانگلستان او رفرانش و يؤجگهه كى سلطنت كوموش خطرمِں یا یا۔ انگلتان میں میں مواکہ جان سے بھانی کی غیبت مرأك الباسلطنت وللمُذكر كالكرة ب الشاء من ما ا جائے۔ اور فرائش کے صوبوں کو و اللہ کے باوشا ہ فات سے د بالینخ کا ارا د و کیا عجب من<sup>د</sup>س که اسی نیت سے بیر با د شاریخی كوعُكَّا مِن حِبورُكر آب يهك جلا آيا مو -عرض انگلسّان كا الدنشا تود جَوْدٌ کے آتے ہی جانا رہا۔ کیونکہ سان کے مدوکار لمبله كي طرح بشيبة سنة او رخو و أسنے شرى التحاسب عفوتنصير

الى رخواست كى جو ماكى سفا رش سے منطو يعنى موگنى- رام فرانس كا معاملة ولل كالرائبوس مين ديخرد كيمري عام موكن ا اس جنگ وحدال من حنیا رو میبصون مواسب نگلسان کی عا ت بھا۔ یہاںسے دیجر ڈٹ و رس کے ندرایک کرفر دس لا كهه روبيه كمينها - اس با د شا ه كي موت كاسب يه موا كما ك وزن ك عالم وارون من ولد وما في ما في میں و فینه نکلا استے کچمہ دیجر نڈ کی سی نذرکیا مگر ، و کا وعولہ اموا جب سردارم انكاركما توما وشام عن قلعه سَنا لُو كوسم اليا - قلعه كفيل رسط كوزة را الكايك تيراندا ركاتير إوشا ك نا ندس الا انازى جراح ف بكان اس وست كالأكه رخم ميشيس بدا موكنين- قلون ع موجا ن كالد د جزد کی جا بحنی کے وقت گور ڈن ایکے سامنے بش سوا به یخرد کے تو اس کی جانجشی کردی تقی مگر کی حرمل سے کھال کیجواڈالی- جب با دٹ و کا کام تمام ہوا تو و ہ اپنے باہے إِمِنِينَ فَوْنْثِ فِهِ ذَا لَهُ مِنْ فِن كِيالًا - اور أسكا ول أسى كي وصیت کے موافق کہ فرآن کے باشندوں کو دیا گیا۔ اس شام كى دلا ورمى دورتوت كى يحابت نبلى نلى يكنى سو نى آنجھوں و

لاللال گھونگروالے بالوں کی نبیت او رنغمہ رنظم کی خولت او شامی کی لیاقت مان کرنے میں مورخوں ورا فسانہ کا یوں سے رفوز خرب و کھا یاہے۔ ہمیر کل منہیں کہ و ہ 'س رز مانیکے نانٹوں کا عده منونه تعايكرين دس برس كئ بلطنت مين فقط جهه مهين ابنا مل میں گزارے موں اور اُ سکی بمد وغید و فتو یا نہستے ال گلسا کے کھروں میں افلاس اور فاقہ کے سواکچھ نہ آیا ہو اسکواڈٹا كناكب مزادار ب چونکه اس کے عہدس عایا برمحصول بہت بڑا تھا اس سبتے اندن مین فتنه اُ مُحالاً و رفتُو اَ وْنْسَائِرْ مْنْ جِنْدُو درا زرش کہتے تعظیما كاسىغنە بنائگرانجام كارىھانىپى باگيا - مىن شىرو س كىضو برىي ج ا بنگ سیرشا سی برطای آنی میں اسی با دشا وسنے اختیا رکی تعین ماک کنان برنشاکشی کی به تا نبر مونی که اول تو چو د ویسے مختلف توموں مں اٹغاق موگیا کیو نکہ غرض سب کی ایک ہی تھی و وسرے مشرق کی تجارت کھل گئی ا و رو ٹا ں کی و ولت کا ا میں کے نگی۔ نیسے مک میں دلوگ فتینہ برد ارتصے اور ہمنیڈگا بربار کھتے تھے وہ الوائی برجلے گئے۔جھا میں است برمی ہات یہ مبوئي كداميرون كا اقتدار گفتنے گفتنے ان كی جا گیری عوام سب

د وانمند و اسے ناتھ آئی کنیں ور اس سے متوسط در رہے آئو کا و قار بڑہ گیا۔ اور اسی سے آخرکواپ مور تمر بجل آئمر کہ عاما کے وکلاء کا مح کا قائم سوگ + الحكتان كانامي ذاكو زفرن هُذاحبسر كرد ليرسي اورنيم ا و رفیاضی کی د جوم انگلتان کی کهانیوں میں ؛ نئی مانی ہے اسى بادشا د ك عهدم كزراب - أسكاحال هوا مك مؤرخ سے نکھا ہے نہایت عجیب ہے۔ و ہ بیان کرتا ہے کہ یدفزاق نېز<u>ن من رسانها اورسوقداً و جوان احصے تبریارا زاک</u>ے رفیق و دمسازستھے۔ و مکسی عورت کی ایذ اگریں اندکر ٹاتھ اا لمسلوطان سے مذہارتا تھا الآ مُس صورت میں کہ کو ٹی اُسب حد کرتا ما خو دکسر گھرجاتا۔ و وا مبروں کو لوٹٹا تھا اورغر ببور كا اثنا باب دارتها كه امرون كي لوث اورخانقا بون كفيميَّة سے اُن کی مردک کرنا تھا سُكُون كَثُنَاذُ

سِلِسْتُ النَّيْنِ سُوم سُلاء التوسينف سوم عنرى ششم حان ملقب برستنسرياء يعني مين سال بعاية التلاء سال جلوش لله يسالون اليك تلو رئير ثمرٌ لا ولدمو<u>ك كرست نخت لطنت است</u>ے بھا أبي سان كوكه مونيز اكام بوك تعادك تودف أغنة في میں ارکان سلطنت نے جمع موکر اُس کی وصنت منظو رکی -اور بهرو سنظ منشكر مين حاني كي احدار وموكني اس كو قاعده كے موافق تخت نه پنتی نھا۔ كو نگر اسے

مِما زُجفُهِ يَ كابياً آذَزُ مُوجِ وتعا- ا ورأسوفت أسكي عمر باره برس کی تھی- شا و فرانس آ ڈیڈ کا حامی بنا گر کھھ کرنہ سکا-كونكه اسشهزاده كوجآن فعلم ويبؤم كرفتا ركرك رُوْاَنَ کے زندان میں ڈال دیا اور بھراُ سکا کھے تیا زاگا اس را نام بعض اوک مرتبی کتے تھے کہ حان نے بھتھے ارا ہے لا تعدسے ارڈوالا-اس اِد شا مسے آخرا کی ہن النيز كوكه أسكي طرف سي بمي كالكاتها مام عرفاعه برشه لمل وَمُنْكُونُ لِلْمُ كِكَاءُ وُنْكَ كَى دِخْرً إِذَبِلًا بِرَصِكُمْ لَكُنَّى مَا دُيْنَ کے ارل سے موجکی تھی جان کا ول آگا-اور أسنے اپنی ملك مخی نا کوکه ایک امیر کی مثنی تنمی طلاق و مکراً سے کاح کرایا بمتسعے کو قتل کرنے اور و و مرے کے منبو برکو بہکا کرانی لی لی بنا لینے سے اُسکے دشمن بیدا 'وسگئے۔ اور اُنھوں نے تہوڑ مى وصدمىن تؤرَّمَنْدُ عَي اوراً نَدْفُ اورمِينَ يَهْمِينَ مِنْ سله بدشرفك وانس م فزر في وسع ١٩ مل ك فاصد برواقع ٢٠ سکه فوانس کے وسط مین بیلے بر ایک صوبہ تہا گراب اسک زمین تعیم موکرانی علاقوں مین

أسسي جيب النه حب گفنگز دی کا اُستن عظم کما فر و ای کے راہوں سے اُ سَى عَكِيهِ يُوْدِجُ كُ اُسْقِفِ جَانَ ﴿ يُ كُونُ يُوبِرُكِما - مُمْرِ بوب الوسينت سوم ايك او شخص نستيون كاف كان كو اس نفت واسط منخب كا-راموس فو بوب كا حكم إن لیالیکن جان سے اُسکی محصر و انکی ملکہ اس سلیم بررا مبول كوجوأ سيح وزبرا ورمغرب فدى كينى سيكناره كرسكني تهے اُن کی خانقا ہوں۔ سے نکالد ما - ۱ در اُنکار و پیر منبط کرلیا اسبربوب سئ از وخنه موکرجان کی مسلطنت کے کل مجمعالی میں با دربوں کو نازیر معالیے اور دنیا و ۱ روں کو نا زیر سطنے کی مانعت کر وی-چیه برس بعنی شندار سے سالتا واک ولک میں کہیں عمادت نہو تی - عبا د تنا بنوں کے در وازیسے سندرہ ا و رواں کے گھنٹے کا رکنے رہنے سے زنگ آلو و مو مجھے وليوں کی مور نوں پرسے سبا ہ کپڑا نہ اُٹھایینی کسی سے جا کر اً نكامُنه منه و يحما- قرستان كي يمي تقديس منبو في ا و رمُروسه ب نازیر این بونهی و بائے گئے۔ اس بیٹ کا رہے رہایا كوبهت قلق را كريجان كے كان برجر ب ناجلى - اور وُ و

منكوف كثنة اورا عاز كثنة اورونان مي سرداروس ملت الماعت لینا ۱ و رخراج شمیرا تا بعرا- آخر کا ر بوب نے شاه فرانس کو اشاره کیا که تم اس سبدین کو تخت سے اُتا پرو بيرسنكر جان خواب غفلت سے جو نكا- او رجو نكه اپنے سام کے سیا ٹہد مزارہ انوں میں سے ایک بریمی امنا و نے رکستا تمعا اس سب اُس نے اپنے نئین بوب کا حاکر دار فرار ڈکر اُ سکی طاعت کاحلف اُ ٹھالیا ا د رعبد کیا کہ آپ کے خزا نہ میں اُٹلستان اور آغ آ نے گٹنڈ کی بابت مزار مرک سالا بطور خراج د اخل کرنا رمونگا + فرانس كأبا وشأه فبلي جرمتمام بولو بي مين أعلتان بريورتر كرك كوتيا رمبیما تها أسنے بوب اور حان كى آشتى كے بعدیمی عله کی نیت سے آنائے کہ فروَد کوعور کرسے کا تصا كيا- ا و رجب فكشنخ ذنه كارل مِنْ مُنْهُ لا نع مو الوَحْهُ مِكُو میلے اُسی کے علاقہ برجلہ کر دیا۔ او رفار مگری کرتا سوا گنتنے کے دروار و کک جا بہنیا - گراستے بٹرے کوساکن بری کے ارل ویلگونسے جو درا زشمنیرلتب رکھتانھا اور انگلتان كامير تحرتها براڭنده كرديا- اس ملبه برنا زان موكر حيات ك

خود يالمنتو برجرها في كي- مرحب سائداوس مقام فوجو في برأسك مدوكارا وتوشهنشاه جرمني او رفيم أناف فكست کھائی ہوا سکوفتے کی آس جانی رہی- اسکے بعداً سنے مجور موکر پاینج برس تک ایرانی مندرسینے کی درخواست کی اور فراق نا بن يخ منظو ركر لي \* آنو فو اور بالنو کے محصولوگ جو اس منگا مرمیں جان کے ساته مو گئے نصے انگلتان من آکر منا وگرموٹے - چونکہ یہ لوگ چالاک ا و رچرب ر بان تنصفی و را نکو یا د شاہوں کے خ ش ركنے كا دمب أن تؤ ذمند في والوں سے جربيك سے انگلتان من آبا دیتھے زیا د مرآ تا تھیا اس سیسے انگلشان کے وربا رمیں اُنہی کا طوطی بولنے لگا۔ نہوٹرے ہی و نول میں قدیم امیروں کو الگ کرکے با د شاہ کے مقرب بن سکتے۔ جو خدمتیں او رجاگیری با دشا ہے اختیار میں تھیں سب نکو عطا ہؤئیں۔ او رمختلف حلوں سے کئی د ولتمند تؤ ' ذِ مَن سکے عهدیے جن کران بو وار د وں کومل گئے - ا د رجولڑ کیاں بڑے بڑے جاگر دارون کی وارث فیو ڈ ل سے ٹر مله يرضروك يذذ (لَثَنْدُ من واتع ب

کے موافق اوشاہ کی ولایت میں تہیں اُسے اُنکا نکاح انہی لوگوں سے ار دیا۔ ۱ و راننی کو نا بالغ جاگیرداروں کا سربیست بھی بناویا اِن اِ توں سے تَوَّا ذِمَنَ امیر تو نئے در اِ ربوں سے علے ہم ہے ہی اُن کی ریادہ منا نیسے ستعکس بھی ہزار مو اور اسطرح و ونسام که تا ومی معینے سَنْتُكُسُنْ اور تَوْزُمَنْ حِر انگلشان میں آیا دیتھے بکدل موسئے۔ اور اُن میں ایک ملک کی بیدان کے خیال سے نیا فرمی جش پیدا موسے لگاہ اس ظالم کے ناتھے سے اکثر خاندا ہوں کی ایسی تباہی اور رموا ٹی مو ٹی کہ کل امیروں سے افزوختہ موکر آ مندہ د ا ورمنک گوارا نه کریے کی قسم کھا ئی۔حب امیروں کی <del>طرف</del> خرا بیوں کی شکایت او راُن کے تمدارک کی و رخو است جان کے کان تک ہنجی تو سنگر ہے مزوموں اور کینے لگا کہ اس سے و وسلطنت ہی کیوں نہیں الجگتے - مگر امیرجو ول ك كريد ومنتقل تبيم ابني بات سي كب ملت تهي - اگرح أنكوجان سے لیت ولعل میں رکھالیکن اُنہوں سے ا کما گھنیہ کوکہ لوگ گرجا میں گئے مولے تھے میدان خالی ایکر لندن من بنا مندوست كرليا- بمرتوجات كوأن كي بأت النظ

بى بنى - يعنى أس ف داج ن السياء كومقام دني مين مي كد وننا متن اور شیشنزک ابین و اقع ہے اس کا غذیج میں ا مرا کی د رخواشیں مندرح تھیں دستخط کرد ہے۔ یہ و شاویز جسکومَنْگُناکا ذِمّا بعنی فران اعلی کیتے ہیں انگلٹا ہے بیسے عیانب خانه میں ابنک موجو و ہے۔ اس فران میں ر عایلکے نفع کی بڑی شرط پرتھی کہ کو ٹی آ زا و آ دمی حب تک اُسی کے ہمبہ تا بن سے موافق تجریز نہ کریں نہ کرفنا رہو نہ تبد ہونے طاق ہواورنہ اپنی رزمین سے سینخل کیا جائے۔ اس کے علاوہ لندلز ا در اَ وُرشْہروں کے قدیم فز مان از سرنومنظو رسکنے گئے -ایم خبر ملکوں کے تا جروں کوا جا زت ہوگئی کہ جب تک جا ہن گاتا میں رمیں اور حبوقت ول میں آئے چلے جائیں اُن سے بھا مطالبه نبوگا - صدا کی کا رسازی و محصو که منا و میں اصلاح کی شکل کل آئی- اور ریا د و ترلطف به سبه که و ه آ زا دمی حبکی بدولت انگرزایے گھروں میں بے کھٹکے با نو بہلائے سوت ہیں اُس کی منیا د ایسے با دشا *ہے وقت میں پڑ ہی جس*سے م ترا بحلنا ن مي كوئي فرا مز و اينبس كزرا + اس فرمان برعل كرسائے واسطے جاتی سندستان، تسمیں

لى كئى تىيى كرۇ د أكوك انتا تھا - د بى بىيدى مى مېروپ کے سامنے اخلاق محتمرین کیا - اوراُ شکے ملتے ہی دیوانوں کی هرج بیکنے لگا اور بولا کہ ہائے میں کس ٹری گھڑی بیدا ہواٹھاً غرض حب اميراسين اسينه فلعون من ما بينيه تو أسين غيرال كى سا ەركىدكر دلك كوتبا ەكرنا شروع كيا - دوك كرجيوز كرينو ا وربها ژون مین کل محف-ا در شهرون ا در کھیتوں تش تش زنی كيب اسقدر سفط أشف كرآسان كاربك بدل كيا جب يرخبر اميرون كوينجي أنهول سے ايوس موكر فرانس كے شہزا و وكذفي کوجے جات کی بھانجی با ہی تھی انگشان کا تاج <u>سنے کے سط</u> کلایا- اسومت انگلشان کا په نقشه تما که ۱ د مېرکوان ا و مېرکمانی يعنى شهزاه وكے فال آنے میں فرانس كے ايك نے خاندن كمسلطه وحايي كالأراوريخيال تحاكد كهس وه أفتيس ج و لِتُعْرِ منصور كا تسلط الله بش آئي تقيل دو إر ونا زل منو سادر اس وحشى فلا ميانى كى صورت مير أس وحشى فلا لم کے انتفام کا ٹہکا نانظر نہ اس انتحا- بارسے اس شکٹسسے مداك بول عات وى كرجب أوفي بندر كا و مسفند وج میں آبہنچا اور جات اُس سے توسے کو حلا تو رست میر

1. ولأش كمامل برجان كارر ووامراه روكس فلنت كيا ر و من بدگیا- اور اسی صدیمه او رفلن سند اسکونمار در دارا بعن مورخ کیتے میں کہ وہ رز ہر کھا کرمرگ انعفی یہ قول ہے كدكون سے أز وكما ساء ورافراط سے نيا فورا جف سان أ سكوب ترمرك برو الا-خركيمه بي موامو ١٩- اكنو مرسل شاه كوهلعم بنواز الق من أس كي جان كلي اوروز نسكو من اس با د شا ومین کوئی خوبی نتمی - کز د له ایسا تماکه فیرت مسن بمشكي شي- او رجموت بوسلنے ميں بھي اُ سكو وار و شرم نہتی۔ و واس او اشی کے زانہ میں سب ریا دہ مرکا اور بونا قوم میسے برلہ و رجه کا بونا تھا۔ با رصف فرم سو ككشيده فامت تمسا- اورأسكاجره بي أس كم ننس ك برا ئی کی گواہی دینا تھا ا أسك المجلى بي إزب لاسے هذي اور ديخ فااور إِنْ مَنْ اللَّهُ مِنْ بِيضَ مِنْ عِلْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ تبن ہی بٹیاں منب ہ اسكمدس لندن برخ معنى لندن كالل نيار موكرا-

سغارشي مندياس اعلسان مي جلنے لکيس شهرلندن کے وسطے برسال ایک لاز در آورد و میشوف منتخب کرسے کا دستور و كلا - ١ ورسيك بهل هينزي في النون لاروميمَر مقرر موا-اس ز ا زمیں انگلتان کے لوگ مجھلیوں کی نجارت سے بہت فائده أثمات تحيو شهنشاهان ومني سكوث لئنة سالع فات سال فخات مثناء سيك ترام فلي أفوق جارم إلكن أشذ أذروم فرانس المناكنش إنوسنت سوم هُوْنُوْ دِئْسُ سُومُ هسيانيه الله الكلسنان من نصبه اور تفريح اعلى عليث كو ميثر كيت بس كرلندن اور بوزك اور د بلن ك مِنْ تعطيمًا كَازْدْ مِنْ كمِلاتْ بن ا

هنزى سوم مقام ولادم فيخسأز سال مدانش مجنبة إيال جلوس المساق فاي عنام شا وجان کی جانگنی کے وقت شہرلندن اور انگلتان کے جنوبی اضلاع بر کونی کا وخل ہوگیاتھا۔ گر باوشا سکے مرتب این امبرو ن کی ملبعیت یک گخت مدل گنی- ۱ و را نهو رسے اُ سکے تا مداری کردی - فدیم تاج دانش کی رومی به گیا تف اس سنت اُس کی جگه سوسنه کا ایک سا د ه ملقه سر بر رکھا کیا - ا و رمو اخرا کل ن دولت کو مرایت مونی که اسل صداری ی خوشی میں مہنا بھر تک سفیدیثی سرسے باندہے رمیں۔ جونکه به با دشاه دس برس کاتھا اس سبے ریاست کا انتظام غِنْدُك كے ارل كے سپروموا - اس با وشا و سك عهدمیں لہلی بات برمونی که فر مان الصلے برمجر وستخط سولے اوراس می ۱۷ و نعیسے ۲۲ و نعه روکنس

اکر نیا و حان کی مان نمانی نو انگلسان کا تخت کوئی کے فانهمد آسي يجانحها رليكن أسطح مرسك بريمي و وب لزس أكلتان سے نظلا- اوراموفت مجبور مو كر كلاحب 9 اميسيا لولنكيُّ مين شكت فاش كها أي- اسي اثناء مين أسكا بترامعًا كفلين م هيؤرن دي تركك اس اطرت سع تباه کیا کہ بیا ہوا جوٹا سو امیں اُٹرا دیا۔ اورجب وراسیس بنی آنکھیں منے بھے اُسکے جہا زوں کے لنگر کٹو ا وہے ہ بين في الله كارل تين برس منتظم مر مركبا ا و راضارا سلطنت هيؤيرن دى بَرْكَ ادر وغيت كُرْك استن بالموكر بنور بنيرة في دوجس و و منخصو مين مين م سوع نے ۔ ان د و تو میں اتفاق نہوا۔ ا و رقریب تھا کہ علیا فناوم وجائے مگر ہوب کے وکس بنٹنڈ لفن سے بڑی کا سے روکا جب سائناء میں چانوی سنرو رس کا ہو کر صاحب اختا ر موا اور دی بُزگ کے مال پر ریا وہ عناب كرك لكا تو ذي دَ وْجِسْ كِ الْبِيْحِرِيفِ كَا لِمُهِ عَالْ ديمه كرعصائي زيارت سنها لا- ا ورا رمن القدمس كارمستهلا

اسے بعدایک بری کونسل کی تجویزسے باوٹنا و کو فرانس کی مہرکے واسطے ملک کے کل استواد کا بند سرواں مصدفران ا کے کر رضدین کرنے کی شرط برو باگیا - سنزاد وَدُوکُوك صاحب ملحقه من بد در مان ۲۴ بار تصدیق مو اسب غرفر فرانس برج فنح گئی و و یا بنتی اور بی اِن کے صوبے کہ كو بي ين و بالني تص أس من مجورا زسكي او رهنوي پراینی ا د نات ا و ر رعایا کی و ولت بیجاصرت کرینے کا الزام مائد سوا - اُسنے اپنی بلا ڈی بڑگ کے سروالی- اس ملت میں اُ سکومعینے ول کیا۔ اورخنا روہیہ اُسکے عہد خدمت میں اُسے الم تحدیس آیا تھاسب کا اُسے محاسبہا الملیکن و وحیاب ندے سکا و و ربھاگ کرا یک کرجا میں بنا وگیرموا با وشا و کے سرنبگ ومیں پہنچے۔ اُسوقت اُسے بدن پر کچهه لیاس تنما ۱ و رکچه نهاکه به لوگ اسی حال میں اُسکو کال لائے۔ اور کھوڑے بروال کررسیوں سے کے مہائے لندن من سیکئے۔ با دشا و سے اس اندیشہ سے کہ یا در یو سکو له به انگرنیو کلنان کی مدالت امالیه کاج اور قانون کی مهارت میں لاجاب کزرا مسکنا میں سید اموا تھا ؟

والمداهي بيسي أسحا كالاناكوار موكا بسراسكو ومس مواوما كمرشرف كومكرك كرحاك برطرف مع كمعرك - أسفرها مے گر دکھا نی کھدواکر جار و سطرت کٹیرے کی با ژ لگوا دی ي بيرك عاليه في مك كهرا بشهار الم- نكرجب كها نا ندمهنجا تو ما جز موکرآپ با سرنکل آیا۔ اور گرفتا ری کے بعدا یک ره ندان سے و وسرے راندان میں منتقل موتا رالج - لیکن أ فركا رمجال كروين في مي حلاكيا- اور مجرحبدرو زك بعداً سنے با دشا ہ کواسینے سے رامنی کراما \* ھنزی نے بھی اومیں ابنی ماکی شے سے خیے جاتی کے بعدائ يبليطالب مازنش كاراس كاح كراماتم مبعرشاه فران*س برجرها نی کی-* د ولژانیا *ن موئیس اورگومعا* مکسونهوا پرد و نون معرکون میں شاہ فرانس ہی غالب آ ا و رکئی بار کرچیند روزه آشتی کے بعدجس میں کہمی عصب توما ۱ رکبهی مندها امکی و فعه مختصلے موگئی- ۱ و رفو زمندی ا ور مِینی او را آنوفی اور یا انتوکے عوض عرشاہ فرانس كے نبضيس ہے ھنزى كوہلۇكتان اور برى كُوْز دُارار لَّرِّي اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

اگرچه منگونش لَذَنذ سے انگلتان کے تین شالی ضلاع کی ا لئی بار نکرار مونی گراس با دشا ہے وہ مرس محمد مر نلوا ركبهي نبس طي- ا و راس كاسبب برتماكه سيلي هنزي کی بڑ سی بہن مجو آن کی شا وسی منگو مٹ کڈنڈٹکے باوشلا م اِلكِنْدَأَ فَنْدُّدُ دُ روم سے مونی تھی او ربھرا سکی میٹی مانگریے شا والكُنْ أَنْ فَنْ قُرْسُوم سے بیاس كئى۔ ھِنْدِي كى سیاه ویشنز میں کئی مارگئی مگر و نا رہے سروا رمغلوب نہوسیے ا و رہبائر وں کی بنا ہ میں ہیٹھے ہوئے حکومت کرتے رہے و د في بَرْكُ كَيْ مَعْرُولَي دِي دَوْجِسْ كَي بِحَالَى السبعِلْيَ ا و ر د وسری و فغه کی و زارت میں اُسطے مموطن و ریا ر میں ریاد وسو گئے۔ اور اسی طرح ما دشا و کا نکاح نوف والنن کے ارل کی وختر النکز کے ساتھ موجائے سے اسکے ہمون بهی دخیل موگئے۔ ان لوگوں کی طرف ما و شاہ کی اتفات و پھکرا گریز وں کورٹ آیا۔ اور امبرو ںنے حوش میں آکر ہا و شاہ کے بہنوئی لیٹ تکویے ار ل کوجس کا نام سَاءِ مَنْ جُنْ مُوْنَتْ فَرْتْ مُعَالِينا سرغنه بنايا اور سُكَامُ برياكيا - حب ننبني بما أي حريف بن گيا ا و حب يقي مما أي

دېخو قه جو چو تنصيحها د مېن نام با مچانهاا و راست جندېي رونيهك الل دُومًا كا ما وشا ومن يجاتها جرمني مي حلاكما تو هندی کی میت بیت موکئی او رمخالفون کا حوصله ان سواد مث مناء میں و منت منت کو می*ں ایک کونسل منعقد مو*نی ا و ر و في امراملي موكر آئے- اورجب أوكشفور في ميں ايك اوركونساحب كمو وبوانه يأديلنث كين مبرجمع سوئي توامرك کو رنمنٹ کی اصلاح کے نام سے چومیں آمیروں کی ایک بیٹی مقرر کر لی - اسکیٹی نے پریٹج بڑیں کیں - ا و ل مرمنلے جاگیرد ار و ں کی طرف سے جاروکیل یا رلمنٹ میں آیا کرمز-و وم رعایا کی ر اے سے ہرسال نئے میٹین ف مفرر مواکریں سوم سرکا ری روبید کاحساب مررس شهر کیا حائے - جارم یا رانش سال میں تین با ربعنی وز و رمی او رحون او ر اکتو مرمر منعقد مواکرسے - ان تجویز و ں کیعمیل میں امیرون کیا تغافی كسيس توفف موا- فرانس كا با دشا ه ثالث طعيرا اورُسنے ھنزی کے مدعے کے موافق فصلہ کرویا - اسی وصر سے با دسنا ه اوررها بامي لؤائي مو برسى - أسوقت لِلسُكُورُ کا ارل لندن پر قابض تھا۔ جو ہی مقدس پال کے گرما کا

برا گذشه عاشهرس مواموگها- اورا مل شهر غیر طاعی احرون كا مال لوشنے او رہيا رہے بہو ديوں كوفتل كرنے ہوئے لِنتُذَكِ مِندُ المن مع مو كئے - هندی سمائی سال الم سَسِّكُ كَ علاقه مِن مقام فو بنن برسنكت كما كركر فنار موگیا - ۱ و رو وسرے دن شهزا ده اند وَ د دسے که وہ تها اپنے تین دشمنو سے حوالہ کر دیا۔ با د شا ہ کی ر فانی کے واستطى عبدويهان موسے مگران كى تعميل نہونى - اس سب ہے و ہ او راُسکے د و مٹیے سخت حراست میں رہے۔ دوسر س الحاتفا زمیس این قریب ایک با رامنت طلب کی- اور اسقفوں اورا میرون اور اضلاع کے وکیلوں کے سونہرو ا و رقصبوں سے بھی وکیل ملو ائے ۔ انگلتا ن کی رو ا نہ حال ن کی با رانٹ کا بہلا خا کا رہی تھا ۔اُسوقت کل رکان ایمبی مکا ميل حلاس كرتے تھے۔ امرا اور اُسْعَفْ مُزْلِهِ هَا وَقِيلَ فَالْحُدُ معن محرام اكم تقداد روكام بزارها فوش ف كامنز یعنی محکر و کلائے رعا ماکے ہ ه ناء میں شہزاد ہ آ ڈوز ڈ قیدسے کل عاکا اور ضلع ورسكر ميس تعام أنوست فيزالن تزك ارك معركة الم

ووانی دیر تک قائم رسی اور شرمی خریزی مونی با دیشا ه للنظر كى قىدىس توتهاسى أسنے أسكو بحد ميدان عنگ إلى ال كيا- و و ملكاساز خركها كركرا- ا وراكر أسونت ابنا نام اور منصب نیخا تا تومغررارا جاتا - شهزا د ه با پ کی آو ۱ ز سنتے ہی مروکو بہنچا اور فی تھو ں فی تھے اُسے لیگیا کلندگن کارل اپنے بیٹے کے لاش کے پاس لڑتا موا اراک · ا و رفتحن و ں سے اُسطے پر زسے کر و اسلے ہ استح كم بعده فرى ب كشك حكرا ني كرك لكا ورشهزاده ا خْدَوْدْ خْدْجِهَا دِيوِنِ مِينِ شَا مِل مِوكِرِ مِلْكِ كَنعَانِ مِلا كُيا· أك يتمه هذى ك سلطنت كم مخصيت نجات يا أي یعنی و نیاسسے کونے کیا۔ اس ما و شا وسٹے ۹ ۵ برس حکومت کی او راُ سکی مر تت سلطنت جا کنتج سوم کے سو اکابل دشاہو سے زیارہ سے 4 به ما دننا هضعف لغلب ا ورسريع الاعتقا وتصا- أسكو كالل ا ور مز وله كبنا سزا وا رنبس كيونكه وُ و اسب رانديس بوا كأسوفت للطنت كي باگ كاسبها لنا برسے شهروا ركا كا متما يه با دشاه زن و فزر ندست أنس ركمتا تما - اوركسف

ا مروت بیش آثا تھا۔ قد اُسکامیا نہ تھا۔ اور مانیں آنکہ پر کے بوٹے کے جُما وسے اُسکی تکل مرنا ہوگئی تھے ہوا سکے حمد ا بعض خلا موں نے بلے تمریب آکر کنان کے کا رخانے <del>موا</del> یا بی بہنچا نے کے و اسطے ہا زاروں میں سیسے کے نل لكائے منے - اور لكومي كى مشعلوں كى حكم شمعيں روشن سویے لگیں۔ تبھر کا کو ُلاجب کی افراط سے الٹکٹان کی د ولت بہت ہی بڑو گئی ہے اُس کے کان سے کا لئے کی اجارِ: ت پہلے ہول سی کے عہدمیں ہیؤ کا سول کے باشاد ہو کو د مکیئی اسی کے وقت میں انگلتان میں سوسنے کا سکہ وصلے لگا اور ایک راہب کہ فرنجر بنگی کی تحقیقات ہے جس سے خر و بین و رجا و و کی ل<sup>اکو ت</sup>مین کی م**رولت سا حرلت پایاما** علم میں فزائش مو ئی - کہتے میں اِسی رز ما نہ میں سرعظم بوروا میں پاکشن ام و بن کے رہنے و الے نے قطب کما ایجا د کیا 4 مل اسلال مین کا فاف رات کے وقت بطرح مواہے کو استے مقابل کچہ فاصلیت سنی

سله اسل المین کا قاش رات کے وقت بطی ہو اے کہ استے مقابل کمجھ فاصلیت سنیسه کپڑے کا ایک بردہ الکاتے ہیں۔ اورال المین میں کوئی جبو ٹن سی نصوبر ، کھکرا سکا تکس برد برد التے میں اوراسکو مبغد رجامین ٹرا گھٹا سکتے ہیں اور جس طرزسے جامین خبش بھی پیدا کرسکتے میں

شابان سَكُوْتُ لَثَنْدُ سَا كِيَا أَفِهُونَا فَالْمَا لَهُ فَالْحَالَ ئِرِدُ دِكْ سُوم تَتْلَفَوْنَزُوْرُ مِهِم كلينث جهارم

من جرمدت مسکسی بات بر نکرار طبی آتی نمی شهزا و مدینه انحلسا میں پہنچنے سے پہلے طے کر دی۔ اس ننا زع کے سب سے أكلستان كالأفن في فكت ندك ذنك تاجره س كوبهت خواش هجوبال جانا بندموكما تها 4 غرمن چنزی کی و فات کے دو برس بعد وسٹ منسکر میں اِڈ وَ دُنْدُ او راسکی ملہ کی تا حداری مونہی- اُسوت منكون لَمُنْذُكُ كا إوشاه إلكُن أَ مُنْدُّ زَسِي موح وتحسا او راُسکو بچاس روبیه بوسیه زاد را ه د پاگیا تھا- اِدُّ وَلَدُّ كوشكوث لتثنث أور ونلنك فتحرسنا ورس جزيره ا برطانیه برسلط مونے کی بڑی تمناحی و اس سے پہلے کئی اوشا موں سے و نیڈ نے فتح کرنے میرسمی كى تىم گركو ئى كامياب منواتھا - كيونكه منتو دُن اور یْلْ لِیْ کے بنرں اور شیلوں میں تو ذمن کے نیزے کجھ كام كرية تصدادرب ونازوك اين شكاوس سمال ما ستے تو یہ لوگ استے تعانب سے عاحز آئے تھے - وٹ کُو کا ایک مورخ مزان حبکہ والی سے لوگ ساحرا و رکا منتجھتا تعيم بينين كوئي كركبانها كدحونت كول سكيط كالويث

19~

کے ایک شہزا و و کے سربراند ن میں اج رکھا حاسمے کا جنگم إِذْ وَزُدُّ كُولَ مُكِّدِرا نَجِ كُما تِهَا اس وحِستِ ولا رسمُ لوگوں کواسوقت کے آجائے کا یقین موا-ا وراسینے بادیشاہ کوال ان کے بہا در موسے سے بڑی بڑی امیدی بند نگیس جب آڈ وَ زُرِّسے وہاں کے باوشا مسے اطاعت جاہی نو اُستے تحقیرے ساتھ انکا رکیا۔لیکن اسکا پر گھنڈ ایسا ہی تعاج اكثرر وال-سيهل ساجا تاسبُ - إِذْ وَدُدْ كُ السَّكُو مطيع كرشنسك واستطيغير ملكو سكى ابسى سبا وسكه ساتعه وبهاده كى لا الى ميرم شاق تھى يونيل كرجهان والا - كوال ان بھی <sup>پا</sup>نچ برس نگ منا باد میں جار ہا کر آحز کا رشٹ ٹاء میں <del>دیا</del> و المسك كماث كي خاطت من الباء اوراً منه عمره عن سے ویلن کی آرا دی گٹ گئی مونکہ اس با دشاہ کو اندین میں تاحدا ری کی بوس تھی اسواسطے آڈ وَ زُخْدے أُسكا سرکثواکرلندن مین هجوا دیا -اوروان و وطنز کی را هست عنت بجان کا بل سنا کر قیدخا نیسکے در وار و ہر رکھا گیا۔ اسکا بھائی ڈنیوڈ جندروزیک او تا رہا گرآخراسی کے ممولنول یے اُسے کرواویا اور اُسکو اُڈ وَ دُخْ کے عمرے بھالتی

ولي - إدورة برازام بكراست مام ويوى س وبلن کے بھاتوں کو اس خال سے قتل کر دانی لا کہ کہیں ہ لوگ اسٹے کبتو سکے نا نیرسے و کی س کی رہا یا کی طبیعت میں قدیم از اومی کا حوش میدانکر دیں۔خبرزمیں یہ بات سے سپے المجعوث مراسي نباير أظلتان كايك شاء ترى صاحب انگریزی میں ایک تعبیدہ کہا ہے جو بہت مشہو رہے - با د شاہ ويلزني مين عن كه شهركا ذئاذون مين أسطى إن بنا بوا اور شهزا د م و نیک اُ سکوخطا ب دباگیا ) سونت سے آج تک انظتان کے ولیعہد کا یہی خطاب چلا آٹا ہے 4 سكو ك لَتُنافُ مِن إلكُن أَنْ مُنْدُ أَرْسوم كى رحلت ك بعب اُسکی ہواسی اور توزوی کے بادشا مکی بیٹی مّاذگر ث کے مرحانے سے نخت نفینی کی ہاہت ٹکرا رمو ٹی۔ نیز وتسخصول ك وعوب كياتها مكرأن مي جان بنبلطَل اورد وَيَدِثْ بُووْتِ د و دعو بدارس برفاین شخه - به و و نوشهزا دے جه لکتیز مشبر كتحجوث بعائي ديودكي اولاد مين تنصيبلا اُسکی برمی بیشی کا بوتا تھا اور و وسراو وسسسری بیشی کا بنا

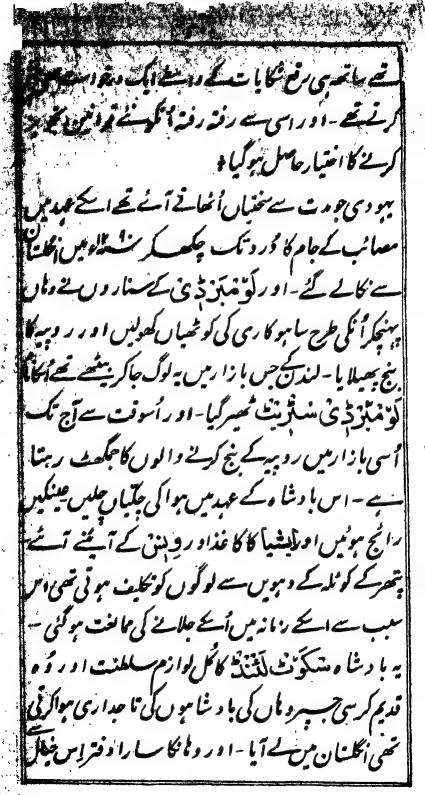
إلا وَدُدُ نِدع مَى كِياكُه اس قضيه كم استفاق مجكوم المسباو

وظرسين كى وجريه كالى كرجب سے ولكر شرو سافين ووم کی قیدمی آگرا سینے تمیل نگلتان کا حاکمہ و ار مان لیا۔ " السكون لَذُنْدُ ما را ما بع طِلا آتاب اورالكوني مركب كوري والمابع في توشيل نے رویہ لیکراُ س ماک کو اطاعت سے بری کردیا تھے۔ تو به مذرمقبول نهيس بوسكتا كيونكه و و نقط ۱ بينا مال بيح سخما تفاه و رانگلتان کے کل با دست مبوں کاخی فزوحت کرنیکا منعب نه رکھتا تھا۔غرمز ہے سے اگر و ڈسنے السكون ف أفن كالم المات من وخيل وكرات الميليك كود إلا ا با د شا د ښا د ما يز اِن و ا تعات کے جند سی ر و زبعد ملاء ں کی نکرا رکے سب وزانس و رانگلتان میں جنگ بحری سنسروع موکئی- اور منا د کی صورت به مونی که شهر مایون می می سی انگریز طلح ك ايك دُوْ دْمَنْ ملاح كوما روْ الا - أسك انتفام كے سطے انو زمّنتْ ی و ابوس نے نگلتان کا ایک جهاز بکر کیا۔ اور اسرسنایک میا فرکونکال کرستول برجژ ایکے بیماننی دیو اسيران كلتان كي ينبخ سنل دك الموسيخ بلواكيا اور رود بار انگلتان و رخلیج بسنگی میں تاجروں کے جہا روں کا

144

ا مرام مول ميمرم كم موسن مكداد رفتح اكثر الكريزوس كلي بوكم إ ذور فرصوبها كمي ثبن كائ بوك موس سوران كاجاكيرد ارتصااس دعوسه سه أسكوشا و فرانس من منات الى جراب كي كواسط طلب كيا- إلْدُوِّدُ ذُكْ جانے ا تکارکیا اور لڑائی کا سامان کرنے لگا۔ اس مہم کے وہط الجهدر وبيبرتومهو ديون سها بنثها او ركيمه رعايا برساري بھاری محصول ڈوالکر سیٹا۔ بہلے اُون کے سرتھیلے پر آ وھا مَّرْكُ محصول مقررتها ب أسنى بالنج مَرْكُ لكا دي اوردو ا بارلندن کے تاحروں کے گود ام کا اُون اور حمر اصب مط کرے ہے ڈالا غرص منبح اور سامان جنگ کے نیجا کے وا بندر كيوز تنعمَتْ مي سراتيار بوا- با دشا و جلنے سي كوتھا كم و نیلز میں سرکشی موحائے سے اُسکو سیلے اُسطرف تو صرکرنی پرسی در رجب و ہی ہے فرصت یائی تو شکو نٹ لکتنگ کی بغارت کے سبب اُس ملک میں جانالا زم آیا 🕈 سْكَوْ فَ لَنْنَادُ مِن شُورِش كاسب برمواكم إلْهُ وَرْ دُنَّ اکئی ارضف بانوں سربنیلنل کوجوا بدہی کے و اسطے لندن می طلب کیا ۔ وُ ہ اوز وختہ مبوکر لڑنے کو تیا رسو گیا گر

اجمى طرح متعا مله نكر سكاا و رحله مغلوب موكر شخت سے ام اور الكيا ا وربع حبث در و زیسے بعد اُ سکونو د متنانی جلے مالی کی احارت مِل کئی 4 یا نُدُ وَزُدُّهُ مِ*لُ ش*کوْٹ لَقْنُنْ کے *سرداروں سے علفا* ا لتاموا آن کی تک بہنج کیا اور مراحت کے دقت منجہ ی کے ارال کو اُس طک کامی نظامقرر کر آیا۔ یا و شا مشمع سى سْكُوتْ لَتْنَدُّ مِي مِيرِفْتَهُ أَمُعًا - مُربِ معالمه رام س ك تا رئے سے ملاقہ رکھتا ہے اسوا سطے اپنے موقع برفعیل ما كيا حاسف كا - يها نقط استعد رنكها جا "اسب كه اس معركه مي وللفروالس ورببا فالكرين بروش كريت بيا كە أسكانام بىمى بوڭى شى تھا خەب جەبىر د**كھائے - 10 رىننى**ۋا میں اینا لک انگریز و رہے تھڑا لیا۔ اس وا فعیسے مین س يبله ايك عبدنا مهكه موافق صبح كبنيتن حبكه نناه فرانسه وسب و بالباضا بمرا ذو ذرك المعدال ا سْكُونْتُ لِنُونَةُ والوسك بُونُونس كرايا ما وسناه بناكرمقام منكون من أسكي العداري كر دي اوجب يغبر إِذْ وَدُدُونِهِ مِي وَاسْتَ شِرَاسِهِ مِنْ سَكُو مَا كُذُنْ لَا مَا خُرِي



لى دون من الحالى الله منسان كالمراس كم كف تع اس تحرك ما روا سُكُون كُنْ لَدُ ب بى نے كنعان ميں آبا د كياتھا ۽

رجها ا إد ورد دوم-مقام ولاوت كارنازون سال بيدائش ششاو سال طبوس شنداء سال فات شالو ا دور دوم ا ب ك وصيت مح برعكس على المينى أسكى نبريوس كوفوج كانثان بناسط يحوض وشف منشأز كے گرجامیں و با ویا - اور کشکر تو ٹرکر مشکو نٹ کشنڈ کی مہت المتحداثها ما - ابني الركبين ك او باش با رباتون كمنوسك كوح وطلاوطن كما كما تصاملا كرانتظام رياست المستحرح الدكيااور هزِ دجها زمین بینه کرفلت شاه فرانس کی مضرم ما آذیلا ے کا کرے کے واسطے بولون کوروانہ ہوا۔ گنوشتن کے كرد فرست گلتان كامپروك رشك بيداموا ارائه وأسك ماخ يعتبا كني اورموك ترب الم ركه دين سے افروخت موكئے۔ أنهو س نے باوٹنا ہ برو باؤٹو الکروو بار أسكودسس كالا دلوايا ۱ و ر ۱ د شا وی ن د و نو دانعه آسیت بلاکرسیلے منصب برسرفرا وایا۔ آخے درج امران انگاف کی سروای

المالم منكاد و و من الماران ا در وال المارب بلغاف أومل برام أراك مرام كالمرام كنوستن ك قال مع ملك و كري كرنا " اوم با ران كرا مكال هم کارکان کے موکرآئے۔ اور اُنبوں سے کو رنٹ کی اصلاح اور با وشا و کے اسورخاعی کے انتظام کے واسط أكيس اميروس كى اكك كونسل مغرركر لى إ اب شكون كتنتكا كامال سنوكه ولان توقس ك إلذن بَرْكَ وغيروما رشهرون برقابض موكرست تُولِنَكُفَا ماصره كرركها تعا اورمحصورين أسطح لاتحيس عاحراك تھے۔انکی حایت کے راسطے انڈوَ ذرخ نے اسطرت کوح كيا - ١٩٩٥ والستاء كونو وس تن تبس مزار جيده والن سف المنافية ن كے ميدان ميں الكتان كے بہا وروں كو شكت دى-اس و ا تعدكے يا نج برس بعد إلله وَ زُنَّدُ نے شهربدك كوكه شكوش كثنة كيني تمي كميرارا كمرناكام رنی اور بھر زونس سے صلح کر لی۔ اسی اثنا میں سٹ او السكون لَذُنَهُ كَابِهِ فِي إِذْ وَلَهُ بُرُوسَ لَكِ آج آ ذِ لَنْنَدُ مِن بِنَحَرُو فَي نَكَا مَا وَشَاهُ سِو كُمّا - ا ورشعا

مِن عَام كَبُرُكَ فَرَكَنْ مِن سُرُكَى مَا جِدارِي عَلَى مِن أَنَّى - بِسَانِياً و و مرس بک آنستی بر قابض ریرا بک اط ایمی میں مارا کیا ا و رأس علاقه بربيمرا نگرمزون كاتسلط سوكيا ٠ سن الاعلاء ورهك تلاء مين گلتان من بها قحط برا كه با د شا ه کے خاصہ میں بھی ننگی موسینے لگی۔غریب عز ہاکی تو یہ حالت سو ئی که اُ نہوں نے د رخنوں ً بی حریب ا و رکھوٹر و ں اور کِتُوں کے گوشٹ کھاکر بھوک کی اُگ تجھیا ئی- ا ناج اسفار عزبز مواکہ اُسکے ضائع ہونے کے اندیشہ سے بوزسے کی ہمٹیا سند کی گئیں- تحط کے بعد و با کی آفت ٹوٹی اور تیسے ہی مصیبت يه بين آئي كه بهت سياسي و اميرو س كى خدمت ميں آط ائى عالى کے و اسطے را کرستے بھے مو قوف مبو گئے ۔ جب ان لو**کو <sup>سنے</sup>** معاش کی او رکو ئی تنکل ند تھی نو قریّر ا قبی برکمر با ندہی غوش ہرطرح سے ملک فنوں میں گھے گیا۔ او رمرجگہ خو نریزی اور نا رتگری کا ننگا مرگرم موا+ با د شا مے گئے شنگی کے بعد شینستن اوراُ کے باب کو ا پنا مقرب بنا یا۔ یہ ونو گئؤ مشکن کے قدم بقدم جلے اور أسى كى طرح شكا ن سكّ بعنى باب سے تبرینت آل میں اور

ابع في فرود دس ماسى الى ١ النيكا ننتوكا رل جسكر جابت ہے امبروں سے گئو مشكن كا تدارک کیا تھا یا دشا ہ کے اُ تھے آگیا۔ او راسکاسرتن سے حیدا كياكيا - است صان علوم مو اسب كه باد شاه كو كنو شدتن کے مرائے کا خارتھا۔ اگر حدکہ تنگاشکو کا! رال ا را آیا گرائی و بل کے لوگ مجھر بھی قائم رہے ۔ اور کئی ٹی مانیس بیش آ ما سے رزیا د و فوی موسکئے۔ یا د شا و اور ملکہ میں علانیۃ نصب موا- او راسی نگرارمیں و ہ اسنے میکے بعنی فرانس جلی گئی آ اُسکے ویجھے بیچھے مٹا بھی بہنجا۔ اور آفٹنگا شکٹے کارل کے ظریدا روں میرے لازڈ موزین مزان سے جاملا۔ مجرمفورے عرصهميں ملكه فرا رئے سے فوج ليكر مِسَفّات كے ساحل بر و ار دمونی با و شا ه و نیکز کی طرف بھا گا - لیکن حبّد رو زکے بعد اُسنے اپنیٹم ملکہ کے حوالہ کر ویا۔ ۸ اجنو رمی <sup>منت</sup> تلاو کو بارلمنٹ کی تجو پرنسسے إ د ننا ومعزول اور أكا بثا شخه ينت بن موا- إلا وَ لا يُت کومعزو لی کے بعد کئی <u>تسلعے جنکائے گئے</u> - اور انحام کا قِسلعہ بَيْنِكْ لِيْ الدراُ سكاكام عام موا- يَتْحْسِبَ بَهِيل كُرُاسِ لمسطيح مارا البته اتنامعلوم سبيح كمرا يك ثورا وني رات كوكه

بجگة خموشی کا عالم طا ری تھے العدمیں سے ور و ناک صدا اُسمی اورفوكمة ق بوست ل ك لوكو س كو بلاك أشح يسك با دستاه كا آخرى جال د كھا ياگيا - اوراُ سكى لاش گُلُو سن تَّزييس ماجر ت از دن بو تی-اس با د شا ه کے لماں و و بیٹے اور دوسی بيثيان مونى تعين- برابيا إِذْ وَزَدْ أَسَكَا جَانَتُين موا-اور جِهُومًا مِيْاجِيَّانَ لِرُكِينِ مِن مِرْكِيا - بْرِمي بِنْي جِنْنَ سْكُونْتُ لَتَنَا کے باوشاہ ڈِ بُوڈ و مسے اور حیوٹی بیٹی المینک مکک نذ دلننڈ کے ایک سروارے بیابی کئی + إِذْ وَزَدُّ و وم مُلون مزاج او ركا بل تصا- و ن شكا رمير كامثا تھا۔ او ررات کمی نوشی کے ہٹٹا میں بسرکر تا تھا۔ اور ریات كا أنتظا م مقربون برجيو در كها تعاأسكي صورت اسيف بها و رياب میں منتی تھی 🚓 مٹی کے برننوں کا انتعال میں آنا-ا و رمنڈیوں کا جلنا-اورمو روبیه پرینتالیس ومبیسالانه سو د لیا جانا - ۱ و ر انگلتان ۱ و ر قدین کے مابین نجارت کے واسطے پہلے بہل عبد و بیان کامونا اور ٹینیکڈرامبو*ے فرقہ کا لمیامیٹ ہوجاتا او رنڈ* بلن می**ں وہی**رٹی كا فاتم مونا يدب من من سا وشا و عمد كى بادكا رمس- وبالفظر

فے شنٹا وس ملک سُبٹٹ ذَلْ لَنْنْڈ کو اسی ما وشاہ رمیں شہنشا ہ جرمنی کی حکومت سے تجھڑ یا نھٹ **و** شا يا (٠)، سكون لأند شهنشاهآن ترمنى או און عان ب

الوال اب إذوز دسوم مقام ولادت وننتأس سال بيدانش لستاء-سأل جلوس الو- سأل و فات عن تام یہ یا د شا و شخت نثینی کے وفت نا بالغیمعا - اس <del>سے سے</del> ا مورسلطنت کے انتظام کے و اسطے ایک کونسل مفرر مو ئی۔ گرملکت کےنظم دنشی اور سیا و وسفید کا اختیار اِ ذَبِلّا ۱ و ر مَوْدُ بِيٰ مَرْسِكِ مُا تھە رام - اوراُ نہوں نے ارکان كونسل اکو کا شھہ کی تبلی کی طرح اپنے قا بومیں رکھا ہ أُكلتان كايرنقنه وليحكر شكونت لَثَنْذٌ والوسط شمالي اضلاع بربورش کی - کل فار نگرچٹرے سوارستو ہا ند بکر آئے تھے۔ یعنی کھانے کے وہسطے فقط آٹے کا ایک تعیلا زین کو ه برانگالات نصے - اوراسی سبت لوٹ مار کرمے تکلف على أن تع - إِذْ وَدُدُّ لِهُ أَكَاسِراعُ لِكَالِي اور رسة بتا و الے کا صله مزار رویبه سالا ندنیش تاحیات اور ناشش کا خلاب مقرركيا- فأنمسّ دُوْكُني كن به انعام ليا- اورا بِنا

كووريائ وتربياكرورسي مال برسكوت كثندكا انشکر شراموا د کھایا -جارد ن مک دو بو رہٹ کر بونہی ج رسع - اوراد ائى كى نوبت نە آئى- بايخويں دن نىنگۈڭ كەندۇ والے راٹ کے وقت جب جیاتے سرحد کی طرف سرک سکتے۔ اور معرجندروزکے بعد أست صلح مولئی إد وَد دُسك مَوْدُ فِي مُورِي مِلاح مع مسكون ف كَتُنَالاً كي رياست كو معل ال اورمهلی کے اشخام کے ورسطے اپنی بہن جیٹن کا نکاح و لم نکے بادشاه دِنور شيكرويا ٠ ا مں شتی کا کلنگ اور مادشا و کے جا کینٹ کے اراکا قبل اور حزو باوشاه كاحوانى بهة نامؤنه بل مَزاور إِزَبِلاَ كَحَصِّين رنگ لا یا-یعنی جب با د شا ه اظهار ه برس کا سوگیا یو اُ سنے ا ورأ كے رفیقون فرندنی مزکر قلعد تو بٹنگ هم میں سے نكالكرماء بون كرين من ايك ورخت من لكاديا- اور ا زُبلًا كو أسى كے ايك محل ميں نظر بند كيا - و و و ميں سايس برس کا ش*ر کرگئی- ۱ و رحب یک جنبتی ر*یه بی وشا هاست سرسال رسمی ملاقات کرنا رنا + اب سکونٹ کٹنڈ کی بنیت سؤ کہ حب بُو و ش کے بعدا کا

مناديو ديم ويم من سررآراموا توادُّ وَزَدْ بنيلطَل كو احكا بزوله باب حان شِلْتُلْ الْكُنَّان كا بلج كُزار بَن كُوكُون ا كريجا تما ننحت عصل كرنے كى حرات سوئى- اور أستنے قلعه إيران كا عاصره كرايا - ايك طرف سي سْكُونْ لَنْنَدُ كا نا نب السلطنت قلعه كي حفاظت كو آيا- د وسري طرف سي شا ه نظمتان بنبلئل كي حايت كوجلا ١٩٠ جولا في سسساء كو متقام هَنْ لِي حُنْ هِلْ يردُ ويون كامقا مله موا-شَكُونْ كُنْتُا کے اٹنکیٹے شکت فاش کھائی۔ اور بندلنکل کی مرا و رآئی ا و رأس ملك كے ملدانی شرقی اضلاع حو در یائے فورٹ کے نؤب میں و اقع میں جندرور ٹک سٹ و آیڈ وَ ڈ ڈیکے تصرف میں رہے و ؟ ڏُ وَدُدُ کُهُ وَانس کي فرنا نروا ئي کي بڙي تمناتھي جب و ہنگے با دشا ہ فیلٹ جہا رم کے تینوں بیٹے ایکدوسرے کے بعدلا ولدمرسكئه اورتخت خالي موا توشأ ه أنكلتان كهفك يها رم كا يؤاساتها او روَ ثَلاَ ؟ كا حاكم فلت عِ أسكا ببتياتها مله رفظ با لوي كم مقاطر سكالياب 111

و و نو شخت کے وعوید ارہوئے ۔لیکن فرانس کے قانوں مرفوق كونخت نه نما تعب السسبة إلى وْ زْدْ كُلُّ بات نبيلي- ١ وروا اميرون سے فات كو ما د شا و مناويا - اسبر إ تا و د د . سے لٹرانی کی ٹیا ری کی۔ اور سا مان جنگ کے ورسط خصباً ا کی پیشکل نکالی کہ سا رہے ماک کا اُ و ن اورٹین صب ط اراساً ۱ ور تاجود بورنیای*ی گرو رکهد* با یخر*ض فرلن*س ک*اشایسی ت*مغیا یعنی اسم ہے بھولوں کی طلا نی نصویر اپنی ڈھال پر اٹکا کر میدان جنگ میں اسمنا ق خامے کے درسطے فرانس کا د و سال یونبی گزرسگئے اور کیھنتیجہ نه نکلا۔ تمیسے سال جنی سستلاویس بلی فرکے سامل پر شعام نسکونش میں ایک بحری حنگ موئی اور انگریز و سطے فتح یا تی-لیکن عِیمراً نکوفر او سے شہر تو زین سے ارکر مٹا دیا۔ اور ایک برس کے لئے میلے موگئی۔ برس د ن کے بعد بھرار انی شروع ہو نی مگراس كم ما ما نوا- آخر كارسانوس برس آخ وَ ذُخْهُ كا ابك شكر توصوبه کمبنین مین د اخل موا- اور د وسراک کرده اسینم بانمد سے مور مؤرمند فی میں وارد مور کے عبلت

كى طرف حلا- ١ و روزانس كى مفرح كے سامنے و ريائے سين اورور بائے سوم سے گزرگیا۔ اورجب اُسٹے کی سی کا ميدان جيت ليا توكم فلي كارسته صاف موكما 4 ئى سى كى لا ا ئى ١٠١ كەن تىل تالوكواسطرچ بېش آئى كەسىلىك توصیح کے وقت طوفا ن حنگ کا میش خمیہ آیا بعنی خوب آندہی جلی و رمینه برسا او ربحلی حمکی او ریا و ل گرجا- اور شام کو با بنج بیمے کے قریب کام و نت کافیان شوق فرانس کے سواروں کارسالہ اور جنو آئے تیرا ندازوں کا وست

ساتھەلئے سوئے انگریز وں کے کٹ کر برخبکا۔ انگریزوں نے بھی اُن برگزگز تھرکے تبروں کے بوجھاڑ کی- اورانکی

صفوں میں لڑال ڈال دی۔ یہاں کک کو گھوڑے اور سوار زمین بربچها دسئے - ۱ ور فراسیسوں کے سوارسراسم سوكرتيجي سِسْكُ بِعِرْ بِحَ انشا ورد وسرس وسته كم منير

آئے ٹرمیں اور انگریز اوروز اسیس غٹ بٹ موسکئے۔ ۲ ﴿ وَزَدُّ ابِكَ سِواكِي حِلِي بِرِ مِنْهِا سِوِ الطَّمِينَانِ سِي لِرَّانِي كَا

سله فرانس من اس ام سندكني نصبه او ركني كا نومي - مربهان و وكا نومعمو وم

ربك ديجه رانحب اورأ سكوفتح كاسفد ربغين تحاكه حبأ يح وليعبد ينح ويندرو بي ربس كي ع مين ميدان مي أتراتها مزاسبسون کا رزور دیجه کرید د مانگی نو اُست نه بهیجی او ر يركبلا بهيجا كدا بني مبمنرآب جيت - اسطح به معني تصے كه و و سوسے کی میمز و نائٹ سوسے کی جلامت ہے اسکا جو سردکھا ا و رآج کی فتح اسینے نام رکھہ۔ شاہ فرائنسسے سرحبند ہمت کی گرا نگر سزی تسراندا زوں کے دستہ کو جو اُس میں اور استح فنحت کھانے ہوئے سوار وں کے بیج میں حائل تھا جركراً كم نرونكا-أسك برب برب بها ورنائث أسيح آس باس گرتے جائے ہے کہ اسی میں اُسکا کھوڑ ابھی تبرکھا كرا- اوراب با دينا وكوبها كنے كے سواكچھ جار و بزام - كيتے مر و و دن کے منگا مدمس گیار ہ با د شا ہ بار ہ سونائٹ ا و رمنزا ساہی کام آئے۔ بھیمیا کا ندھایا د شاہ جائن جراسیے كھوٹرے كى باكس جار نائٹوں كے كھوڑ و سے اٹكا كرسال جنگ میں گیا تھا اسی نبگا مرمیں اراگیا۔ اس با دیشا وکی کلنی شنرمرغ کے بین بروں کی بنی مونی تھی-اور آ یے فاتیا بعنی من خدمت گزارمون اُ کاسحع تھا۔ شہزا د ہ ولیعهد مله قاس كرت من كه استحدمت كزارنا و واس ادعمي

ف كلغ يُ شاكرا بني سرير ركه لي ا و روسي تجع ا ختباركيا يبنانج كي تعلید سے آج کک انگلشان کے وابعہد کی وہی کلغی اور وہی شجح ا جلاآ تا ہے کہتے میں پہلے بہل تو او س کا بر ہا واسی معرکہ میں موا ا<sup>م</sup>س ر از کی کئی تو میں اب بھی موجو و میں گمر مقطع اور بھندی نبی ہونتی ہ أس منظامه کے و وجعنے بعدایی سندمیں بود کر کراکش بعنی صلب نعدل كامعركه سوا-اسطرح كه يذيبي بوتون وس سْكُواشْ لَنْنَاذًا كاتنحت و و ما ره عصل كرك شاه وزايس كي د وسنداری میں ۱-اکتو برکو انگلشا ن بر بو رسٹس کی - گمر آخی قرز ڈی ملکہ فیا آ اسے جو بہا دری میں شو ہر کی مہرتھی  *شکت کھاکر گرفتار ہوگیا-*اڈ وَ زُدِّے سے کُرسی کا سدا جیت کرشهرگنتان کو گھیرلیا- ا و ر<sub>ا</sub>س محاصرہ میں مذمو رجال با ندها نه نویس لگائیس بلکه برس دن یک رسد میند رکھ کا يونهي شهرخالي كرواليا- اور ولي ل اپني رعا يا كوب ويا-بھروہ حکمہ د و سو سر سسے زیاد ہ انگلتاں کے مال کی منڈ ہی ا استع بعد صرت عزد الله السلال الما دم مندكيا له شبرد نصف كرب ايك مناره ما نام اعداد أسكار ام عد

که کیکولژا نی کے اوسان زہنے ۔ بعنی ایک عالگہ مرخر جب كالىء مالكهام المنتكاء وركوك وتكحوني ضلاع كو تبا وکرتا موا فرانس و رانگلهٔ ان نگ بنیج گیا - بند بے گو رشان فیروں سے بٹ گئے مثبا مرملک میں مر*ے سو<sup>ن</sup>* جا بور برے میرے مٹرنے ، و رأن کی تنمٹ موا میں ہیل لئى بارك كا يْنائ بْندى بوكْ كيونكد عواهم الناس مرر وز صب لم مرنے تھے اور امراات فلیوں سے بامر فدم نه و هرتے تھے۔ ہرشہرا تکدہ مَن گیا تھا۔ اور مرطرف سے موحه و فریا د کاشو را نصنا شا و باکے بعد قط کی بلا آئی۔ ا وراُ کاسبب په مېواکه اکثر کا ریگر ۱ و رمز د و ر تو مرسکتے (کیونکه و با بھی غزیبوں ہی کو ربا و و شانی ہے ) ۱ و ر رہنے سے دیس جھوٹر پر ویس نکا ہگئے۔ اسی سبت ا ناج کا شنے والو کی اجرت بڑوگئی و رجب زمینداروں کو اُ کے او اکرنے کا مقعه و رمز لم نو ۱ ناج کمعنوں میں کھڑا کھڑا سر گسیااور کھانے کی جبزوں کی قیمت جوگنی ہو گئی۔ اُس را ا نیکے مرد حوثیوں کی نوگس *لنبی ر کھتے تھے* اور ڈاڑ میوں کو ہا*ن کر* موٹر لیتے تھے۔ اور نئی جوین والی البیلیاں یا نکیہ ہے

مردانه لباس بیناکر تی تھیں۔عوام سنے و باکی بہی تیرجانیں قرار دیں۔ اور اس سب یوشاک کے اصلام کے قانون جارى موئے-أسى زانىمى ملك هَنْكُمْ تَى سے نگلتان مِن زا ہدوں کا ایک گروہ آیا۔ یہ لوگ فلیتی آئٹ منے کومیے کھا والے کہلاتے تھے اور وباکے ٹالنے کے گان سے اپنے وان يراسقد ركوشي لكات تصحكه أيح جسم لبولهان موجا تھے۔ سے یہ ہے کہ انگلسان میں حب کھی ویا آتی تھی **منعا**ثی ك نهوي الما قام اور زور رسانها حب مكان موا داراو ركت و من سنگا ورنالبان صاف رسنه لكير ا در لوگو سے غذافیسس کھا نی شروع کی ا و ریانی کی ا فراط موگئی اُسوقت ہے اُس ملک میں و باکا نام بزلا ۔ اگر گا ه گا ه عوارص و با ئی بنو دارموسے بھی میں تو زور نہیں کمڑینے باتے-البتہ اینٹیاکے بعض شہروں مس ویند ا در مفليط مي اتبك و ما موجو د ہے ؛ حب وزائس كا با وشاه فلب جها رم مركيا - انو رأ كا بثنا سله اس وقد كا كور الم كالماسك كالواب اصطباع في ادر عناسة را في د رو ٹی کھا نے کے برا پر شخصے تھے

حان تخت نشین موا تو<sup>ثث تا</sup> دمی*ن مجراز* انی شروع مو نی اورا نگریزوں کی طرف سے اس مہم کا ایتمام بھی شہزانہ ہ اِدُّ وَلَدُّهُ ولِيعِهِ الْصَهِ مِيوا - إِس شَهِزاً و هَ كُواُسْكِي مَهِ مِيكَ رنگ کے کافت شاہزادہ ساہ بوش کتے تھے۔ اُسنے پہلے رس مورد و مراس من المراس من المراج كما -اورد وسرے سال يانج ثاقر ُ ذُکے معرکہ میں شہرت یا تی -ا و ر بدلزا ئی اسطىسىرج بش آئى كە فرانس كے وسط مىپنجكم بُوْدُدُّ وَ کی طرف حاتے موے اثنائے را ومیں اُس کی فوج سے سات گنی فوج سے اُ سکا آگا روک لیا - اور اُ سکو الريخ كے سواكھ جارہ نرلا - ٨ اشمبراث ثلا ء كو جنگ مو ني گرشہزا و و کی خوش نضیسی سے بیر معرکہ انگو رمی ماغو س مس مِیشَ آیا - ا و رو بل فرانس کے سوار وں کا گزر وشوار مبوا-انگریزی نیراندار و ساخها ژبون کی آثر میں مثبت ک اسیسے تبرطلائے کہ حریفوں کی رزرہ کو بھی جیسد ڈوالا-اور ہ خرکم ہی کی طرح یہ سیدا ن بھی اُنہی کے اُتھہ را فراہو کا بہلا اور و وسرا وستہ پیچھے سٹ گیا -اور تمسرے وستہ كوخو و با د نيا ه اپنے ساتھ ليكر بياده يا آگے برھا۔ گرنگ تيكھاكر جوث بيت ممث گرفار موا-اور شهزاده آخ وَزَدْ دو نور کو انگلیا ن مس نے گیا ج غرمن اسوقت انگلتان میں دو قیدی با د شا وجمع موسکتے یعنی ايك ذيو ذُن منكون كَنْنَدُ اورووسراجان شاه والله بهلاگیاره برس فیدر وکریت اعمین فدیه و یکر حصوا ا و ر ووسرے نے اُس عبد نامر کے مطابق حرمتمام نبر اُن بن میر سواتهات تلاءمیں راہ ئی بائی۔ اس معاہد وسکے موافق جسکو صلعظیم کہتے ہیں اِ ڈ وَ دُرُد کے مزائش کی ملطنت کا وعوث جيوڙا- اور والي علاقه کے عوص موروني علاقه کے عوص صوب مانتو ۱ و رکینای ۱ و رشهر کنالش کوای*نی تصرف میں رکھا - حا*ن كا نديه وُبِرُوكرو ثرر وبيه قرار يا يا تھا ليكن جب يہ و جس أسيبهم نبهضيا تووه وانگلتان من آكرت. موا یهاں اُسے سوا ولندن میں ایک محل رہنے کو مل ک و مِس مرگیا \* شامزاده ساه بوش سے جو گذین میں حکمرانی کرتا تھا کا تسب

مله يركانو فرانسي بيوس كجنوب وبركر و در الم

ك اوشا ه بد م ف اینی رها یا ك و باست و اسط مر دجا ہی۔ اس ما دشا ہ نے ظلم و تعدی کے سبت بے رحمانب یا ما تصا ۱ و رہی رعبت کی بغا و ٹ<sup>ل</sup>کاسب مو، تھا۔ 'ا سکی م*ڈ* و كرك يست شهزا و ه كايد انجام مواكد ترصف دار رور بيار موگیا - ۱ و رمجور انگلتان من آیا - ۱ در گلسل کھل کر کا مرکو اس تهزاد مسكا فرق و وم كسوسيك بها أي إلا ممنك نام کینٹے کے ال کی وختر جُوٰ آن سے شاد می کی تھی۔ اُس سے دِجُود نام ایک بٹا جھوڑا عرض زان ہے شمزادہ کا قدم شنتے ہی و نا ں انگر پرزوں کا اقتدار تھٹنے لگا جوصو اسنے کی پنی اور یا جا ٹائوز کے معرکوں میں سے کئے تھے نا و فرا س ن ایک ایک کرک و بالنے- ہماری کک کیکٹلس ٠٠ ربُوز دُّ و ١ و ربَا يُون كے سوا انگر بزوں كاكب وفل أ المناه إلخ وَدُوْكُ مِا تِي عَمِيتُ لَمِي اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله بارمن ی نکایتو کی کھلش اور جوان مٹے کے غریب اُسکا سینه جس گیا - ۱ ور ۱ مک عورت نے جوحس و ظرا فٹ کی خوبی ک ما بخدد اغ بدنامی بھی کھتی تھی یا دشاہ کی طبع عالی برنسلط « بالكل ببت مرت مناويا - الرّحيه أسكا ببكر يوا ب بحي

ويساسي تحساليكن بهلاسا وم خمز فاتصا -انجام كاربيني كمات کے برس دن بعد دیتمنڈ کے فریب و نباسے کو ہر کیا۔ اور وسنت منسكز كرُجامس مدفون موا-اولا و تو أسع ال بہت موٹی تھی مگر مرتے و نت نقط جا رہے جھو مرے ۔ أیجے بیٹوں میں بڑے نامورجا رموئے میں اکتطامزا وہ سیا و پوش ر وسراكاء أونل حوك كمة نن كالويوك تما مسرجان حِيَّنْتْ مِن بِيدا مِواتِهَا اور لَكْنْبَاسْتُ ذَى كَا دُيوكَ بَعْبًا ا يوتما إِذْ مَنْدُ حِرِهِ زِكْ كَاثُر بِول تما و یه با د شا ه بها در اورعاقل در رحیمتها- در مبوسا کست ح اُستے سلطنت فرانس کا وعو ہی کیا تھا اُسکی ہے حرکت جشمر ہو کے قابل ہے۔ حوعداوت مدت سے سٹنگس اور دیؤ زمین ا وربوطانبه کے صل شندوں میں تفرقداندا زنتی سے عهدسے گھنے لگی - اور ان تینوں قوموں کے ربط وصبط سے توم انگریز بیدا موگئی- اسکے وقت میں اتحاو کی به صورت تھی کہ متشککت تیراندا زا ورتو زمین نائٹ اور ونلزك نبزه بارنكوسى اور باء ٹائز ذك معركوس معامله و احد سمجه کارا تے تھے۔ او رفیح میں سب کی عزت افرات

من سب کی ولت جانتے تھے ، اس یا و شا وسے عہد میں مرز رس ا و ریا رلمنت سے نو د منڈی کی زبان جارج ، و راسکی مله سلیس و رمرد ا نه زبان انگر بزمی را نبج موین لگی- اسی ک عهد-سے امرا وروکلاے رہا ماس برا منیا رسو آیا کہ دو ہو علیدہ علیمہ و کمروں میں منتصنے لگے - اور و کلائے ہیں ایک شینکر بعنی صدر انجم مقرر موگیا-مصارف سلطنت با سا با ن حنّگ کے و استطے با و شا وکو ر و بیدوینا اسی محکرے انعنا ر میں تھا ا و رحب ان لوگون سے روپیر و ما اُستے عوصٰ **ب**ا و شا مت رعا یا بچے فائد وکے قوانین منظو رکر ؤ النے -اسکے عہد سے پہلے یہ رسم نھی کہ جب کو ئی با و شا وسفے کو اُ ٹھٹا تھے توغلها و رمواشی اور و انه او رجارا او رگھو ٹرا او رگاری غرض جو کچیداُ سکویا اُستےلٹ کرکو ورکا رہوتا تھے شاہی رعا یا سے بحرکے کیتے تھے۔ اور یہ دستو راسے وقت میں بهان مک بژه گیاتها که عوام الناس کو بکژ کر فوج بحری او ر برِّی میں محسرتی کر دہتے تھے۔ ، ورسو د اگروں کے جہار: وںسے اوا ئی میں کا م لیتے تھے ۔غرصٰ با رکمنٹ کے اس رسم قبیسے کی مزاحمت کی- اور استے معدد باگار کی

رسم على صل السكي يبي تمي - بوب سنة انگلسان كے إور يول برباز لگارکھی تھی کہ جو نیا اُسقف مقرر مو ٹا تھا اُ سکی پہلے سال کی آمد نی آپ لیا کر تا تھا۔ او رہبلا بھل اس محصول كا نام تميرا يا تھا- اس باد شا دكے عبد ميں بيرسم موقو ٺ بولْني يبطرح اس زما نرمي ملكم مختنمه وكتوريه ك أن لوگو ں کی بو فیرکے و ا<u>سط</u>حن سے مند وستان میں عده خدستين ظا مرموتي مسطبقه نأشث ستأدي هند تخویز کیا ہے ابیطرح اس ما دیٹا ہے اپنے اُن سردارو کی عزت کے دوسطے جنہوں سے حنگ میں جانبا ریاں کی تحسي طبقه نأشت كَازْكُوْ ابِحادكما تها- يه خطاب ابتك حلا آتا ہے -اور انگلتان میں اسلے درجہ کے بہا در ویں کو دیاجا تاہے۔ انگلتان میں ڈیوک کا خطاب بھی اسے عبدسے بعرم کا ہے۔ جنانچہ شاہزا دوسیاہ بوٹ کو کو ڈن وَلْ کا ڈیوک خطاب دیا گیا تھا۔اسی ما دشا ہے عہد میں گؤاڈن كايك رابب مُشتَمَا ذَيْنَ نام الله الروت كالى- اور نو بوں او رہندونوں کے ایجا دسے فن جنگ میں بڑی تبدیلی اور نرقی مبوگئی ۴

شابان منشاهان جمني سَكُوْكَ لَئُنْكُ في حيارم نت الأباد لن جارم ٵؘۮڹۜڹٛڹۼؚؠ ڲٞڴؠؽٵڕ؞ۅؠؠ

آخوان الم م جَرْدُو وم - مقام ولاوت بُورْدُو و سال بيدانش لنة او سال طوس من الوسال عزد ألستاء ريح وْدُوم شاہزا د وسیاہ بوش کا بٹیا گیارہ برس کی عمر میں تخت برستها - لندن من اسكي العداري كي استدر خشي مو دنی که جا بجا جھنڈ باں اور محرا بیں قائم کی گئیں۔ اور و داگرو فے جنب سائن کے بازارمیں کے اپنا فزارہ لگا یا کاسم ہے یا بن کی جگہ شراب کلتی تھی۔ اس با و شا ہ کی نا بالغی کے زیانیس مورسلطنت کا انتظام بارہ امیروں کی کوننل کے سپر و موا گر ہا و شا ہ کے چیا اُس کونناہے اس با دشا ه کے عہد کا پہلامشہو رو اقعہ یہ ہے کہ رحایا مں سے مرتنفن برجلی عمر بندر و برس سے رویا و و تھی أتصدآ في المراكل ويضت ايك بغاوت بيدا مومى -به نتنه إس سيكن وركنظسه أشما ورمغرب مي

ُونِجِينَهُ يَكُ او بِشَالِ مِن سَكَا لَهِ فِي صَلَيْنَ لِيا اللهِ بغضهٔ آمک اورتها ایمی نسکا داد و استیان ایا سرور وات ما اگر ایک کمها را و رجتگ نستن آن به ابوری موجود سرخنه بنے- استوش میں عبی متنفیکسن و رکف کر من کی قدیم و ک كة مناريائ جائے جانے من- و و نوں من اتنا ہی تفاہ ت ہے كه يبيليه نبطامون من تومنت عكستن كي مه إن يربه كلمه مو ماتها که تنوژیتن کو مار واو را ب په منا د ا میرون او رغزیبو س کا مشهورموا اوراس میں انگلتان کے کیا نور کا حوا کثر ستنتكس تصيمورا سن مسر بسودر، لقب تصاأف نور میں کب کوئی کہ دیناوی جباً دم كرته تصحصتني ورحوًا كأنتن حرضًا باغیوں کے نڈی دانے اندن میں آکر رعا پاکے گھرلوٹ کئے ا و رقیدخا بوں میں آگ لگا وی اور بسلے کھنے بہت سے عرب جلاموں كو ارژوالا - با د شا دين متما مرماً ثل آن له میں وغیوں سے ملاقات کی اور اُن کی سب و رخو اسم منظور کرلس-۱ و رو ہ پینھیں- اول فلامی جاتی رہے - د و سرے له سوا دلندن مي ايك معامه ع

ز مین کا نگان فی ایکر جا ربنس بعنی د و آنے جاریائی فرار تا تسير مبلون ورمينه فيون مي حزيد و فز وخت كي سب كو اجازت مو چوتھے جارمی پہلی خطائیں سب معان موجائیں۔ جب بیسب باتیں منظور موجکیں اور فرمان بریا و شاہ سکے وسنخط موسكتے تو بھر شورشیں موسے لگیں۔ او رکئی آ د می أمّل موسئ - و وسرے و ن شعث فیان میں ما مارے حیے سائقداُسوفت میس مزاراً د موں کا اپنو ہ تھا ما د شامکے سوال وحواب موسئے۔ باتیں کرنے کرتے ما ٹکر کا فی منعانغانہ سے اپنے خبر برجا ٹرا- اس حرکت کے ساتھ ہی لا ڈ ڈ مِثَدُوالْوَ ذَنْ كُ أَكْمِ عَلَى رِخْبِرار البِرِثا مُلَا كُ كُرِتِ مِي ا وف م ا ك معاجب أكاكام تمام كيا سرا غورك بيمركر بحوس و ركما نس جرها ئيس- گريا د شاه تسنجے غضه کوخیال میں نہ لا ما ملکہ گھوٹر ا و وٹرا کر اُنجے یا س جا بہنچا اور کینے لگا کہ نکحوام باغی کے اسے حالے سے کبوں خذ ہوتے مومین فو دنمک راسردار موں- اس مرد انگی کے کلام باغیوں کے و لوں مرا بیا اٹر کیا کہ سب اپنے اپنے گھر جلے المُنَّهُ اور بغاوت كا نصد ماك مواليكن ما وشاه معافي ك ا قرارست بمرکیا اور ماغیوں میں سے بندرہ سور دی تنہیں کے بعد قبل کشے ہے استح معدفرانس او رسكو ث لَذُند شفت موكرا كليان يربورش كا اراد وكالركامياب نهوئ- ديجن دسك مصطلومی اسکایه انتقام لیا که شکون کنند می آنای دن بك برمعا حلاكيا - اور آين بَزگف وغيره جا رضلعو ل كو طلا خاک سیا و کرویا - لیکن میرشت المرمس آفتر کو دن کے م**عامری**ننگوئٹ کڈنڈنٹ کے امیر ڈنگلس ور انگلتا ں کے ہمیر توسنی میں *لڑا ٹی مو مئی اور انگر بزوں سے شکت کھا* ٹی يه معركه چوي چنيش كا مركا مدكهلاتا ب- ١ و ١ ا كامضمون براسخ كيتو ب من بندها مواسعة دیجز خد کم سنی او رنا بخر به کا ری کے سبب اکثراً ن زیر ن كي صلاح برجلنا تصاجن برخاص نظرعنات ركمتها تمعا- ا س بات سے اُسکے ح<u>لے طب</u>ے۔ اور رماست کے معاملات میں اکٹر وخيل موستستصے جنانچه رفته رفته شت تلاء میں ایک جابعنی كُلُوسْكُنْ كَا وْ يُول كُونْسَلِ كَا مِيرِائِمِن مُولِّيًا - يارلمن سن اجتوعجب ا در برجسم کتے تھے با دشاہ کے دو مقرول

كومار والا- اور باقيور كامال **منط كرايا- ديجري كا يو**يا كر با نیس برس کی عرمی سربیستی کی قیدست کل مگیا - اور دنیال یک رحم و راضاف کے ساتھ حکم ان کرنا رائی لیکن اُسکی میعت میں و ہ انتحکام نہ تھاجسے اُن سنگدلوں او رفتنہ انگیزو ن کو جواً كاتخت كلرے رہتے تھے روكے ركھتا إ جب س باوشا و کی بہلی بی بی آئن نام بھیجمیاً کی شہزا و می سافتاء میں مرگئی تو أسے فزا من کی شهزاوی آ زبلا سے جواُ سوفت آٹھہ ہی برس کی تھی نکاح کر لیا۔ اسکے عہد كا نهايت منهور واقعه ميت كه ايك نيا ندمبي فرقه بيدا موا-اوراً سکی منیا و سطح پڑی کہ آڈ وَز ڈسوم کے اپنر عهدمں انگلتان کے ایک یا ورمی حان و خلف نے کلیہ رُوْمًا كِي عِنَا مُديرِ اعتراض كرك شروع كنه اور مّاء بل کا انگر زی میں ترحمہ کرکے انی تصنیفات کے سب سر زمین أكلتان مں اصلاح مذہب نے و وتخ و بوئے جو ہنزی تھ کے عہد میں تھل لائے - دیجوڈ کے جیاجان کی حایت کے سبب وخلف کوابنی رندگی میں کچھے آ را ریز پہنچا ا و رہبت سے لوگ اُسے برو موسکنے - یہ لوگ محرگا

کرتے تھے۔ اور جومنی کی زبان میں سرو د کو کو لن کتب تھے۔ سبب أولَرْج ن اس فرقه كانام براكا + جب دخره بخری اسط ما سات اون کام عمول مفرر موگیا ا و رأ سكا جحا كْلُو مِنْ مَنْ كَا وْ مِرْكَ جِسَارُاتِ عِنْ بِرُ مِانَ وْ الْكِيْلِيْنِي من تعجوا دیا تھا خف ماراگیا اور عجیب مالم نٹ کے نجو مزکئے موے سارے قانون منبوخ موسکنے نو و و انہی سببو<del>ل س</del>ے ابنے عہدکے اخبرسال مصطلب ای اخیان موگیا۔ گراُ سکی رماہ کے دن بھی قریب آگئے۔ اور نیا بنی کا سب یہ ٹر اکہ اُ کے جاحاًنْ كبيتِ هِنَرْ فُورْدُدْكُوْ بِرِكِ اور نَوْرُ فَكَ ر بوک میں فیا د ہوا-ا وربا دشا ہے <del>سے بیدے</del> کو د و ام کے و استطاد رووسرے کو دس برس کے لئے جال وطن کر دیا۔ نَوْرَ فَكَ كَا رُبُولَ تُونَه يَصِرا مُرْهِ أَرْفُو رُدُّ كَا رُبُوكَ إِيكَ مرمينا ورامسكي جانداد غبطه وحاسئنك بعد تركه طلب كرمنا ك واسطى أكلتان من حلاة يا حبوقت يرشهزا و م يُوزك کے *سنلع میں مقام د*یو ن سنگیز می*ں دار د مو*ا تو فقط بیرآومی مراه شي -ليكن لندن بهنيخ بهنيخيب المهرمزاركا ابنوه استع سائضة موكيا- رِجَرْدُ لا أسوفت آءِ آ زَلَدُنْ ذُ مي تما 17.

با ومخالف كرمبب تبن مغبة كك أنظمنان مين ندينج سكا- اور مِب بندرمانفورْدٌ میں بنیا نو أسکونفین ہو گیا کہ سلطنٹ اہم سے گئی مقام فلنٹ میں ھی تو دو د کے ڈیوک کا اسبر ہوگیا اور ولی سے اُسکولوگ ساتے اور چڑاتے لیندن میں سکھنے لندن میں پہنچنے کے بعد ، ساستم پر سلاء کو ویسٹ منسکرھا میں یا رلمنٹ کے و و بون محکموں کا اصلاس موا- نیالی ثخت تھی زربفتى*ت آ*راشە ُسى ابوان م*ىن دھرا تھا غرض بارلىن كى* تجویزے دیجن دیت سے محروم کیا گیا اور هنگز فوزند کا ڈیوک ھِنْزیٰ جارم کے لقب سے آ دشاہ قرار ہا یا جنوب سنستلاء میں شا ومعز وال يَوْمَفُونْ كے قلعه میں مرگیا -لیكن بہنہں کھانا کہ فا توں سے ملاک میوا پاکسی قا الب اُسکے خون سے اتحد رنگا- بہرعالُ سنے کو ئی و ارث نہیں حجو مرا -سُكُونْ لَنْدُ كُي الريخ مين ايك روايت ب كدر جرد الكتاب مع بهال كرمنكون خالفند ببنجا ورمدت كك آ ا وٹا و کے اس سے بنش یا تار اور آخر شکر لنگ مں مرکبا 🔩 جیسی د وسرے دیجو ڈکی سیرت اور تدبیرملکت د وسرے

1 44

ا د و د و مون کی موت بھی ایسی ہی سوئی که کچه بحصد نه که ا- ریجرد کو نمود او ریخرک کاشوق مبت تھا۔ اور اُسکی بوشاک سونے اور جو امرے لیی رتنی تعی- اور ایسکے خواصی میں ویں مزار آ وی را کرنے تھے۔ اپنے عہدکے پچھلے و و برسوں میں اُسکوخو و مخار می كى خوامش اور آنكھىں مندكركے انتقام لينے كى رعنت زيادہ مولِّئی تھی۔ اور انہی و وسبوں۔ کے اُس کی جان گئی۔ به با و شا د حسین تھا گر سکر یز نا نه رکھتا تھا-کلا م رک رک کرتا تھا او رعا د تیں ایسی بہود ہ رکھتا تھا کہ جو حی میں آتا یے محل مک دیتا ا و رحب جامتا کا یک محفل میں سے اُ تھے جاما ا و راسی قسم کی ا و رحرکنیں کر ہٹھتا 🕈 اسے عہدمیں منڈ بوں کا رواج ہوا۔ اور بَاتْ کے نانٹورگا طبقه مقررموا - ۱ و رقلعه و نده سن کی تعمیرتم موگنی - اس قلعه کے معارا و رمز د و رسب بگا رمیں کڑے اُنے تھے اوموت كام رُتے ہے۔ امارت كاخطاب مذرىعيە فرمان شاہى يىلىل اسی کے وقت میں عطام وا۔ اس با د شاہ کی تا حد ارمی خے وفت ایک نائٹ سے اینا دستا زفریش بریہیک ویاتھا

ا و رکیا تہا کر جس کسی کو با د شا ہی میں کیبہ کلام مہو تائے یہ گونے میدان-اگرچه بربات اُس زیا نهمی او راس محل بر ربیا تھی لیکن تجبر ہے رسم ٹرگئی اور ابتک جلیآتی ہے۔ سَكُوتُ لَتُنَدُّ

نوان باب

خاندان بكنت جينك يه اوشارول وورمس سكوف للثنة اورآء أزكنته كيفية

سكوت كذنات شة الله عن الله من المرسط عال أشه المثابون كي سرا

مُثْلَكُمْ مِهَا رِم ﴿ رَدِّ يُورِّدُ اولَ كَا يُوتًا ﴾

وللتَّمْرَا ول للمُتَنْلَكُمُّ جِبَارِم كالجَعَانِي) الكَنْ أَشْنَدُ ووم (ولِلْقُرُ اولُ مِنْهُ) إِلِكُنْ أَثْنَاذُ رُومُ لِ إِلِكُنْ أَنْكُ رُوومُ كَابِنًا) فَمُنْ مِنَّا اللَّهُ وَالْمُمَّا اللَّهُ اللَّهُ

مَّاذُكُمَ فَ اللَّهُ وَالْكُنْ أَثَنَا أَنْ أَنْ الْأَوْسُوم كَ نُوسَى ر چیود اول کی اولا دمیں است میل حَانَ بِيلِئُلُ سَمُولِكُمْ وَالنِّس رَمَافظ للك)

دِنودُور (دَوْبُرْتْ بِرُوسَ مِنْ مِنْ) مُنْسَالِ مِنْ الْمَالِمُ الْمُنْسَالِيمُ سَكُونَ لَنْنَدُ مِن فِيهِدُ اول عبداً كابِرَا مَثْلَكُمْ چهارم نخت نشین موا - به اُسی شهزا د ه هنوی کا بیثا تھا جو تواذف أفرز في كم مدان مع بال بال بي زكل كما تما مَثْلَكُمْ حِيارِم كُوخُ ابِي أَكِ بِكِرِرْ مَا نِهِ كَسِبِ خُوابِيُكِي بت ممتى سے منيذن بينى جيوكر مى كبتے تھے۔ و وهندي و وم کے رعب می*ں آ کر*نو زغنبز لَذُند اور کَمُبَرُ لَثُنَدُ کا علاقہ مديشها اورهنا لاء مي مقام جند بركن م مَثْلَكُدُ جِهَا رم كَ معِداً كابما في وبلغر اول با دشاه مو ا تا و تَنْ يعنى شير بيراس با د شا و كالقب تھا - اور وحہ أسكى الله به موكه شكون كفنادكى شابى سيرر أحكت موك شیر کی تصویر جیسی و بل جیسے برموتی ہے بیلے پہل اُ سی سے ا خيار كى تى - ئۆزىمى كەنىندا درگەن كەنىنداكى علاقە جواسيح باب كے عہد میں سلطنت الكتان میں سامل موكميا نها أس سن اپنے قبضه میں لا نا جا ا- اور <sub>ا</sub>سی

له يقسنكون كُنْدُ مِن إِذْنَ بِكُ عدد ١٨ مبلك المدبروانع م

ارا ده میں مقام آ نمنانی میں فوج انگریزی کا اسپر موگیا۔ بعراسنداب رأنى كواسط هنزى دوم كى اطاعت کا حبدکیا-اوراینے نئیں اُگلتان کا ایک جاگیروا رقرار ویا-يهي انتقاق بينيز خشيرول في وس مزار مَوْكُ لَيكر حجورٌ ويا غرص و المقرزا ولُ ننجا س برس حكم الني كرك سخليلاء من مركزة سَكُونْ لَنْ نَدُلُكُ با وشامون ميس كسى كن اس سراياده ء صد تك الطنت بنس كي \* أسطح بعدأ سكا بثيا إيكن آخنگ ذو وم وارث تخت موا- أسطح عهدمیں قوم ڈین سے حوصلع کیٹٹ لینن میں آبا وتھی او رقوم میں آئے کے لوگوں نے جو بہاڑ و ں میں رہنے تھے ا و روشی سْكُونْ سِنْ حِكْنُكُو فِي مِن سِنْ تِنْ بَعْ وَمِي كَبِن - ا و ر زر سبت اُ سکی اکٹرا و قات انہی فتنوں کے فرو کریے میں سراع اس با دشا وکے بعد اسکا بٹیا اِلکن آشنگ رُسوماً تھے برس کی عمر میں اور نگ نشین ہوا۔ او ر اسی عمر میں اُگلتا کا كى بادشاه ھِبْرى موم كى زخر مّا زُكَّر بْ سے أَسَى شادى موئی- اسلے عہد کا بڑا وا قعہ یہے کہ تو روی کے إوثا هَ مُكُونِ فِي سُكُونَ لَمُنذُ يربورش كى - رور خرره مُونظ

774

ا و رحز ره آئز تن کو فتح کرکے مند رکا زخش میں وار د موا -المُرويل أيكا بيرا ايك ُطوفا عِظيم كحسب ثبا وموكبا ا وارك كناره برآسك تص أكونسكي كالمناذ والسياسي وعكرويا - هَنْكُو شُكت كما كرحزا مُراّ فرزَنْهِ يَنْ الله ولال سى عفر مين مركبيا - است ستح كے سب مغربي حزير ---يعنى حزا ئرهينوية بوز سلطنت مسكونت أثنيلة مين نقل موسكني ١ وراس و ا تعد کے کھے د نوں بعد الکُسْنَ آننڈ ڈ سوم کی متبی مَاذِكُّونَ نام مَوْزُونِي كَ إِدِ شَامِ إِدِ كَفِي عَامِي لَيْ ا إلكن المناكر سوم سكون لتنات من اين وقت كا آتنگفرند گزرات -اُست امیرون کار و رگھٹا ہے وسطے اُسنجے متوسلوں کی تعد ا و کم کر دی تھی۔ ا و رعدل وا رہا کی رعایت سے اپنے ملک کو جا رسلعوں میں تقسیمرکیا بھا - اور مرسال خو د مرضلع من د و ر ه کما کرتا تھا۔ یہ با اوشا وعیر بنیا کے عالم میں تشکاء میں ایک اندہیری رات کوسمند رکے كنارك كلمورك يرسوا رجلاحاتا تعاكم كَنْكُ هَوْرَنْكَ قریب ایک پتھر برگرٹرا- اور بھرو لی سے اُ سکی لانٹر اُٹھی 🕈 ا س با وٹ وے بعد شخت اُسکی بنو اسی اور

و ذوی کے باد شام ا داف کی مینی مازگر آف کے صدمیں أبا - ابحلتان كے بادشا وا ذوز دراوات كراس كجمدى ببلے اپنے بزرگ هِنْرِيْ و و م لي وجب شكون كائنا کی سراری کا دعوی کرخاتھا اب یہ نیویز کال کر مستحے بنافیا جواً سے بعدا خ و زخ د وم کے لقب ۔ منا و انگاستا موا مَاذَكُم فَ سے شاوی موجائے۔ مریشہزاوتی کی عمراً تصری برس کی تھی ٹٹاء میں تو نہ ویسے شگونگانڈڈ ٱتِّي مِونِي ٱ فِهُ ذَكِنِيْ مِسِ مِرْكَنِي ﴿ أككے مرتے ہى و و قضيه شروع ہو احسكے باعث سْكُونْ لَدُنْدُ كُنِّي بِرس الْحُلَّمَانِ كَا مَا بِعِيرٍ إِ-جَازِ بِيَبْلِكِلْ ا و رکہ و توشع موقوش و و شہزا دے شخت کے وعو بدا ر موئے - دو ون و بائم شرکے بھائی ھنٹنگ ڈن کے ارک شهزاده دیود کی اولا دمیں تیے۔ پہلا اُسکی بڑی مبٹی مّا زُكَّ نْ كَا بِوِمَا تِما - اور و وسرا و وسرى وختر إزّ بِلّا کا بیٹا۔ آڈ وَ ڈڈ اول نے اپنی ٹالٹی کے دعوے سے ٹری سله ناظرین کوخیا ل رکهباجائے که اس شہرا دی کی ۱ کا بھی بھی ام **ضا ؛**  بیٹی کے بوتے کو وارث ٹھسرا دیا۔ اور و وسلطنت انگانا كا تابع بن كرتخت نشين موا-شا و أكلسّان بنيلتال كو سيهله تو پیمزت دی- اور بھراسکی د و متک کی که اُسنے او بُز دلہ بن کے بغا و ت بِرگمر یا ندصی- اُ سکی *ا* برو ریز ہی سے إِذْ وَذُنَّهُ كَا بِنِي مرعى تھا-خِناسخِهُ أَسني اسي جرم میں اُسکونےنٹ سے اُنارویا اور شکو کٹ لکٹنڈ کا کل ملک جنومیے شال تک نا راج کرے متبری کے ارل کو و لا نکا مانظا ورهيو دي كر سنگ هنه كوخز انجي اور وللمر أودين بي كو اعلى مقرركيا ﴿ ا ن ظالموں کے بنجہ سے اپنا ماک مجھڑ اسنے کے و اسطے سْكُوْ تُ لَثُنْ ثُلْ مِن سَنْ وِلْقَرْوَالِينْ ايكُ خُصُلُ مُعا - به جوا مروشہر منزلی کے باس کے رہنے و الے من لکومشلکہ كا ووسرا بنا تفا-اس في أشهرس معنى على الموسي مشتالونک بڑی مرد انگی سے انگریزوں کا مقابلہ کیا۔ کسی انگر بزینے اس د لا و رو یو پیکل کی مقام ڈ نبل تی میں بیجمتی کی تھی ہو اُ سکوٹر کا نے اٹکا کر سنوں میں جلاگیا۔ وُ بين اُسلح ببت سع بموطن اُس سے جاملے - اور وہ

179

ا بنے مد د گاروں کی نقویت سے اُن فلعہ ں برحن میں اُگریز فوج رمتی تھی حلے کرٹا او فونین یا تاریا۔ سبی تی کا رل و رکز سبخنگ که: و و یون فوج کشراسگر اُسسس کی مرکو لگو طے- اُسنے ور مائے فور ت کے شالی ساحل پرسٹر لینگ ك قرب ويرس أجائ والمن كالناء ك سامنی کی زمین اتنی ا وینجی تھی کہ اُ سکی آٹر میں انگر بزل کو اُ سکی بوری فوج نظرتا نی نتمی- ۱ و را سر مگه و ریا پر ا یک چوبی بل سیاسگراینا مبوا تھا کہ اُسپر دو دو او ر تین نین آ دمی سے ربادہ کاگزر نہ موستما تھا۔ تس نی کے ارل سے اول بل کو ویچھار ٹا مل کیا ۔ گمر آخر کو اسٹے حریف وَ النَّ كَ طعن أورانِ رفيق كُو سَنَّكُ هَمْ كُنْ سُنِيع سے مزج کو اُسی بل بیست اُ ترجایے کا عکم دیدیا جب انگر برو كى آ دىسى فوج أ ترحكى تو وَالْمِنْ أُسْرِ النَّهُ وسياه بِرِيْوتُ يرًا - ا و رخا طرخو ۱ ه فتحا ب موا- به معرايشك تاءمين مين ما ا دراُ کے کئی مہینے کے بعد شکو ٹ لَڈنڈڈ کے کل تسلیم انگریزوں سے جھوٹ گئے ہ جب اِنْ فَوَدْ قُدُ اولَ كُونْ فَكُنْ أَدْ زُرِينِ، سَشَكَت كَي خَرَبْنِجِي

تور وانگلتان میں بہنجا-اورایک لاکھیے زیادہ فوج لیکر سْكُونْ لَنْنَالْ بِرِ أَيا - مُراس ملك كي كل حنو بي اصلاع اليا ديران بائے كەرنى الىكى سا مكوكىيى كھا نا نەملا- و ق موکرا نیان کرسرور کی طرف اُلٹا بھانے ہی کو تھا کہ السكون المناشك و وسرواروں نے وَالِسْ كے ساتھ وغاكرك فَاكَرُ الْهِ كَ خِبْلٌ مِنْ سِيحِتْ كِي بِرْو وْ تِبَا دِيا- وَمِير ش<sup>و می</sup>او میں لڑا ئی موئی اور انگریزی تیراندار و لئے فتح یا ئی۔ قدالِی شکست کے بعد بھی کئی برس کا نسکن لِنْنگا کے کومنان میں فائم رہا۔ مگرشتہ او میں اُس کے ایک ا سَنرِجان مِنْ اللّٰنِ لَن يعياري كى كدأ سكو يكر وا و ما اورا ﴿ وَدِيْرُ اول نِي أَسكولند ن مِي ليحاكر سِيلے بِمعانسي ي بحرسرالك كما اورحم كے بھى برزے برزے كروا كا اسکے بعد نسکو ٹ لگنانی میں و وسرے اختر رخنا ن سے اینی جک دکھائی۔ بعنی کھڑانی کے ارل دَوْتَوْتْ بِرُوْسَ نے جبنات کے حریف نروش کا بوتا تھا تخت کا دعوے الما وتذكو من أكاريف نا- مُرْسُر دُمْفُم وَ كَالِكُ كُوا میں دویوں کی ملاقات موگئی۔ اور باتوں با نوں میں

امیں مکرار ٹرس کہ بوٹوش سے اُسکو خفرسے ارڈالا - پہلے نو اس حرکت بر او گوں سے بوٹوش سے نغرت کی - ۱ و ربھر کچه د يو ن بعد بنايا على مين معام شکون مي*ن اُسي کے سرب* مَاجِ رِكِعِبِ إِ- سَكُونَ لَلْمُذَذَّ كُيِّ زَارَ مِي فَائْمُ رَجِنَّهُ كابراسب به مواكم ٦ خُ وَ زُخْهَ اول مِركِما - الرّحِيبُ ت مِرّر مک الاانی موتی رہی گرانگریز و سے کوئی ٹم می فتح نهيں يائي- أور شكو نظ كَثَاثَةُ كَاشِخْت مِستور نوُف سَ ہی کے قبضہ میں ریا 4 إلى وَ ذَكْ و وم نے تخت نشین موکر شكو منى كَذُنْدُ كا قصه ا كمبي معركه ميں فط كر 'ا خالج- اور لاكھة " و مي ساتھ سائے مرك مرصك كزركر شكون لَفند من البنيا - مُرزوق مس مزارس ریاده فوج مع شرکا- شکو لَنگف کے قرب بَنْتَكُفَ يَرْنَ بِرِ و و نولشكرون كامعًا لمد موا - معركة عظيم سس ا كدن بيلے شام كے وقت كركا و كے آ كے رووس فغط نبرك موك جموت سي مثو برسوا رجلاجا المحاكر أسبر ایک انگریزی نائٹ سے حلوکیا- او رنو فرش سے اسکافیصلا كرديا- لرائي كون بالامه آرائي سے يبلي سكو شاكنا

والے سجدومیں سمجئے ۔ بعض نگر زکھنے لگے کہ بووہ سر رکڑے تے من اور رحم کے طالب میں- اسپرایک انگریز ہول أشعا كه د موكانه كها و و است خداسي التماكية مس-فرض ١١٧ حون الله الكريزون كے سوارفتے كے بحروست بر کرسکتے ہوئے آگے بڑے محمد نھو ڈی بی و پرمیں سراسیمہ موکر بیچھے ہٹے۔ مٹینے کی وجہ یہ مو ٹی کہ اُ س میدان میں گڑھا بهبت نفطے-ا و راُن گڑھوں میں نو کو ش نے بوکدار خیر کھڑی کرواکرا و ہر ڈیصلے دلوا دسٹے تھے۔سواروں کے من جائے بعدیجاس ہزار انگریزی تبراندازوں سے مرا برتبر حلاسے اور حرکفوں کا بہت نقصان کیا۔ آل کاروں سنے ان تیرا ندار وں کو بھی اپنے سبک ہتھیاروالے سواروں كى مد دىسے مثا دیا۔ اور دمعا داكرے انگریزوں كو پراگندہ کرو یا - استے ہی میں برا برکے ایک بھا ہے ہیں مزا رازمی أنرس عط تن الكريزج أسو قت سم بوك تھے المحكوبهي منكوّن كَذُنْدُ كَي فوج سمجه حالانكه و ه أنكي بهبرتهي ا و رشكت كهائي سيك لشكر كا فقط اسباب لوسنة آنى تمى-غرض انگریزوں سے شکستافاش کھائی او رابر فوش نے فتح

يا أي- اوراً س ون سے بَنْمُنْكَ بَوْنَ كامِدُن سكوت لَثَنْهُ والوں کے واستط فخر کا موجب موگیا و اسكے بعد إِنْدُ وَزُنْدُ ر وم سے و و بار مسكونت لَفْنَالُ مِن قدم جانے کا ارا دوکیا مگر بورانہوا - اسطرح منگونٹ لَنہ کا وال<sub>ی</sub> نے بھی انگلتان بر د و بو رشیں کہیں- انجام کا رشیستاومیں ک إلمنك شهر يَوْدُكْ مِن حمع مو ئي- اور أنف سْكُونْ كَافْنَةُ کوا یک علیمد و رہاست اورو ہا نکے مزما نرو اکومستقل ہا دشا استح برس و ن معدد و فرنت بو وش مركبا- او راسف يك امپرلان دنگلت کویه رصیت کرگیا ۱ و رفسم دسے گیا که میرا ول ارض لمقدس من فن كزا- أذ كُلَّن النائ معدسك و استطیما زمین سوا رموکر کمنعان رو انه موا- نگر مک هنشا میں نرکوں کے فی تھے سے اٹرا ٹی میں ما راگیا۔ اس جانبا زسنے مو*ٺ کوسر پر دیجھکر جا*ندی کی ڈبیاحی میں **ڈ فربز** نت کا دل تمعا ترکوں کے کٹ کر کی طرف بھینکی اور کہا کہ ای بہا وردل جطرح تومعركون مينُّ لِأكرُّا تَهَا بُرْلَا عِلاجا - ذَكْلَنْ نِيرِ عِسا تَهِهِ نموکا یاجان دیدے گا۔ یہ کہا اورسانصہی مخالفوں کے لشکر

میر گفس گیا ۔ لڑائی ختم موسے کے بعد کہ گلس کی لاش بڑی ہوئی المی او رجا ندی کی ڈبیا اُسکی جما تی سے لگی یا ٹی۔ بیمر بو ویش كا ول مشكون كُذنة مِن كرو مِن كم ابك كرما مِن و فن موا دُوْبَرْتْ رُوْسَ كَي وَ فَاتْ كُورِ مِنْ أَكَامِنْ إِنْ وَهُ و وم كل حيه برس كا تمعا- أسنے نا إلغي كا را مذا كنر وزائس مين بنركيا- اور اس عرصه مي كنفذ فذلف اور محدي د و امیرا یکدوسے کے بعد نمنطیر یاست رہے۔ انکے روانه مي شاه أكلتان المساه منكونك لَذُنْنُ كَ تَحْت بر إِذْ وَزُدْ بِينِلِقُلْ كُوبِمُعُاتُ كُى مُدْبِرِي كَى تعیں۔ برمات مدت تک ڈِنوڈی ول میں کمٹکنی رہی جنائےجب منت تاله من إلا قرزي سوم الله فرانس برجرها في كي توذيوه و وم نے انگلٹان بربورش کروی۔ گرڈ ڈیفٹٹر کے قربب يونز كران بركت كما كركر فنا رموكيا- ا و ربيركيا رورا كے بعد جعوثا - اسكى را كئے سے شكونت كلناؤ و الوں كو كھے نفع نهوا کیونکه و ولئیق باب کانا لائتی بیا تھا۔ اس ماد شام كاجلن خراب تھا-ا ور و زېرون سے جعشه اُ سکا جھگڑا ر لم كرَّا تَعا- ٱستَحَامَهِ مِن كُو مِّي اجْهِي إِ تَ ظَهُو رَمِين مَهُ أَ لِي ﴿

آءً أَ رُلَّتُنَدُّ المجاَّذُ لَمُثَنَّذُ مِن وم فِي نِن كى بورشوں كا افركئي سو برس یک با تی را به به جزیر وجو زرخنری و رشا و ایی و سرسنری كسب جزيره زمرد كهلاتا تهاأس كانقشه اس رامانه ميس امياسي خراب موگها تصاجعيها انگلتان كانفشة ستثكيرة بشازكي کے زنانہ میں بگڑ گیا تھا۔ یڈنی کی ذیب تیسے جو لوگ ساعل برآبا و تصے إبنت من بين شرقي آ دمي كهلاست تعے۔ اور وہ رفتہ رفتہ صل اشندوں میں ل کُل گئے تھے سنسلاه میرجب ایل انگلتان کی اُس ملک بر بو ریش مو تی یو و با ں کی یہ صورت تھی کہ جھوٹے حجوث سردا رہنما ہتھے۔ ا و راُ نبرجیه فرا زوام*قامات* آلْسنگر ٔ اورلِنْسنگرُ اورگوَ ناکشا اورشالي مَنْسُنَةُ ورجولي مَنْسَكُ اورمِنْكُ مِي عَمْرًا بن كرتے تھے أن میں بمشہ إسم لڑا ئی راکر تی تھی مگر گا وگا و اتغا ق تمبي موجاتا تھا ۽ فاندان بلَدُنْ جِينْ كے دورمی كام الكرزي عادلانا والوں کے ساتھ اس بیرحی سے بین آتے تھے اور اسفد راُ نکو

الوشف تھے کہ اکثر بنا و ت مہوجاتی تھی۔ اُ سوفت انگریز ا س جزیوا كحيوب مشرقي إضلاء ميلًا وسقع- اور اسي وحدا أس علاقه كو انگر بزوں كى جديد كہتے ۔ تھے آئے آ زَلَفْنَدُ كى يہلى إرامنٹ اسی حد کے امیروں نے شکٹا، میں نعقد کی تھی 🕯 آءٔ آزلڈنٹ کی ایخ کا یک منبوروا فعہ پیسے کہ آخرورڈ بْدُ وْمَنْ بِحْ وِ مَا سِ كَي با دِ شَا بِي كا ارا دِه كَما - بِهِ شَهِزا دِه سِيْخ بعا بي زوّ بزغ بو وس كى مروت جهه زارسا و بكرالسناق میں جانزنیا- اور کنٹر لی وَکُنْ مِی اُسکی ماصدار می کی رسمادا بوئی- و ه و و برس تک آنسنگریر قابض ر نا-گر<sup>ن</sup> تا عمیل دَّهُ نَانُ الْمَالِفِ کے قریب انگریز و سے لڑا ، و راڑا فی میں انگر آغ آ ذَكَ عُنْدُ مِن حِوانكُريز ٱ ما ويتص أن بي أَدْ وَإِذْ سوم کے عہد کے قریب تنا زع بیدا موا اور اُن کے رو فریق وسکئے۔جولوگ پہلے حلہ آ و رو ں کی اولا د میں ستھے ر ما عاً دُلَثْنَانُ کے اِسل شندوں سے ایسے گھا ما<u> گئے تک</u>ے ومیں کا لباس پہنتے اور ومیں کی ریان پوسنے ، و روین کے المن برسطت نصے اور ہوا ً با د وں کو حقارت کی نظرے ویجھنے ينه - ۱ سي سبط أنگشان مين أنير ترا نشد د موتاتها - بهان

الك كدهوا تكريزاً وألد كتُناث كى بوشاك ببنتاتها يا وال ك ر بان سیحتاتها فب دا و رحرا نه کا سزا و آرمو تا نها- ۱ و رحو و في كے قانون برجاتا تھا کے طنت تكاتان كا بدخو الہم كياما تا تھا ۽ وسوان باسب خاندان بگذشت جنگ خاص که دورس ابل اگلستان کا طریق معاشرت رَجْزَدْ شيرد ل مح عهد عكومت مِن فِيوْ ذَكْلَ سِنْسِيرُ كَا مِينَ بُهِ ا تھا۔ او رجسے و کلائے رعایا یا رامنٹ میں شریک موسف لگے ا کار وال شروع ہوا۔ بھرگلوں کی لڑا ٹی سے حبکاحال آگے أف كا أكا إلكا خا تمرويا و اعلے درجہ کے لوگ رفتہ رفتہ مہذب موستے مگئے ۔ کھا بو ں میں مصالح کی جاشنی سے نئی لذت بید اموئی ۔ شیشوں کے

کوا رمٹی کے باس کو ٹلہ کی آگ و رشمع کی روشنی سے مکا زوں

میں سایش دیا و وموسنے لگی - جمعیب و س کی جگہ کھیں ا برگت أس زانه كي طرز عارت كو كوني مكمات . ق موابیں بزکدار موتی تھیں اور زیبائش کے واسطے مل و كِبْرْتْ بِالْمُعْ فِي تِي حَمْرِكِ ما ان مِن الوقت كا بهی کمی تھی۔ جنا بخدمعغول را میندا را بنے گھر میں فقط ایک و چار مانیاں تین جا رجو کیاں ایک سِٹ اتشی سامان کا اور بيتا كا ايك وعجبه ايك بياله ايك ركا بي ركمتا تعسا و بیسے بیسے ناجر اُ وٰن کی تحارت کرتے تھے۔ بہاں تک کبر با دن مو*لومجي أسسے عار نه تھي- اسي و جسسے* آڈون سوم کوجنے کے مہنی کا میدان ما راتھا او رجو نگلتا کے ما دشاہو من سب بها درخما شا و فرانس طنز کی را وسیس و اجر صوف كهاكر اتها- فيح من أسوقت جار قسم كـ أأومى تقع -یه در در مین نائث او را منطح خواص او رسلاحدا ر او ر منوسل تھے۔ یہ لوگ عمرہ عمرہ کھوڑ وں کے سو اربورسے ہتھا للترت مع معنى سلى بوش موقع تمع - د وسرت د رحرك سوار ك كهور النع أرت موت تع- اورسكون فل كَنْنَانْ کی مہم براکٹر و ہی جہیے جانے تھے۔ تبہرے مرتبہ میں تبرانداز

ا 🚈 🕕 کی تغرمندی سے بھی کئی بڑر نیٹھیں جانسس ہو گی تھیں۔ 🎚 یه لوگ و رطرح کی کمانیس ر گھتے تھے۔ ایک ہے تیے ملائے تھے وہ ووري مصفك وفره جوارت تح يح يتحدرر بن مزه فرا بیا وے تھے۔ یہ لوگ *سربرخ* دیں میں میں رو ٹی کی کمریاں او ہ نموں میں لوہے کے بہتا ہے بہتے ہتے تھے ۔ روبیہ ہیتے کی اُ ست ما ندمیں به قدر تھی که گھسا رہ آ تھے یا فی او رمز دورا کانا اور شرصنی ایک از نیما ریا نی ا و رمعارد و آسنے یا اتھے۔۔ مسكففوري مبنين ورؤني بنبثة وركنتنكي سيتز کے باشندے اوروہ لوگ جو مشکونٹ کیٹنڈ اور ویسکن کی سرحد و ن بررہتے تھے اور انگلتان میں شمل کے کانے میں مددکیاکرتے تھے اُنکے سواکسی کو اپنے گر دمیش کے علا تیکے با مرجا کا مکرین کی اجازت نه تھی۔ اُس ر اُ نہے یا دی نٹنٹاری سے بہت رہنت رکھتے تھے۔ بہاں تک کہ بکٹ ا و رأ سطح را بب کھیٹوں میں گھانس کی مٹی صاف کرتے ہے۔ ا در بولیاں با ندھتے تھے۔ اُس رز ما نہمیں جوفن باغبا نیمیں ببت زقیمونی و وانبی را مبول کی عرفریزی کانمره تھا،

ا تروز د سوم کے درباربوں کے باس کوائٹو

10.

کی یو شاک کانمو نه تصور کرسکتے میں۔ اس زیانہ کے وصب ا آ و حانیلا ، و رآ د حاسفید بعنی جب کوٹ بیننے تھے۔ ، د . استیندو صلی رکھتے تھے۔ اُنکے پایامے گھٹنوںسے اولیے سوتے تھے۔ اور کئی رنگ کی وصا یوں کے موزے بہنتے تھے۔جوتیوں کی نوکیں اننی لنبی موتی تصیں کہ أنکو سوشنے کی زنجیروں کے ساتھ بیٹی سے باندہ لیتے تھے۔ ڈاڑ ہیاں لنبی رکھتے تھے ، و راُ نکویل وے لیتے تھے۔ سرکے بال جوٹی كى طرح يبيجيے ڈال ليا كرتے تھے -سربر رئٹمى كنٹو پ ايسا يبنتے یک که اسبرهجیب وعزیب جا بو رون کی تصویری کر هی موتی تھیں۔ اور اسکو تھوٹر ہی کے نیچے نک لاکر بیٹن لگا دیتے تھے۔ اُس ر ما نہ کے زنا نہ لیاس میں بڑے اجتنبھی کی جنرتہ ا تنهی که عورتیں و وفیٹ ا ونجی ٹو بی پہنتی تقبیں او رطرہ پڑھا كُهُ اسبِهِ كِنِي شُوخِ رِنْكُونِ كَا أَيكَ بِصِنْدُنَا لِكَا تِي تَصِينٍ - أَبْحِي گو ن کے د من اتنے نیچے موتے تھے کہ زمین پر حجام و و یا کرتے تھے۔ کرتے کئی رنگ کے بہنتی تھیں۔ کر میں سہری بیتی با ندهکر اُسیں و وخنجر لگالیتی تقیں- ا و رشوخ ا و رتیز گھوڑ و ں برجڑ ہ کر نیز ہ با زی میں ا و رشکار میں جا باکرتی

تھیں۔ یا و رہے کہ اُنگلتان میں کرخہ زیب دینجوڈ کی مُلاَثَنْ سے را نج کیا ہے ہ نرزه إزى كوأس را نرمي تهي شرا مرسم فق تنع اور استحے ملا وہ اُسوقت و وسنٹے کرتب او زکل اُسٹے نجھے ۔ ایک یہ کہ زمین میں شہبر کا ڑھگر اُسکے سے میں ایک کھونٹی پر لوہے کا حلقہ لنکاتے تھے۔ اور نائٹ گھوڑیے کو تیزو وٹراکر علقه كواسني نيزے ميں بروئے لئے جلاجا" ماتھا - ووسرے یه که زمن میں گرشت موٹ شہنیر کی جول میں ایک مورت برو يتع أسلح و وبول لا تصبيحيك ركفكه اكب من جو بي ثلوا راور و وسر عيم ي كاتحيلا لاكا وسية تعيه ا و رنانت كهوا دوالم مورت کی طرف آتا تھا جس ہنر ند کا نٹ پنہ انھوں کے بچول وبيح مين ميشتاتها وه صاف نكل جاتا تها - ا و حِس كسى كالجاتير وأنيس يا بأنيس بهاك جاتا تحسل وه تلوار ينتصله كي رثري چوٹ کھا تا تھا۔ گھڑ . وڑمیں اور سانڈوں کی لڑائی میں امیروغریب د و یوں شر کب موتے تھے ۔لیکن غریبول کے واسطے تیراندا زمی ٹراکرتب تھا۔ او رو کموسٹنہار شاہی کے موافق اتوا رہے و ن او را و تعطیلوں میں بعد نانہ

ورزش کی بڑی تاک تھی۔ گران دیوں میں اور کھیاں شلاً مرغ لرا دف او رحکر تصینکنے او رگیند ملا کھیلنے کی مانعت تھی حبن ما نه کا به نفشه مو کیب کی لا تھی اُ سکی بعینس تو اُسوقت بوگوں کو و رزش اورسہگری کے کرنبوں کی طرف را عن ہونا او رأ س تعلیم سے جب کو آ جکل تعلیم کہتے ہیں غا فل ر منا کے تعجب کی بات نہیں ہے۔ عاس کلام پر ہے کہ اس وقت کے امیرنشا نہ بازی اور منزا : ما ٹی میں شغول رہنے تھے الکھنے پڑسنے سے اُ ککو کچھے سے روکا نہتما۔ دو داگر پڑسٹ بھی تھے توبقول ایک ظریف کے سطرح کہ ٹرے بڑے نفظ جھوڑ صاتے ۱ و رجمو شے نفطوں کو سیے کرکے نکا سیتے ۔غرص بیسبے سلکھے فقط یا دری تھے او را کا علم بھی محد و د تھا ۔ اکثر نو دینیات ہی کی طرف متوحہ رہتے تھے - ا و ربعض بعض و رعلموں کی رو به جاصل کرین گئے تھے۔ یہی لوگ فا یون و ا ن ا و ر مدر تر ا و رطبیب موتے تھے ۔ ہرخا نفا ومیں ایک محروکتا ہے گئے گئے معین تھا۔ رومب اُس میں بیٹھہ کر کتا بین نقل کیا کرتے تھے ا ور برصعی برسونا چر المے اور نعش ونگار بناتے تھے۔ ظا مرب كرح كما مي اس انبا م سع مرتب مون أنكي قبت كا

كيا تم كانا الب - جناسخي أسن النمي بالتي كاريك نسخه وارسورويه أتكتان مين وللقرمنصوركان لطهوجانے سے أكلتا في سَنْتَكُسَدُ رْبان تغیرات کے سبب مدل گئی-۱ و رسیمی سَنتُکسی مِعنی مِنتَکُم نام باکر چینری سوم کے عہد تک رائج رہی بھرھینزی سوم کے رہانہ سے اِڈ وَ رُدُوسوم کے وقت تک اس بان کا رواج ر اجسکوا نگویز و رسے می و رومیں اُ وَلَدُّ اِ نَکُلْتُ بِنِی قدیم ا 'گر رِ بی کہتے میں- وستورہے کہ ج ں جوں زبان کو تر تی موتی ' ہے و وحروف اورار کا جن سے لفظوں کی تصریفات ظا ہر موتی میں منتے جاتے میں اور آنکی حگر نفطوں کے سساتھ اور الغاظ منة جائے میں۔ جونکہ رز مان قوم کے ساتھہ تر تی اِ تی ہے اسوا سطے استہ استہ اُسکے ساتھ ہی ماہنتی جاتی ہے ۔ جنا سخہ گلتا جود لذَّةِ منصور كي فتح<u>سه ايك صدمين أكباتها إ</u>َدُّوَدَ بِدُّ سوم کے وقت سے منبنے لگا - اور اُسپوقت سے انگر نرغلام کی نیندسیے جو بچے او رنظرو نٹر میں کیا میں تصنیف کرنے سیگے۔ جفری جاست اطالیه کے شعار پر ورانگر بزی میر شعر کیے۔ اور اُسی صرمی جان و کلف سے نفر میں تام

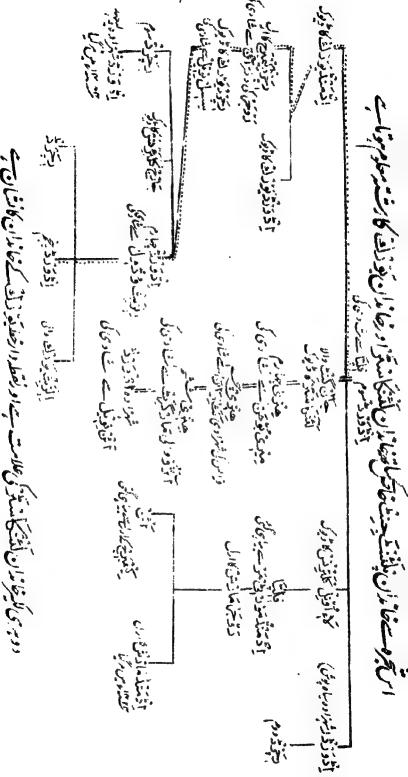
تكصيل ببيلية الشرا بكرزي فطم كاموجد مواسيه ايساسي وكلف ۱ نگر مزی نثر کا با ن*ی گزیرهم غرص انگر*یزی میں حوصرزان و و موزن ن اختیارکیا تھا ملکہ الزّبت کے عہدتک برتا کی مِدْلُ أَنْكُلِتْ مِينَ بِيجِكِ زَامَ لَهُ كَلِي الْكُرِينُ أَكُا نَامَ مُواا \* اسرف وربعني من الموق ساء كالتي المصنف \* المام لي أيمن وُرْ سَنَّرْ سِنْ مِنْ الْمُرْ الله الله الله ورمى تعا استخ نستلاو كيقرب ببطانيد كئ استفظم ٠ و وصف جنائ صنيفات أفلا إنگلش بان مير مير و ٵم ڒۏڔٚۯڂ*ٵڴڰؙ*ۏۺڗٛ ستسلاءمس مداموا اورششلاه مير مرقباس نغرم بأكلتان كي المريخ رَوْبَرْتْ مَثْہَانِنَكُ ایک مورخ تما

يَامِثُ كُونَ را مباورشاء تما- اسكرای دُدَدُ دوم سَكُونْ لَثَنْهُ مِ*لِ مِنْ فَوَحاتُ نَكُوم لِكُوحِ* ك وط ليكما تما كرفضة عكم موكما تمونكه سْكُونْ كُذُنْدُ والوالِ أُسكُورُ فِيا إِكِمِا ادرأ سع بنسك بزن كي فتح كاحا لطوم و و مصنف جناکی اس میدان انگلین ان میں د حَانَ كُورَ تنستراومي ببداموا او رشنتاومرم كما اس نفيحا نداشعار تکھے میں و انكلتان كالبهلاثراشاء إذ وَدُدُ سوطم جفرى حاشر رَجْهُ ٰ دُو وم کے عہد میں تھا یث سابھ میں ہاہوا اورسنتاوم مرگها- اسکی تعنیفات اي*ك كما*ب كَثَّنْ تَرْبُرِيْ مِنْ لِنْ يُعِنَّى كُما يَا كَتْنَةُ وَيُ مِنْ مُنْ مُنْهُ ورب أ لله اس كما كى يه نام استظر كما كما كما كهاريه شاعوام زائروك ما تعريبكني كم مزاركي ايتي وينات المراس كمفننة وي كما تما ا ورريق من سبط ول بهلاك سُ من وري المواد المراز الشروع كباكره م كانس نكف إ با تعاكد مركبا ا

طَآنْ مَثَنَدُ ويْلَ أنستلاء من بيدا مواا ورث تلاوس كياين ۳۴ برس ملا دشرقیه کاسفرکیا ۱ و را نیاسفر نامع انگرېزملى ورفراسىسلى ورلاطينى تىمىرنى با نول كې جَانَ وَكُلفُ ساكن بَاء بِلْ كامترِم منب كي اصلاح كرنه والرم يَوْرُكُ شِيْرُ مين سنة اول نُلبِراً وْكُسْفُوزْدُ مِن بنيلتًال كالج مير علم دين كالدرستعا -المث مراء من مركبا ا أَنْبُرُدُ بِنْ كُلَّا رَجْ ذُبِيكَنَّ - استَ عَلَا جَأَنْ يَأْزُنُورْ کے ڈرب نظم میں ڈ و بڑھ ہو ڈیس كى تارىخانگەسىيە شهوروا قعاسة عم واقعا سالوقوع واقعه بكث كاقتل عياوت كيمالغث م و المالم المالية حان بيلتل كاسكوت كتنذه مرمل وشائر إذ وزداول دُوْرَن في روس كي احداري

تبدلات نظنت موتنق كُلَّدُ نَدُّنْ كُلُوسُل سن کار میزی و وم مان عان وزأن على كاعطامونا وبوانه بإركمنت كالحاصلاس شفيراء هيزى سوم محكود كالسنه رحاما كى غما و البين ظموس كى كونسل منستناء إذوزذورم عجيب يا ركمنت كا اطلاس مُسُمِّيًّا مِجْوَتُهُ ووم جنگ و رمعرکے او رمعا ہیسے نشلاو يوليانك ريخرفته اول معركه بكؤ دين ما الله عان مخلطاء هِنْزِي سوم معركهانك معركه لوشق معركه إيؤسكم

معركه بتشنك بزث ٳڎٚۅؘڒڐۥۥڡ معركم هَثْلِيَّ ذُنْ هِلْ ستستاأ إذورتيسوم *خنگ فرانس کا آغا*ز معركه كرستي معركم يولزكران المعالمة معركه مآء بانزر من سالم معامره برباین یی دِجَرَةٌ ووم ڭاءِ كَ<sup>م</sup> كىنغاو*ت* عركه أقر توكورث ا به ممکن آءآ زلَننا تشيئه الذقنذاول فسنتأ إذوردهم مو اوركيان سلطنت الكتات كالح مست



14.

فاندان كنتكا شيركا وور

نام باوشاه سال طبوس هِنْرِی جِهارم رکِنْتُ والے جَان کابیا) موقع میراء من نوش شرف شرف میراد میراد

رهِنْزِی پنجم رهِنْزی جهارم کابیا) سلامیا هِنْزی شعبم رهِنْزی بنجم کابیا) سیسیارسال الاسلامیک

به بهلایاب

سال بدایش محت می ایسال جار بی می آسال فات سال می ایسال می اس با دشاه سے تخت نشین موکر میان مین که ارل آله می نیز کو که مانوی دیج سده و کرم در سر سر میشر کرفد ا سر می میران می ایسال می ایسال میران میرانم

اِ ڈ وَ ذَ ڈسوم کے د وسرے بیٹے کے نواسے کا بیٹاا و راُس َّمْمِرَا و راثت کے لیاظ سے جواب انگلتان میں را بج ہے با دشا ہوگئے تھانظر بندر کھا۔لیکن یہ تا نون جیکے موانعتی شرے بیٹے اوراُسکی

له يه ايك جموالى سى بعدا ورلنكن شيئة مير واتعب

اولا د کو چھوٹے بیٹوں او راُنکی اولا دپرترجیح دسجا تی ہے اُسوقت مک یو را بو را را شج نهوانها <del>و</del> بهلی اوا فی حواس با د شاه کومنی آئی و ه سنگونشه کنند کی خبگ ے اعث اُسکایہ مواکہ ڈنگلش ور پڑسٹی عوا میروں کے و و خاندان شکونشه کنندهٔ ۱ و رانگشان کی سرحدوں پر رہتے تھے أن كى قديم عدا و نوى كاشعله تحطرك أتحيا - اورتيجه بيرمو اكه شكوت كمناذ والوسك من المامين تعام نيبت أودا هُوْمِلْدُّنْ هِلْ بِرَفَاشْ *سُكُتِينُ كُمَا يُبِن*ُ چونکه هِنْدِیٰ کا دعو*ی تخت کی* باب*ت بخته نه تنما او ر*مّا دُنْش کا ارک اصل ارث زنده تها او رعوام دېڅرنځ د وم کو بھی مبوز زنده اور مننكون كَتُنْذُ مِن عَبِم سمجة تصاس سب ساز شيس اور بغا وتیں توکئی موئیں گر کو ئی سرسبر نہوسے یا ئی ج السيحسارك مهدمي أوون كلِن دُووَزنام وينك كاايك سروا راہنے ما*ک کے کو مبتا ہے۔ قبل حکومت کر تا 'راہ* -اس م<sup>زار</sup> كوجيسنے لندن كے فا نو نى مدارس میں تعلیم ؛ نی تھی ا و رد بخرڈ و وم کے در مارمیں معیاجی کی خدمت کی تھی اسکے ہموطن علم ونفنل كسبب ساحر كيت تصيح حب و واسيفوطن مين ببنجا تو

ابنی جاندا رکا ایک صد بادشا می کرے یار کا دُدگری کے قصه میں یا یا- اور اسی سے طیش کھا کر ماغی موگیا ہ اسے علاوہ ما دشا مکے سے بڑے ہٹمن خاندان بڑ ہنی کے وواميرته - ايك نوزغَنبُز لَنْنَدْ كاارل و وسرا أسكا بناجرك تهورك سبب هونك سيزييني تثالوالقب إياتمآ ا بنی د و نے پہلے ھِنزیٰ کو شخت دلوا یا تھا۔ پھر خبر منہ کیا بل يراكه أست مخالف مو كئے - ث أند أن يحرص ن كا يوسي أوا موكه هَوْتْ سْيَرُكُ الكرشة وارسَن أيْدُ مَنْدُ مَوْدُ فِي مَرْجو مِی نُکِنْ و الوں ک*ی قند میں تھیں گیا تھا اُسکو* ھیزی سے ف*د س*وکر يُحرُّ است الكاركيا - غرص كُلِن أُو وَ ذَا وُرِسَكُونَ لَمُنالًا و الے او رئیز مین سب متفق مو گئے اور سن الاء میں معت م سُنْدُ وْ زَبِرِيْ بِرِبِا وشَا وسِي أَكَامْعًا لمه موا - لرا الى وبربك رہی ا ورٹری خورزری موئی- گرھوٹ شکرکے ارے جانے سے مِنْرِیٰ کی جت موگنی تو زُغَیْرُ لَمُنْنَدُ کا ارل جو ہار*ی* کے سبسے لڑا ئی مس شرک نہو سکا تھا شکت کی خرشنے تی مطبع موگیا - اورهنزی نے اسکی خطامعات کردی-اسے بعد و *و پھر باغی ہو کرکئی برس تک مشکو*ّ ٹ گذشتہ اور و نیکز آ

كے بهاي ورميس سركروان رام اور انجام كاريوز لو، سنبير مين أب مقام يرما راكيا ﴿ بيروز النسط حبِّك مو في- اورأسكاسبب به آثرا كه ملك فرانس کی نېزادی اِ دَبِلاَ ٺ ه دِیجَوْدُ کی بوه کا ربورا و رحمنه شاه نے شرائط عقد کا حوالہ و مگر چینوی سے انگا- اور اُسنے نہ بے ی پیجت کالی که وزانس کے باوشا و حات کا جو یا مِثارُن کے موکر میں گرفتار ہوگیا تھا فدیبطلب کیا۔ جندر و رو تک لڑا ٹی کاصاف اظها رہنوا۔ گراس عربمہمیں فرانس کے امرا طعن دِنشنِع کے ساتھہ ہاندی کو ٹو کا کئے - ۱ و رحہا ر' و ں مس آگر اُنگلتان *کے ساحل کو تا راج کرتے رہے۔*لیکن و وسبب ایسے ىن گئے كەھەنجە ئى كو فراىس او رىىتى كۆن ئىڭ د و نورىلكور رغلیها صابرگیا - شکونٹ کٹنڈ کے قابومی آجائے کی پٹنکل کلی ر و باں کا ولیعد جنی و تحصیل علم کے واسطے فرانس جا تا تھا أكاجها زطوفان من آكراً گلتان كے كنا ہے آلگا- اور شهزا و گرفنا رموکر دونسی می*ن فارند کیا گیا- فرانس برغالب آنے* کی میصورت مونی که و نا سک ما د شا ه کی دیو انگی کے سب السطح قریب رشة وا رمینی آخر ذیک از کا از بوک ا ورد گنده

کا دُیوک د و بو اینا اینا اختیارجاستے تھے۔ او رانکے تنا زع ے کل ملک کے ووفرین ہن سکتے تھے پیلے کو آ زمانیا لف او و ومرے کو بُوزگگف نَنْ کے تھے۔جب بُر گُنڈی کے وول ے ۴ فر ڈیٹ کئے نئے ڈیوک کو قتل کروا ڈوالا تو و و **نوں ک**روہو<sup>ں</sup> میں ٹری خانہ خنگی موٹی۔ ھِنری سے کبھی ایک کی حایث کی کبه و و سرے کا ساتھہ ویا اور اسی حکمت سے آگئی ٹینن و ربا بنو ورا شنگو الدر تن صوبون بر ابنا قصنه كراما اس با و شاه کو اخیرع میں ولیعبید کی مداطوا رمی سے بہت رہنج بہنچا-لیکن ٹہزا د و سے بعض او قات نکطننی كَ أَنَّا رَبِي مَا مِالْ مِرْكُ - ايك و فعد كا ذكر الله على ج گُذُن كُنَّا بِنْ سِكُ أَسِيحِ ايك او باش يا ركى قيد كا فنوك و يااور شهزا د وك حفد موكر ج برتلو اركمينيجي جج ترامنصف ورقالون كا با بند تها-أسنے خاندان شاہى كالجھ ماس مكيا اورشهزاد لو تو ہیں عدالت کے جرم میں سراکے واسطے عدالت ٹتاہی کے والدکر دیا۔ شہزا وہ ولی سے عذرجلاگیا اور اس کا برج سے آزرد ونہوا- بلکہ اپنے عبد میں اُسکے طال پر زیادہ مهربان رلم - اسطرح ایک باراُ سکی در بان سنے کجھ کلمات بی شاہ

176

المرکئے تھے۔جب اُسنے ساکہ با وشا وے ول میں ان با تو<del>س</del>ے يه شك آيا ہے كەميں أسكى زند كى مى شخت چا بترا سوں تو و وخلو میں ماپ کے ماس جلاگیا۔اور اُسکے فی تحدیق ضخر و مکرا نیاسب أسطح قدموں پر رکھ ویا۔ او رکھا کہ محکوہ رڈ النے کیو کھ رسوا سے موت بہنرے 4 مرگی کے آرارسے چینوی کی طاقت جوانی ہی میں را ال بوتی تھی اسی مرض کے اخیر طرائے مقام پیشٹ منڈندگی میں اُسکو تام كرديا- او رأسكي فش كَنْتُ تَذِّيدِيْ مِن وفن كَي كُني- أسكي بهل شا دى هِ تَرْ فُو زُدْ الك ارل كى دخرم بْدِي بُو هَن الله مومی متی- اُستے بعدو وسراکاح مَاٰ قدا رُکی شہزا وی جین سے موا- و وسری بی لی کے لی کچیدا و لا د نہو ئی- اور پہلی ی بی سے چہ نیچے ہوئے۔ بلا نش او رفایا و و او کیاں ا و رهنوی ولیعبدا و رخلفونش کا و بوک تا منش ۱ و ر يِدْفُوْزَدْ كُلُ وْلُوك حَكَنْ او رَكْلُوسْتُو كُلُ وْلُوك فَلْفُوتِ يه با دشاه د لا ورا و رموت بارا و رجالاک تصا- ابني رعايا كى طبيعت كامقتضا ا و ربا ركمنث كالنشاخ ببجمة اتها- أسن أ

میں یا رلمنٹ کے ارکان ایسے میباک تھے کہ اُسکے عہدمیں پہلے ہی اجلاس میں کسی مات برجالیس و میوں سے اسپنے دستا ہے وزش بريسك وسنے تھے-اسطے يدمعنى تھے كد حكو دعوميٰ مو سامنے آجائے۔ اور ملکی معاملات میں ایک کا و وسرے کو حصوال ا و زمکحرا م کهه اُنتخفاکچهه مات سبی نه تھی۔ اس سے ظامرے کو اُ كيسي مركثون سے بالا بڑا تھا-اس با دیشا ہ كا قدمیا نہ تھا- اخبر عمرمن أسح جهره بردان او رئيمنيان کل آسے سے اُسکی صورت گڑگئی تھی۔ گرلوگ اُس رہ ما نہ کے توہات کے موافق يه خيال كرف تص كريّز سني ك طرندار سنكرُ وثب نام يو دلف ے اُسقف اعظم کوفتل کرنے کی بھٹ کا رہے 4 أسطح عهدمين رفايلك وكيلون بخ آميته أميته البين اختيارا بر لاست شروع کئے اور اُن حقوق کوحن کے روستے و واو اُسنے پوکرہے ہجویزعدالت گرفیا را و رقید پنبو سنتقہ تھے ہنچتگی کے راسطے د و ہا رومنظو رکرو اما- اور ایک پیراشحقاق حال کماکہ با ہے معروضات بجائے بخر رہی موسے کے ربانی موا کریں آنکا سینیکڈ بعنی مقرر رزیا و ہ بیا کی کے ساتھ تقریر کرنے لگا- اور انہوں نے یہ بات تھے الی کہ جب یا و شأ وکوتی

در کارمو تو رعایا سے بطو بنو وطلب کرے ملکہ ہمسے استگے۔ اگر ما رسے نزویک صرورت نابت مولّی رویبہ ویا جائے گا گر أكاحساب مجي لياحا نكاد اس با وشا م کے عہد میں و لکھُرسا نیز ۱ کے یا درمی و کلف کا ہرہ النساءمين بعث كالزام سے لندن كے بازارمن علاياكيا تيخير ایسانا بست قسیم کلا که جلنا قبول کیا ۱ و راینی بات المُكلتان میں توہیں ہیلے ہول سی ہا دشا ہے۔ وقت میں طبیر وليل اسكي يرسه كرمن بهاءمين حواست شهر درك كامحاصره كيا تھا اُسکے بیان میں یہ فقرہ لکھا مواسے کہ ٹری تو پ کے گو ایسے ایک برج کے اُڑتے ہی شہر والوں نے گھے۔۔ اُ کہ ور واپ کھول و نے ۽ سُكُونْ لَلْنَدْ

هِنْرِي شَخِب مِقام ولاوت مَوْغَتَثْ سال بيدائش شنة سال جاوير من الله ساام فايمسية. پہلے بائے مضمون سے معلوم موا موگا کہ لز کین میں اس شہزا و ہ کی حبث بهت خراب تھی۔ ٔ وروہ ابنی او قات او ہاشی اور عماشی میر نتیانغ کیا کرتا تھالیکر تبخت نشیں ہوتے ہی کا پکُ کی طبیعت ایسی بدل کئی که بها د را و را ولوالعزم با دشا ه مبواه و ا نائی کا پہلا کا م اُسے یہ مہوا کہ اسینے ا و باش یا روں کو الگ کیا - او ر ماک و نشمندوں کوجن م ستن و بائد گئش گنائن مثماز تتعاجُنُ جن کراینا بمنشین بنایا - اسکے علاوہ و وسری ہا یہ کی کہ مَا زُنش کے ارل کور ٹاکیا۔ او رهون سنیز کے مِينُ كوحوطلا وطن كما كما تها أسكى مور و في عائد ارتخت <sup>و</sup>ي <del>ف</del>

اس ما دشاه کینشه وعهدمین کاکوند کا فرقد اصلاح میس مین عی کرنے سے عتاب شاہی کا سنرا وار موا- کو تھا تم کا 74.

لارو سَتِ جَأْنَ أُولَلْنُكَاسِلَ ان لوكون كالمِشْوا تعا- اس بمر یے دواو باشی کے زمانہ میں با دشا ہے گٹرے یاروں میں تھا نائب موكر مارسا ئى اختيارى- 1 و راپنے قلعه كَنْوُ لِنَكْتُ كومز ا کا د ارا لاصلاح قرار دیا - با دستا وسط یا در بور کی خاطرسے اس صلاح کو بدعت اورگنا عظیم تصیرایا اور اسی جرم می<sup>ن م</sup>ی سامیوں نے امیرندکو رکو گرفتار کرکے قلعہ تو دس پنجایا - کرائے وفاست كلكرسوا ولندن ميں ايك جگه اپنے مقلد وں كو حمع كما آ با د شاہ نے بھی یہ ہوشیا ری کی کہ اُن لو گوں کو رات کے وقت اُسی میدان میں مٹور ہ کرتے ہوئے جالیا ۔ اورسب کو براگندہ ار ایا ولائ کا سن تو بھاگ گیا گر حولوگ است آئے اکثر آئے گئے۔ ہمرتین برس کے بعدجب منسکونٹ کٹننڈ والو کا نگلتا برحد موا توأو لذكا سل الينكين كا وست كلك أن لوكور میں ملنے جلا گررا و میں مکڑا گیا اورنکوام و مدعتی قراریا کر طلاما گ 🛧 بوں نو انگلتا ہے با دشا و چینری جم سے پہلے ہی شا و فرانس ا بنالقب ر كمين من كرهيفت من اس لفنب كاسزاوا ربهي إوشام مواسب - فرانس مین فا جنگی کا شکامه جلاسی جا تا تھا - جائری

نے اس موقع کوفنیمت جانا۔ اور آٹہ قرنہ ڈسوم کا دعومیٰ تا رہ وکرکے اس بات كاطالب مواكه نبرييين بيسك عهد الم مركي شرطير توري كيحائم استحرواب مي د آفن ميني ولعهد فرا نست خندگوندي ہیجدیں۔ اسکے برعنی تھے کہ تم ان کھیلوں کے لایق ہونہ مقالم كِ اسبرهِ أَدَى عَنْ جَلَّ كُما ان عُهُ - بِلَّا فُوزَدُّكَ ژ بوگ<sup>ی نائب لسلطنت مفرر کیا - خابی را بورگر و رکھے۔ رعا باسے</sup> بجبرروبية قرض لياا وراميرون كومع سيا دحاجنه موسف كاحكوديا په تياريان پوښې رسې تقيس که ايک بژمي سا زش کا پر و و گھلا-ا ء راس را رسکے فاش موسے سے فرانس کی ہم میں توقف موگیآ منشارسازش كايه تحاكه مآذنش كاار اشخت برشحايا حائب اوأركه یہ سواکہ و و بڑے و رحبے امیروں نے بھالنی یا ئی- ایک إن من المرزد سنكرون ما ونا وكالرا ارتها- ور و وسرا کِفنز ج کارل دِیجز نُد یا د شاه کا جا ہوتا تھا و اس بغاوت کے تدارک کے بعد ھنزی میں مزارسا و کے ساتھ سَاءُون أَعْنَان كسيروان موكرور بائ سِين ك ولان پرجاہنچا-اوراُس دریا کے ہام<sup>سا</sup> حل پرجو ھَا ڈ فُلُو ؒ ڈا اِک برُ استُحُمُ قلعه بنامواتها اُسكويا نج مغنسك اند رسخبركر ليا-اُكَّتِهِ

فوح زخمی ا و ربیا رموکر آ و سی ر ه گئی تھی لیکن اسپر بھی <sup>م</sup>س سے اس کھی رسنہ سے جس سے اِڈ وَ ذُخْهِ سوم سے گز رکر فتح ہائی تمی کنیلن حائے کی جرات کی۔جب در بائے سوم برمنیا تواسے سارے کیل نوٹے پائے اور جہاں جہاںسے وریا یا باب تھا سے حکہ مزیو ک کے ملوں کی قطار کھڑھی دیکھی۔ مگر حیٰدر و زکے بعدور ما کے حرالی وکی طرف ایک ایسی طکرسنے حبکا مبدو بسب فزانش الوسطة مذكياتها و فعثه بإراُ تركيا او يستلكت لما كورونم موا -جونبی انگریزی فوج اندصیری را ت میں میند کھیا تی ہوئی تھ کم کا رہی آنچے ن کا زنگ نا مرا کے گا تو کے باس بنی و کا رُسکو آگھلتی نظراً ٹی۔ یہ روشنی زانس کے بکٹ کی تھی اورونا س أنكامب سالارانگربزوں كئ آمدكامنتطف رتصاف اُس میدان میں فرانس کی ایک لاکھ فوج بڑی موٹمی تھی اور فوح انگر زی سے چد حصد را یا د و تھی۔ گر کر سبی کا میدان سی نز دیک ہی تھا۔ و ہی کی فتح کے تصورسے انگریز وں کا ول

اے بدلفظ انگریزی الی بہر بیکٹ ہے گرمند وستا ہوں میں بیکٹ شہو رہو گیاہے۔ عربی میں اسکو طلبعہ کہتے ہیں ہ

توی موگیا - اور ۱۵-اکتو بیشاستا <sub>و</sub> کو انگر بزی تیراندا زفتیضب مومو کرتے آگے بڑے سے معمولی حربوں کے سوالنہی مؤكدار جيرس لا تعميس كليس- اور أنكو اين تشك ترجب اس اندا زسے رکھا کہ وشمنوں کو باسس کی ایک باٹے معلو مرو غرض اُنہی کی آ ژمیں حریفوں پر تیر حلانے شروع کئے۔جب مخالفوں کی مفیں ٹوشنے لگیں تو تیرا نداز کما نوں کو بٹیور بروں 'نائٹوں کے ساتھ موکر مل ٹرے۔اورا ابنے بلے کہ فرانسوں کے پہلے اور دومرے اور نمیرے وسنہ کو نوٹٹ بنوٹ براگنڈ ار و یا میفازی بھی ارا می کی نجھ میں موجود تھا۔ اگر حبر اس ع عدمیں اسپرکٹی ہا رگر ز وشان کا وا رہوا گراسکا ہا اسکا نهوا-اُسنے اپنی فغج کا ایک دسته فرانسیوں کی بشت پرتعیسنی آنجو: کا زنش میں آگ لگائے کے واسطے مخفیٰ بھیج رکھا نھیا۔ ان کی آتش زنی سے فراسیوں سے سراسیمہ موکر شکت کھا نی-فرانن کا سیدسالارا ور ولاں کے چید وجید ہ امیرا و را تھے سزار النشكام آئے۔ او زخیا بوس كے نقط سولد سو آ دمى صائع سوج ھِنْدِیٰ سے فرانس و الو*ں کو پی صدر عِظیم بہنچا کر* بس كى- اوراً بنائے دُووَدْ استعور كرك فيهر دُووَدُ الْمِلْا

و بال اُسکی مبنوا ئی ا ورتہنیت کے نئے ہزاروں آدمی ما صر تھے۔ اورخوشی میں اسیے بھول رہے تھے کہ اُسٹے جہا زکے یاس پہنچنے کی تنا میں مندرمیں گرے بڑتے تھے۔ بھرواس لندن تك اس ثما مست پنجا كه جا بجا حجندٌ يا ن فا تم تعيس ا ور أنفح بهررب لبرارسيم ته - او جس حكيب گزار مواما تها مرحکه خلقت اُ مُدى على آتى تھى او رميا رك و كا شور سوحاً تھا۔اس کا میابی کا نینیجہ ہوا کہ یا رکمنٹ سے بے مانچے اسکو بهت ساروپیه دیدیا ۱ ور ناحیات اُ ون ۱ و رحمرست کامحصو عطاكيا 4 ئىلىمى ئىرزانس سەلاانى شروع مونى-ھىندى آمېتە آمِنه مل فتح كرنا مواشهر دُو أَنْ كُ حابِهنجا- او رجب جه مبينے کے معاصرہ کے بعدال اوس اسکوفتے کرایا توکل تؤ د متذری برقابض موگیا-استے بعد شخت فرانس برشمکن موسنے کی اسٹی کل انكل ئى جو رىم وگمان مىس تى نەتھى-يىنى بَرْ گَنْـدْ ئى كاۋيوك وغاست قتا كيا كما ادرِّها لموست انتفام كيف كي جوش مركب ك طرفداره تزى سے تہے۔ ھنزى كے أكى تغویت برؤائس سے اپنی مرضی کے موا فق صلح کی شرطیس تعیر الیں-اور عبدنا

ن الماري الماري المركبا- به عهد نا مرجس تهرمين لكما گيا ته ايسي سى منست بعنى عبدنا مەقر آۋكىلا ئاستە أس مىں برسى شرطین مین تصین – ایک برکه هانوی فرانس به نیزا دی کمٹنٹر کا ثن سے شا و*ی کرنے ۔* و وسری یہ کہتےا ذکہ ضیف کہتا کی روندگی مک و فاس کی ریاست کا منظم رہے تعبیری یہ کہ اسکی وفات کے بعد ما وشا ہ وجائے ہو اس عهد ومیان کے بعد هِنْرِی اپنی د ولہن کوس تھے۔نے ہوئے انگلشان میں حلا آیا -لیکن مخبورے ہی دن میں وز انسے متوثر خبرِں آنے لگیں اور اُسکو بھروہیں جانا ٹیرا - بات یہ ہوٹی کہ دُا فِنْ كُوسْكُونْ لَتَيْنَدُ الشِّي رَبِّي كُلِّ بِنْجِ كُنِّي اوراً سنے فوج المرزي كومقام موددي برشكت ويكرهندي ك بھائی کلائنے نش کے ڈیوک کو مارڈوالا۔ ھیڈی ن ا وجیم اکو جواُسكى قيد مي*ن تھا يہ سبھار سا تھەلتا گيا كە* شكوت كەنتەن قا اپنے بادشا ہ کے مقابلہ سے کنار ہ کرجائیں گے۔لیکن اس ندبيرست كجعهنهو ابلكهوكا مركياهه نزى فتحنصب كيحواغري اله به شرب بون سے مشرق كى طرف ٨ ميل كے فاصل بروا تعب الله يرتصب فبرانون سے ، مرسلكن مدروانعب و

يخ كيا - أسنے د ثمن كوشهر بُؤ ذَج مِس بِهُا ديا - اور يَ ثُر مِن كَ قریب موک فلعه رمتصرف موکراً کلی ساری تد بر و س کونیا میں ملا دیا۔اب ٹا و چیزی کے اقبال کا شارہ اینے اُوج بربهنیج گیا-کیونکه فرانس کے شالی ملک بر و ریائے لُشًا ڈیک أكا تسلط تها- اوره افتي رأسن أنجن كاذف اور دُفِآنَ كے معركوں میں ماصل كيا تھا كہيں شكست بھانے سے وہ بھی برقرار تھا۔ شہر کو وہی اِی میں اُسکا درمار اس دصوم وصامه سے موتاتھا کہ اصل دست ہے تزک کو اس سے کچھٹ بٹ نہ تھی۔ اسی اثناء میں اُسکے کا ں و ارث سلطنت بھی بیدا ۔وگیا۔ مگرر ان نہی نبر نگی سے بوٹھ کہلا ماک عین شباب میں کمال عروج کے وقت چھتج ت کی عمر کا جراغ گل موگیا 🛊 أيحے مرض لموت میں مو رخوں کو اختلاف ہے۔ مگریہ ا مرتحقیم ہے که ابتدامیں حو اُ مسنے او باشی کی تھی وُ ہی اُسکی حوامر گی کا

کا باعث مونی۔ اُسکی لاش شبہ شجل سے انگلستان میں گئی ا ور و نست منسکر کے تدخا زمیں دفن ہوئی۔ یہ باوٹ و نقط ایک بیٹاچھوڑگا-ا و روہ اُسکے بعد ما دیٹا ہ ہوکرهیٹزے سنستركبلاء - ملكك تابن الوون بيودد اموير کے ایک شریف سے کاح کرلیا۔ اور خاندان بیٹو ڈ ڈاکسی هِنْدِی پنجم کار و بار ریاست میں مرمبا و رمیدان کا رزار میں بہا در تھا۔ اُسکی نخوت سے لوگوں کو اکثر رنج پینجے تھ مُرمنصف بھی ایسا تھا کہ اسی صفت سے رعا یا کے نزو بک اس کے بہت سے عیوب کی ملا فی موجا تی تھی۔ سپا ہ جب کو اُسنے با ر افتحیں دلوا ٹی تھیں اُسپرفد اتھی- بدن اُسکا چھے۔ برا ا ورقد درازتھا+ اُسکے عہدمیں رعا یا کے وکیلوں کو بہت شری بات یہ حصل ہوئی كه أنكى مرضى بغيركسي قانون كالحراط مزيز للم-رعايا أسحى نتوح سے استعد رخوش تھی کہ اُسکی کسی د رخواست کو ر و نکر ٹی تھی۔ با د شا ہ کو تاحیات کئی قسم کے حاصلات عطاموے۔ او رہی سا کھہ براُ سکو قرض بھی بہت ملا۔ اُسکی وْ ا تِی آ مد نی یا نج لا

بالمحدمزار رويبدسالاندتهي- گرخرج اكثراً مدني سے بڑہ ما: ک*ی فقط کُن*لن سی مس د و لا کھه ر و ببیرسه تھے۔ برطانیہ کی فوج تحری کی امتدا اسی با د شاہسے نسوب کی جاتی ہے۔ کمو نکہ اُسنے اپنے لئے ایک بڑاجنگی جہاز نوا یا تصبالا وربیطی وجها زلزائی پرجائے تھے و ہسوداگرو<sup>ں</sup> کے ہوتے تھے ماغیر ملکوں سے کرایہ برائے تھے۔ لندن کا ء واگرد چیز د و شکّ بن اس کے عدمی تین ا اُذِ قَدْ مِبِ مَرْمُوا- اس تاحِبُ كَنْتُ نام ايك حماز من کتنے ہی سفرکئے او رٹری و ولت کما ئی حیو نکمہ کنٹٹ انگر <sub>ن</sub>ز بن بلی کو کہنے میں اس سبسے و شکھنی اور اُس کی بلی کہانی بن گئی ہے اورو و انگلتان مں بحوں کے

منے کہی جاتی ہے ہ

شافان سُكُونْ لَيْنَدُّ سالوفات جِيْنَمُزُّ اول فرانس بوپ جان *بشوم* ماذبن بنجم

سال بدانش سياييا الحارث الأسالم عزوا بالتهلأ یہ دار ٹ شخت باپ کی و فات کے وقت ُ مل بذہ میں نے کا شھیا اس سبت امورسلطنت کے انصام کے گئے بیل میروں کی ایک ىونىل مقرر موئى- باد شاەكاايك جيا بىڭە فوڭ ذ**ڭە كاڭ يوك**ب ملک فرانس میں نائب *لطنت مقررموا اور و ومسرے جیانگاف*ی کے ڈیوک ھنتھ نی کو انگلتا ن میں محافظ ملک خطا ب ملا۔ ھِنْہری بنجم کے تھوٹرے ہی و ن بعد شا ہ فرانس بھی رحلت کرگیا۔!ور

ڈا فن نے چا ذکش *ہنم لقب اختیا رکیا ۔ اُسوفت ور*یا سے كُنَّا ذَكِتُنَا لِي علا قديرا نگر زقا بص تصف او رحنو بي علاقه بر خُدَ إِفِينَ كَا تَصْرِفِ مِنْ عَمَا يَرْتُ مُدَاءِمِينِ مِنَا مِ يُو وَأَنْثُ بِرا ورُسُمِيدًا میں مقام وَ ذِنْ بِی اَلْ بِرِجْاً مِنْ اور و نومعرکو سیس

سه به مقام صلح او ويس واقع ب ا من برستى بَز كُنْدُ يْ كَ علاقين عِ

ہڈ فورڈ کے ویوک کی جوا غروی سے نگلتان کی عزت مائم رہی۔ گرفگوشہ شکے ڈیوک نے مات گاٹر دی کو نکہ فرانس کاایک شہزاد و تر گئنڈی کا ڈیوک دھینزی نیجر کی بوج کئے ہے وقت سے انگر زوں کا ید د گار او رطرفدا رحلاماً تا تھے بانگل الك سوليا - ا وروحة على كى كى مىمونى كەڭگۇ نىڭ كەر دول نے اُسکے رشنہ کے بھائی تو بھٹنٹ کے ڈو ہوک کی منکوحہ بَونُوماً كَيْ شَهُرُ وَي ثُلْف لَا بَيْ سَنْ كَاحِ لُرِكِ اللهِ وَرَوْكَ يِنَدُ ذَلَكُ مُنْدُّ کے بیت سے حصد کو بی بی کی مراث قرار دیگرا کا وعواے ار دیا۔ بَرَ بَسْنَتُ کا وُبُولُ اُ کا ماعی بنا او رِیَرَ گُنْدُ یٰ کے ٹوبوک ہے اس نز اع میں بھا ٹی کا ساتھہ دیا ۔ ایکے علاوہ عاص تكلتان ميس محى ونجسنة ك أسفت بو فر م الله كوكم برامعنب رو را و رصاحب اً نبتدارتها گلو من توسک و يوک نے اپنا شمن بنالیا <u>غرض اسی ہی ایسی ہا تو سسے ب</u>ڈفوذ کے ڈیوک کا رور ماز وگھٹ گیا 🚓 كيت بن كرث الماء من بالد فو ذر المسكرة الوك كى رسك کے خلاف کونسل کی تجو نرسے انگریزی فوج سے اُن صورا کی شخیرکے واسطے جو چاڈ آئ کے قصنہ میں تھے دریا ہے

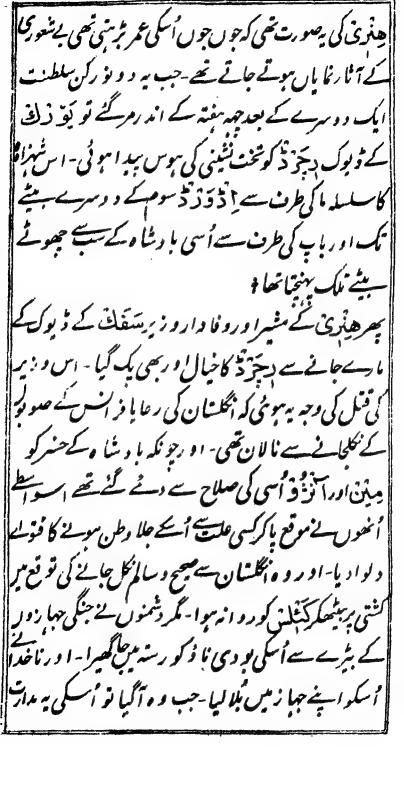
لْتَاذِكِ بِالْ الْمُحرار وْ ذِلْتَاذْ كُوكُم لِيا - محاصره ك اننادير ایک جھڑپ اسطرح موگئی کہ ایک انگر نری نامنگے جوابنی موج واسطيد كي جهال الني ما نا تحا وزا نن كم سوارون من ىزغەمكىلا - نگرائىسنىچ ايز دى سىھىسەكومىگا دىا -جونك اس رسدمین مکین مجھلیاں بہت تھیں اس سبب سے پینگا سلوني مجعليو كل معركيشهورموا -غرض اس شكت كي كوف أتفاكرا ورمحاصره مي انگريزوں كي جانفنا ني ديجھ كرفراسيوں كاول روث كيا- اوراً محوس القرق في لنافز كواسية التهدس كيا بهر کا یک به نقشه بدل گیا ۱ و ربد لئے کی مکل پنگلی کر جواث ا ام ایک جوان عورت کو جوکسی گا نو کی سرامیں خدشگاری کیا کرتی تھی شا و فرانس کے منبع جائے کی تمنا ہو ئی۔ او رحب اُسکو سنا میں رسائی میسر ہوگئی تو ہا و شا ہے کہنے لگی کہ میں خدا کی طرف معة أني مون او راسطة أني مون كه ماً فه ذلهُ في سه الكرنرا كو ماركر بشا و و ن اورتحكوشهر ديمنزيس بنجادون - باوسنا ه یے اسکی مدارت میں کوئی وقیقہ باقبی نرکھا۔ گریہ مہس کھلٹا کہ ا مكا دعوك سياح نكراتني تو قركي يا ايني سيا وكواً سكامتنفد نباسف

ا و ر اس اعتفا وسے اُنکی ثمث نبد منو اسٹنے و استطے قسامہ برها فی-ببركيف أس د نا خصورت مردا نسيرتسن رور ه بدن برسجا ایک سبزه تھوٹ برسوا رمو آ فرڈ لٹانز کی تایت کے واسطے ہاگ اُٹھائی اوربے کلف شہرمیں و اُٹل موکوسلعہ بر دمعا و اکیا-۱ و رانگریز و سکواسکی ضبل کے نیجے سے شاہ اس وامزوى كسب ميناثات أفذات نزيني وخت اً وْذِلْمَ أَزْ أَكَانًا مِهِ الْمِيمِ أُسْنَ و ومِينَ بعدجاً وْلْنَ كُو دينز مس بياكر ناج بمهوا الاوردو مات مُنه سے كالى تعي يورى كر د كها أي - مُكر تصوم سے سى د ن مىں مو ا بلٹ گئي ہر كوم بانن ست محاصرین برحله کرسٹ نکلی تھی اُسکو ایک تیرا ندا زسے جو تز گئنڈی کے ڈیوک کا بوکر تھا گھوڑے سے گراکر گرفتا رکراہا۔ ڈیوک ندکو رہے اس عورت کواٹ سلاء میں بٹ فو ڈڈ کے ٹر بوک کے لم تھے بیج ٹرالا - اُس سے برس <sup>د</sup>ن مک قید رکھا اور ا بھرساحرہ زارد کمرشہر گذفی آٹ میں سسر بازار جونکه دنیزنین بهادنش کی نا جداری موجکی تھی او راس سے یه اندلین به مونا تھا کہ فرانس و الے اُسطرت وصل اُندگے

امواسطے و نسٹ منسنگی کے علاو و پیٹر نس میں میں بڑے جل سے چیزی کی احدا ری ہوئی مرکھ ننجہ نہ نکا یا سے اوس ا بک ٹرنمی کوننل جمع موئمی ا و رم چند اسعفوں سے جانا کہ دولو ز م*یں صلح کرلیں گر اُن* کی مات نہ جلی ۔ اسکے بعد انگر مز ور **کو** فرانس من و وصدے ایسے پہنچاکہ دیاں اُنکار ور كف كيا بهلي صبب نويه برى كه بند فو د د كا و بوك كي حوا مروی سے قدم حامو اتھا مرگ - اور و وسری خرابی میں گا كه مَزِيكَ فِي كَا رُبُوكِ و أنكا مد د كارتما شا ه فرانس أمشتى كركے أكا وورث بن گيا ۔غرض إن ہى سببوں ۔۔۔ چندر و زمیں پکڑیش *انگریز و سے حُ*ھوٹ گیا۔ ۱ و راُ ن<del>ہو ک</del>ے سیم سیا و میں خوشی سے و و سرس نک لڑا گی سند رسکھنے کا عب كرابا ينت تلاءمين آنز ُ و اور مينن كے ڈپوک كى مبنى مّاز كُرُنْا سے وخولصورت او رعالی متعورت تھی ھیزی کل کاح بهوا - ا و راتعب لن کے سبب پیراکتی گئگا ئہی کہ و و نوصوبے د ولہر، کے ماپ کووائس ملکئے۔ میصو بے نَوْ زُمَنْلُا ی کی کنج كبلاتے تھے۔ اُنجے اسطرح كلحانے سے الگسّان مں بڑ اعل مجا چاد آن کی فوج در مائے کتا ذکے یا رموکر شہر کہ قد آن اور

صوبه نو دُمّندٌ ی میسلط موکئی او ربیر را با سے سو بی ضلاء كا رُخ كيا - اس كوح ميں صوبہ كُنٹن كَنْ شَهُر مُتوا تراو رہے ونت ٱ<u>ے ق</u>صد میں اُنے گئے۔ یہا*ں مک کہاٹ مل*ام آبا ہے کُد فو وَ سے کو ہ پر نیز تا کہ قلعہ کھٹیکہ شکے سواکہ سائگریزوں کا وخل ز لم -غرض فرانس میں جو انگر میزوں سے حکمرا بی کاخوا ب دکھیا تمااب أنكي أنحم كُفُل كُني 4 هِنْرِيْ كَ سُرُوع عبديعني سُنْ الماء مين سَكُوْ تَكَ لَمُنْ لَأَكُوا الْمُعْرِافِا جیم<sup>و</sup> مخلصی م<sup>ا</sup>کراینے مل*ک کورو* انہ ہوا۔ اور انگلستان ہے ایک شریک سلطنت بینی شتمز سینگ کے ارل کی بیٹی جین فاق كوبها وكربسينے ساتھەلىتا گيا و فاندان كَتْنْكَاسْتُوك برب ركن ووتع - ايك كُلُوسْتَر كا ژبوك د وسرا أسكاچيا كَالْآخْ مَلْ بُو فَرْتْ - اگرچه و و نوار آبیر کے رشک سے انتظام ریاست میں اپنی اپنی نمو دجاہتے تعے مرھینری کی باوشاہی قائم رکھنے میں تفق تھے۔ اور

مله بوب کی کون لای جرستر با دری مو نے میں اُن میں سے مرا یک کو کا د ڈنل کھتے میں۔ ۱ د ربوب کی وفات کے بعد اُنہی میں سے ایک با دری سب کی دای سے بوب مقرر میر جانا ہے \* ا



کی که آوُنگوا م- بھرد وروز کے بعد جبا زکے برابرا پک کشی کی أس میں ایک حلا دہیں اتھا اور زنگ آلو ڈیمشیرا و رلکڑ ہی کا ا بک کنده اینے ساتھ لایا تھا۔غرض اس سقاک نے سَفاف کے ڈیوک کاسرگندہ پر رکھکر الوارے الگ کردیا ہ اس ڈیوک کے مارسے جانے سے چانج تک کو نہایت فلق موا ا و رکننځ کے باشندوں کوجنعوں سے ذبوک کی گرفتاری کے كنے جہا زمہیا كئے تھے الوا ٹا يەخىرېنجى كەبا د شا دېم سے سخت انتهام لینے کے دا سطے آ ما و ہے۔ ان لو گوب نے جو کما ٹیل کے ساتھ شھٹ فیا آتا تک بنیج جائے والوں کی وُ زیات میں تعضنے ی ہمیارسنھالے-اورجان کینڈ کوانیا سرگروہ بنا یا ۔اس مفندسے بُو ذرک کے ڈیوک کے جیرے بھے بی مّود مجرّ كوعوام الناس كي نظرو سيس عزيز ويحمكر انيا نام مُوْدُ بِيْ يُمْ رَكُم لِيا - مقام سِوِنْ أَوْكُنْ بِرِفْحِ سَابِي فَا فنست کهانی- او رفنج کاسروارجولژانی مین اراگیاتها اُسکی درره کِینڈ نے اپنے برن رہجا کرلندن کی طرف کوج کیا۔ اُس کے ا سله استخالفوي عنى مسات بلوط مين - يربتى ملع كينت ميروا قع ب اور أسكا یہ نام اس و جسے رکھا گیا ہے کہ اُسی آبادی کے وفت اُسکے قریب بلوط کے بڑسے : بڑے سات درحن تھے ہ

وسنجتے ی هندی محال کرکینل و زن میں صلا گیا - اور ماغی الع تكلف لندن من اخل موسئ يشهرك وند رحات موسعً کننځ لنے غیروں کی آمد و رفت بند کرسانسکے و استطحابتی تلوارسے بل تخت<sup>کے</sup> رستے کا ٹ<sup>و</sup> ایے۔ دورو زیک کنا میں باغیوں کاعل رہا۔ تعبیرے و ن جندم کا نون کے لٹ جا سے شہرو الوں نے طیش میں آگریل براینا قبضہ کرلیا۔ اور جه گھنٹہ تک جکر ٹر می مرد انگی سے لڑے پھر تھوٹری دیر ارا أي بندري- او راس عرصهين و پخت تركي استفت عام انشها رجاری کرو ما که حوکوئی فور اسٹے گھرحلاحانے گا اس الحصواریس نہو گی- اس تدبیرسے سا سے باغی کیٹ تا کونہا جھوڑکہ مو ا موگئے۔اُ سنے دو ہارہ حتما یا ندسنے میں کوشٹس کی مگر کا رگر نہو ئی او راسکو نا کام بھاگنا ٹرا- بھراً جُڈ ت 'ام ا یک شخص نے شہر کو ڈنن کے قریب ایک باغ میں اُ سکو اروالا اورأك سكے سركے عوض مزار مرك انعام یا یا ظن غالب ہے لہ یہ نگامدیو ذاف کے ڈیوک کی شے ہے برمامواتھا۔اگر ا عنى كا ساب موتے تو أسى كوتخت بر متحاتے و و ه ملا کا ما د ل حوا شدامیں بالشت تھے۔ میں و یا د و نہ تھا اور

مت سے ٹیا بان خاندان کُفٹیکا شدر کے سروں پر بھیلتا جاتا تمایهان کک جھایا که آخراً سنے فانہ حباً کا نفشہ جایا۔ ایر ر بوز نفے کے ڈبوک نے جوابنی ساری مرسر *سی بخنہ کر رکھو تھی*ر اب أيج اظهار كاموقع يا أ- بيسح بي كرعايان إو ثاه کے ٹاں بٹیا میدا موانے سے ٹرنی خوشی منائی تھی مگرو واسکو سَّمَ مِيتَ كُولُوك كِي حال بررزيا و ومهربان دلچھ وغفتهي بہت کھا ٹی تھی۔ اور بیرجانتی تھی کہ اُسی کی منرارت سے ملك دُوْدْ مَنْدَدّْ يَ أَكُلْسًا نِ سِيخَ كُلُّمَا او رأسي كَي كُوْتَا بِي سے و و فوج نوصو بہ گینین کوفتے کرتے کئی تھی نا کام بھر<del>ی کہنے</del> نازك وقت مي هينزي كوحنون موكيا - اورا مورسلطنت كا ا شام يَوْ ذَكْ كُ وْ بُول كے سپر و موكر محافظ مل أسكو خطاب مل گیا۔ اگرچہ مصورت بہت دن زیمی اور با دیشا و کے سنعل صابع سے و بوک کے اختیارا ت جس کئے مگراسنے حکومت کا مز و حکھکریے اختیا ری گوارا بھی او ر اسی طبع میں ہتھیا رمنبھا لے جس خا نہ جنگی گلوں کی لڑا می کہتے مراکب کا آ فا ربهی سے- اوراً سنے مینام اسوجست بایا ہے کہ خاندا يوزك كح طروزار و سائن مغيد كل بني علامت ركمي تعي

74.

وركَثْنُكَانْسَةَ بِحُيهِ واخواموں منسرخ گل نبانت مفح رک نھا-اس مناومیں سَالَةُ بِرِی كا ارل اور أسكا بنا وَادِلْف كا ارك و و بون خاندان مُورِ لف*ے کے ٹیے حام سے و* ھِنْدِی کے عہدمیں ان کئوں کی جہدار انیا میں وئیں - استفاقیا سلطنت کے تصفیہ کے واسطے فقط نوجوں ہی کی معرکہ آ را فی مہو تھی ملکہ گھرگھر دوسٹ و حزوش کے ساتھہ ہی بحث! و ریکرا ر رہتی تھی او رامل نگلتان کے و وفریق ہوگئے تھے۔ مصلماً مين كل سرخ ف مقام سِينت مَ تَلْبَكَنْ بِرِتُ كُت كُما أَي ور با و شا ه گرفتا ر سوگیا-گرجندرو زمین اُسٹے رہا ٹی یا ئی ا و ر کمید نو ت ک نطا مرزیقین میں صفائی مہی ایکے بعد بھر شکا سُرُوع موالِيُ ماءمي كل فدك أَسْكَمْ مُورَدُ شِهَا وَمِي كل فدك السَّمَا مُعُورُدُ شِهَا وَكُ علاقهمي بْلُو رْهِيْتْ بِرد وسرى فْتْح يا فَي او رنت سُاء مبن وَاللَّه عَالَم اللَّه مَر يرح مَوْدَتْ الْمَيْنَةُ مَن مِن اوشا مكو بيمر رُفيا ركرابا - ابتك يَوْ ذْكْ كارْ يوك تخت كالدعي نهوا تقا اس نے کے بعد اُسنے علانہ دعویٰ کیا اور حجت یہ قائم کی کم شہزار و سیاہ بوش کے سوجب کی اولا دمیں اب کوئی باقی انہیں میں اِڈ وَ ذُخْرُ سوم کے <del>سب</del>ے بڑے بیٹے کا وارث ہو

يەبحث مارلىن مىس ئىش سوئى- 1 و ربىر بات قرار يا كى كەھىڭدى ابنى دند كى تك حكرانى كرسا ورأست بعد تخت مؤذك کے ڈیوک اور ایکے وارٹوں کوسلے و اسپر ملکه مَا ذَکّر شی کی مهره و ری حِسْ میں آئی بعنی أیر سے اسينصبيت إذ وَ ذُذْ وليعهد كي محرومي وتجني زمُّني- اسنے افرو موکرانبی طرف کے امیرز ان کو ساتھہ لیا۔ او کرنیٹ کا اوم سفید گلول وضلع يُوز آف من ويَكْفِيلْ أَوْنَ بِنُّكُم يَ وي كُلِّيخ کی بیرپهلی فتے ہو گی-ا و ر اس معرکہ میں یَو ّ ذٰ نِیْ کا ڈو یوک مارا گیا - اُس: ما ذکے دستیا نہ طریق کے موا ننی فتحمند و کئے اسکا سرتن سے جدا کیا اور بھرکتے۔ دیئے سرکو ہ نیڈ کا کا ان بنھاکر يَوْدُكُ كُنْ عِيل بِركُور المراك أَعْمَاكُ أَنْ عَيد لو حائمة فاروینے کے ایساحش بیدا ہوا کہ ویوا گی کی عدمک پہنچ گیا-اسی دیوک کے مشیراڈ و زائی ہے اور اس تھا 19 رک كى عمرمان باب كے منصب بِرْقائم موكراً سكا دعوى بـ نده كيا- اس يؤجوان شهزا د ه نے حبکی شجاعت اور دعا ۔ نہ سے رعایا کے اُل منوت السياء من مقام مَوْدُ البيمُ رُدُّ اللهُ مِن بونوح شاري خوصاً ن کیا۔اس وا قعہ کے کچھہ و یو ال بعد اسی سے نہیں

المكيف مقام سِينت أَثْلِيَزْير وَاللَّف كَ ارل كوث كت وكم ا وشا و كو قدية خيط اليا-ليكن جب إذ وَ ذذ لندن من منها نو و ہیں کے لوگوں سے اُسکے آیے کی ٹری خوشی منا نی- بھر شهرمس ایک ٹری کونسل مع موئی۔ ایسنے ھے نبری کو ملکہ کی فوج كے ساتھ شرك موكى كى علت ميں ملطنت سے محروم تصرايا اوریم ارج سنستاء كونوج ان در بوك إلى و در تر جها رم ك القب سے بادشام نبایا گیان إهندي مششم كاجه م خيرا و روصادب تما - چاكد و ه نوميين کی عمرمیں تخت لیزیٹھیا ا ور مدت یک نا بالغی کے زما نہ میں وزیروا ا و رمنبرو س کی صلاح کا محاج رفع اس سب جوان موکر بھائی نبی لوگوں پر نکیہ کرنے لگا۔اکٹرا و قات خطائیں تو اُسنے ہوتی تقیں ا ور د بال سیراتا تها- به با د شاه د اتی معاملات میں حکیم طلبع ا و رہے نزتھا۔ اُ سکو منرا وینے کے عوض معان کرنے سے زیا ہ رغبت تھی۔ اور امن کی خواش میں ا بنانفصان معبی گوار ا ا كرلتا نما و اسے عہد میں بھی اسل ختیا را میروں کو رامی - بڑے معاملات کل أنبى كے مشور مسے طے موتے تھے۔ اِنبى لوگو سے ھِنْدِى

اي نا والني كرزا زمين لاب الانت تقريك تيميراب خريد اسكومعزول كباه رها ماکے وکیلوں کومٹورہ وسینے کا مفسب نہ تھا۔ الهذا بر و کی تحویزس اتفاق *رائے کے واسطے اُسٹے،* پاینٹے ہیں وا كر في تقيل-مُكراً 'مكوثرا، قندار ميرخال تحاكه ؛ و ث ه رويه لم تحد آسا*نے و استطے اُنہی کا دست جگر رہتیا تھا۔ یہ* لو<sup>ا</sup>ک م<sup>ارنٹ</sup> كحطسون مين مرابريز آقے تھے اورايسا معلوم موٹا ہے گڈنکو بڑا لاہج ممیریٹے میں یہ تھا کہ اسٹے موکلوں سے حق خدمت لیتے ستعے اور اس عرصد میں سزا اور گرفتاری سنت تفیظ رسننے کھے۔ اس ما دشا دیے عہد میں یہ آئین طار می مو اکد و کلاسٹ رعایا کو وہی لوگ نتخب کرے کیں ختلی زمین کا حالی نتیسیں رو ہیں ا خیرعیدمیں اس با و شاہ کی ذاتی آید نی بہت گھٹ گئی تھی کیونکه اُسکے وا واکو ملک فرانس سے بہت کیھے صل موٹا تھ ا و را یخ وقت میں ولی فقط ایک شہرانگریز و رہے قبضہ س ر و گیا تھا غرص با دیش و کی آمد نی میٹے گھنتے بچاس سزار ر و به سالا ندر و گنی او ر ملک فر انس کی مهات ۱ و ر أورسعا ملا

میں اثنا رو ببیرصرف موا که که <sup>ا</sup> سکا قرض نیس لا کھه ر<del>وسیت</del> تحا و زکرگیا د ا ہے عبد کی شہو رہائیں یہ ہیں سنتہ ساء میں آ بیٹن کا بقصبہ ا نِکْنَ میں اور کُنْگُر بُحالِ بعنی مدرسه شاہی تُهرِکِیم نہنج میں ا فائم ہوا سے ماء میں گلک س گو کے بون ورسٹنی کی بنیا دیژی - ششما ءمیں و و وُمرد ارستا روحوه تلحی ے منوب ہے بہلے بہل تحقیقات کی نظرے و محصا گیا'۔ مُصْلِيهُ ومين سنبشه أنگلتان من تنا شروع مو المجيلي و وبالو سے یا ماحا تاہے کہ گلوں کی خانہ حبائی کے رومانہ میں مجھی آمبت آسته علوم و فنون میں ترقی ہوتی جاتی تھی -برعظن بوروپ میں حجب بہ کا فنجبس کا ایر دنیا میں سب فنون سسے زیاد ہ بھیل گیا۔۔ے بہت ریج ر و نق بکر تا جا تا تھے ۔ جنا سخبہ سلس ساع میں

له يەقىبەلدن سے ٢٠ مىل كى فاصلەپر أسكى حنوب مغرب بىن قلعه وند كىش كى تفابل دا تعرب +

نے چو بی حرف بنا کرکتا بیں جھابیں نے حرف رائج سوسئے ہ رُات اللَّه وجان كے بعد مسار صناع جو دوسرے كا دا ما وتھا

عاندان تؤرك كاد إِذْ وَدَدْ جِهَامِ لَ بَوْدُكْ كُوْبُوكُ بِحَوْدُكُمْمًا إِذْ وَرُدُّ بِنَجْمُ ﴿ إِذْ وَرُدُّ جِهَارِمِ كَا بِنِّيا ﴾ ارما ومراا رِجَنْ وَدُ سُوم ٰ راِ ذُوَرُدُ بِنَمِ كَا بِجِا ﴾ إِذْ وَرُدِّيهِا مُ سال لادين منه مهأيها إجلوس الوسمة سال فالميسة هِنْدِيْ كَيْ معزوْ لِي اورا ذُو وَ ذَدْ كَتْ خَتْنْشِينِ سِيرِ عِي طُلِولًا بنگامه موقوف نہوا -کیؤ مکہ شالی اضلاع کے باشندے شا ومغر کا وم تھرتے رہیے اورشہر لندن اور حنوبی انسلاع کے سے في وشا و ك عامى سبن - كران ملاءمن كل مفدف ولك کے علاقہ میں مقام آناء تن پرایسے وقت کہ برف گر رہی تھی گ

فتح إنى اور أس سے إِذْ وَ ذَذْ كَى الطنت كو استفاست سوكني المكه مّا ذكر بن نكت كے بعد مدو كى تو قع بر فرانس ميں علي گئي-گل سرخ کی پراگنده فنج حمع مو *کر بھرم*قا لمدمس آفی ا و رہنے تیا ا من هِجْ لِي مُوْدُ اور هِكُنْهَا مْ بِرَسْحَتِين كِعَا كُرِيرِيثَان مِوكَني. هِ بْزِي ميدان هِكُنهُامْ سے بِعال كرتَنْ كَيْ شِرْتُك سُون میں جاچیا۔ ایک سال سے رہا و واسیٹے تعاقب کرینے و الوں کو حیران د سراروان رکھا گرانجام کا رگرفتا ر موکر ریندا ن گؤیڈ من والأكما و سُلسُلامِينِ شَامَا تَدْ وَ ذَنْدُ كُ وَنْ ذُهِ إِنْ الْمَا يَكَ مَا يُكَ مَا يُكَ مَا يُكُ مُنْ كَي وختر الاِ بِفْ گُرْی سے خند کاج کرلیا۔ اورجب و و ناحد ارمی کے بعد ملکه تمیرگئی تو ایسکے بین بھائبوں کی شا دیاں ٹرے بڑے امیروں اورجاگیرد اروں کے اُن وارٹوں سے موکنیں وہا نٹام کی ولایت میں تھے۔ یہ ا مرسب ا میروں کو عمو ً ما ا و ر خا ندا ن نونیل کوجس و ارافی ار ا*سرگروه تعاضوصًا سخت نا گوار* سوا- میسردا رصکومورخوں کے کنگ مینکر معنی با و شاہ گر لكهاسه و زبر عظم ا و ركَّنْل كا كو رنرتها - ۱ و رأ سوفت وظيفيك ا علیا رست کوئی منصب اس گورنری کو ند پہنچا تھا۔ اس کا ح کی

بدولت و زیر کی رسوخ میں فرق آیا۔ مگر و و ایسا کا سکو تما کرھ تا ا بنا نفصان گوار ا کرلتیا-اسی وجهسے شاہ و و زیرمیں رنجشر برستی گئی بیاں تک که علانیه مکرار کی ونب آنی-واراف کے ا رل سے با وشا و کے بٹا ئی کائٹر نس کے ڈو بوک کی تفویت سے يَوْ زُك اور لِنْكُرُ بِكَ بِاشْدُونَ كُومِنَا وت بِراً ا و و كيا- كُراس کیمه کا م نه جلا ملکه ارل و رو بوک و و نو کو انگلتان جیمو رکزشافران جَادَ لَتُ يَا رَوْمِ كَي بِنَا وَمِي جَانَا مِرْا - وَلَا يَنْحِكُرُ أَنْكَى الا قات مَا زُكِّرتْ سے موئی- جونكداب مّا ذكَّرتْ اورارل كا معال ا يك سوگيا تما اس سب و و نونے متفق موكرا د و د د كونخت سے أنّا روسنے كامنصوب إندها - اور انحا دكے انحكا م كے وا مَاذِكُرِ مَعْ يَشِيضُ مُرَادُهُ إِنَّهُ وَذَخْهُ كَا كُلُّحُ اللَّهُ وَحَرّاً مِّنْ سے سوگیا ہ با دشا وگراسطسیے با نیج مینے فرانس میں گزار کرانگلتا ہے جنوب میں وار د موا- اُسطے آجا نے سے کل سرخ کی ا میدیں ٹازو مونیں- شا ہ آخہ وَنرد کے طرفدار وں میں سے چیہ مزاراً دمیو یے سفیدگل بنی ٹو بی سے الگ کئے اور شا ہ معزو ل کا د م بھر ك - يدرنك ويحكرا في وردد مل حالفت دمي سال كيا-

ا و رلوگوں نے ھِنْرِی کو رندان سے کال کر بھر ارج بنھا او اب شا وا ذ و ز د گرخیت سنوکه و وکنی میسنے کے بعد ینے بہنوئی توگندی کے ڈیوک سے رویدا ورجازا ور فرج لكروودك مشركت علافيس مقام ديون شيز برواره موا- اور دَوَ بِثِنَكُونَهُ مُك يَسْخِتْ بِسَخِتْ ما عُمْدَمُزار كَيْ مِعِثُ اعْج ساتھ موگئی۔ یہاں اُکا بھا ئی کا ڈین کا ڈیول جنے رت ک والف كارل كاساته وياتماأس الاستناسي فينتل کے اتوارکومقام با ذہنٹ برایس سخت الرانی موئی کہ گل سرخ كىسب بنيال محمرٌ كنين- ا و روّادك كا ارل و راُ كا بِعا وُمَ وَيَاكُيُو اوران عسواأ وسرك سارت سردارا رب كف-شا و آخ و دخر نزك واحتشام سعمع فوح لندن مي د اخل موا- ۱ و رأسي د ن شاه هِ أَرِيْ مُدان تَوْ دُمِن شِرَى مِرْمِي سِيفُتِل كِما گيا- اسى لِرْ أَيْ کے دن مّاذگر نظ اپنے بیٹے میت بندر نیل نی میں وار د موئی ح مُرْتَعِن مِفَةِ مِن أَنكَى فُوجِ كَ يُكِسُ أَرْكُحُ - اور دويوْ البيش ککو شکڑ کے علاقہ میں مقام ہیو کش بری پر اسپر موکرٹیا خطفرا کے در مارمیں لائے گئے۔ شا ماڈو کرڈے نے شہزادہ کے چمرہ برآمنين دشانه كبنيج ماراا ورائح فناكا بإسجعكنا وكيمانول

٠.٠

الے اُس نوجوان کے خون سے اپنے خنور نگر ہے کئے۔ تماز گرف جس ښالې نه داسه بها درې کے ساتھ طرح طرح کې نختيا جمعيليم ا ورآ فتیں مہی تعدوم اس صدمہ کی ناب نہ لاسکا۔ بھرا سے خما كوشاه نوانس كو بي يا روم ك فديه ديكرا نكريز و س كي تب سے چُھڑال۔ اور وہ روز سیاہ دیجھکارگیارہ برسن ندہ ری فو اب شاه إذْ وَزُدْ كِي بِعالْبُونِ مِن بِرَّا صَا دَ بصبلا تحکیر ننش کے وورک سے اپنی بی بی ما وشا و گر کی رہی وخترکے علاقہ سے حسر کی جائدا دکا وعومیٰ کیا-اور کاوسکو کا ڑیوک بھا ٹی کے توڑیر اُسکی و وسری وخترا بین شہزا دہ اِذْ وَ ذَوْمُ مُقُولِ كِي بِو وسے باخ كركے اپنى بى بى كے حصہ کا مدعی موا - و و بو س شرمی دقت مسے راصنی مومی اور جاندا د کی شب م اسطرے عل میں آئی کہ باوشا وگر کی ثمر ہی تی استح بعد شا وا ذو ذخه نے فرانس سے الرسے کی تاری کیاا جسطرح أنكلتان كرأؤر ما و شاه و لل كي للطنت كا دعوا<u>ك</u> کرتے آئے تھے یہ تھی مرعی موا-ا س لڑا نی کے ووسب سونے ایک به که با وشاه کابینو بی تزگت شی کا ژبوک وزاس

كا اندنیشرتها أنكو ملک سے النا اور ایک مہمیں لگا ویزا منظورتھا اس مهم کے واسطے بارکٹ کی طرنسسے بھی مد د ملی اور باوشا نے روبیہ وصول کرنے کا ایک آسان اور نیاطریق یہ نکالا کہ و ولتمند و الله السيني حضور مبلا كرأسنسي نذرس ما نگيس ا و رو و أنکو و نئی ہی ٹریں۔ بھر بریسے نیابل کے بعداُسنے و' انسسر بربورش کی مگر مد د گا رون میں سے کسی ریاست کا سرو ا ر لم*ک کو نه آیا - اس سب اسکو تر*د و هواکدا ب ک کرنا <del>حام</del> بارسيمت يادمين شاه وزانس كى جانب ست أشيء ورطاي م بهنچا اور و وببت غنیمت موگیا - ملا تا تکاطور به کلاکه به لگنی کے قریب وریائے سَوْخ برایک بل لنها گیا او اُسے یچون بیج لک<sup>و</sup>می کی ا ک<sup>ی</sup> جالی کوٹر می موئی۔ بیمرد ر<sub>وز</sub> او شاہ و و **بۇل طرن سے اُس لِى بر آئے ا** ور د و بۇل **نے اُ** س حالی کے خانوں میں سے فی تھے ہلا کر صلح کی مترطوں پر قانی سنے کے لئے قسمیں کھا نیں-اس عہد نا مہ کرم می مترطب ترم ا ول مدکمشا ه وانس مجمعته مزارکر آغ ن توفیهٔ ادا کرے ایے

بجاس ہزار مرسال شا واڈ وَ زُدْ کی حیات تک ویتا رہے۔ ووري ورائ وراك والى مدري ادراك ال تاجروں کو دوسرے مک میں تجارت کی مالغث نہو۔ تمبیرے پیر كه خا فِنْ كا كاح إِذْ وَذَذْ كَي بْرِي مِنْي الزّبّ سے سوجاتُ یەصلے فرانسس د الوں کے دلوٰا ہ اس سبسے قرار یا ٹی کو تنول سنے انگشان کے ورہاریوں کو و ل کھول کررو میددیا بہا ں تك كەنبىش امېروں كويتو اسبىغائىس ملانيە شا ، وزائىكى نېشى ا کینے میں سمی مار نرمی و اس بهرک انجام مس خصاصل مبنست بکشتان کی روایا جسیه اللائيك المست معارى منكن كائ تح تع البين لا موئی کدیناوت کے واسطے اُسکے جھٹرنے کی دیر رقمی - باوشا اس بات كوتا زاكيا اوراً بنده اسالحاظ ركما كدرها ما كيجب بر کھی ہم تھے نہ ڈوالا - ہم سرمٹ کامحصول خی سے ومئول کیا " ا و راستفول اور یا در بول سے انکی آند نی کا عُت را اور نى عطاكى موئى جاگيرى معيرلس- اور فيوڭ ل سستعرك موافق حرما كے لئے اورجها زلد واکر بحرث م مے ساح کے بدرو من نجارت کے واسطے بیجے غرص ان تد سروں سے اتنا رو

الم تحداً باكداً سطح خرج سع بهج رام او ررما ياكويمي شكايت نبوي ا كأفرنس كوروكي موتستاس باوشامك نام كوثرا داغ لگاہے۔ دونوں معانبوں کے دل توسیطے سے پیٹے موسے متصح کیونکم اِذْ وَ دُمِّت بَرْ گُنْنْ مِی کے ٹریوک کی ببٹی اوروار مِیْدِی سے جوٹری دولتمند تھی اُسکا نکام ہنوسنے دیا تھا۔ مُرجب أسطحابك ووست مالمسن بزذن كوماخوذ كرك ساحري كطبت سيقتل كيا قدوه با وشا وكوعلانيه تراسكينه لكا ا و راسي حرم م محكم امراکے حوالہ موا- اُن لوگوں سے اُسکی موٹ کا فوسے ویا-اور و ه دس رو زک اند رقلعه تو زمین نام موکیا - بیختبن بر كە ئىسكى موڭ كىس رىڭ سىھ مونى مگراس را نەم بىشلىور يول نعاكه ایک قسم کی شراب ح اُسکو مرغزب نعی اُسی سکیمیریر و و کرا داکیا و اس ما دشاه مضغرر ماستول کے ساتھ مرتا و کا معجب ڈہب كالانتاكرجس روزأسط لاستجيبدا مؤناتهاأسي ون سيحسى شاہی خاندان میں اُسکی شا وی کرد سینے کا بند و بت کر ٹاتھا۔ لیکن اس با ب مین اُس کی کوئی تجویز نیجای او رست بڑی مریم ع پېکگنې کے حمد نا مدس مند بح سو کر بخته سوگئی تھی و ہ بھیام

4.6

ا و رناتها م رسی - کیونکه اُسکے بینے جی ڈا بن سے تریکنڈی والى مَّا ذُكُّرُ مُنْ سين كل كرلها-اس عقد سك جندر و زبعب ا نخر و ذر در الك خنف سا هار مندلات موا -عياشي سے نا توا ن توكر ببی رکھا تھا بھا رہی و فغة بڑو گئی اورجان لیکر عملی عرضات اپنی برس به با د شاه و نباست گزرگها ؛ و ر و ننځ سَنَ من من ون موا-اُسَح الى د دېشے ١ در بانج بيثمان تيس- ٹرابشا آ ڏ وَ ذَدُّ باپ کي و فات کے وقت بار و برس کا تھا اور و وسرا یو ز اف کا ڈلوک دِيجَوْثْ نورِس كالبينيون من برى مبنى كا نام الزّبَثْ تحااور و و آئنده هِنْرِيْ مِعْتُمِ سے بِيا بِي كَنِّي ﴿ اس با و شا ومیں بڑا عیب پرتھا کہ نفیا نی خو ہشوں میں آ کو د ہ رستاتها-أسكي شهوت برسى سے كننے ہى اچھے ليھے خاندانور، کی نا موس میں فزق آیا۔ و ہ زرق و ہرق کی بوشاک پینشداد نفدغذا ئیں کھانے اور قیمتی مٹراہیں سینے برغش تھا۔ اُ سے بہت ساخون بہا کرنخت مایا او ربجراُسے قائم رکھنے کا یہ ڈ ہنگ الا كرجا بحاجا سوس معيلا كرأنج وسيست بل بل كي خر ركهي-اُسطے د ریار پاکسی اور د و رکےشہر میں کوئی بات ایسی نبوتی تھی جبکا پرجہ اُسکوندگز رہے ۔ یہ بادشاہ حسین او رصاحب لیا

تها- گرهیاشی کے سبب اخیرعرمیں اسفد بھولا کہ جلنا بھر نا وشوا سوليا به یا رامنٹ کی تحویزیں جومعروصات کے طور برمش ہوا کرتی تعی<sup>سے</sup> عهدس أكانام أنكث أف بالدلمنت بعني فانون مجوره بالمنط مقررموگیا ۱۰ و راس سے غرض بیتھی که با دینا ه کو کسی قانون کی منظو رمی کے وقت اُس میں کچھ آخیر و تبدیل کا اختیار نرست السنج عهدمس ٹرمی مات بیرموئی که انگلسان میر خو كا<sup>و</sup>ن رائيج مو ا- يفن وللَّهُ كَتُكُنُّهُ أَرْبُكُ هَا لَكُنْتُ لَا مِنْ مِمَا ا ور فراسی رنبان کی ایک کتاب کا ترحمه کرے اُسکو<sup>ائٹ م</sup>لاء میں معًا م كَيْنَظْ مِن حِما يا- را بان الكرزي مي بيلے بيل بري اب وجبي بسي - بحراس تنخص بخشائر مين و نسٺ منسائل أر چها به خانه جاری کیا- اور دان سن سالهٔ میں سے پہلے و و ىما بجىسى جىكوگەر آئىنىڭ بلا آجنىجىتى يىنى إزى بساط كبخسقے- يوجها يركى دولت منكوّت كغننا و الوں كوسا میں او رآ ج آ ذکہ ننڈ و الو*ں کو مث ما عمد آ*ئی۔ ول کا انتظام ہیں ہیں اسی ما وشا و کے عہدمیں اُس سٹرک برحو لندن سے منگونٹ کفنڈ کوجاتی تھی سطرح مواکہ میں ہیں

مېاکے فاصله برسوا ر و س کی چو کیا ں بیٹھیگئیں ا و ر ایک د ن مِن وميل مك خطر بهنجنے لگے ، سُكُونْ كُنْنُدُ

سال بدرائش شهراء تما رسخ الوس <sup>9</sup> بر السيماء تاریخ معزولی ۲ حون ستث کداع به با د شاه د شا ه سایق کا براینا تصافح*ی گیا ره بیفتے سربرآ* ع صدمس با و شا و کی نا بالغی کے سبب اُسے جاگگونسا كے ڈیوك دیجر ڈے محافظ ملک نکر نطا ہر بھتھے کی خبر جو اسی كا ر د ربرده انبی تخت شینی کا حال سیلا یا ك نوزت أغيني كرس معام سنكوني سنر أف فوز تري ٹ وکو گڑ فتا رکھے اندن کی طرف کوچ کیا۔ رستہ میں نظیم و تکریم کے ساتھے اُسکی با وشا ہی کا سا لگ نبائ رکھا گر ن پنچارُ است زندان گو زمیر ال دیا- بھر یخنب و محایا سے ہما ٹی کو بھی ملسے جھین کر اُسی قیدنا نہ میں بندکیا۔ وہا په د و نومعصوم اپنے قائل جا کے منصوبوں سے بنجر کھیل کورم

س ببرحمنے بحوں کا بند دیست کرکے ہو اخوا کی سلطنت کی خم لى- لاز د فينستنگر كوساحرى كى علت سے كونسل كے كرو میں گرفتار کروایا۔ او راسی وقت تو دیے گرحا کی جار و بواری کے اندرایک کندہ براُسکا سرئٹواڈ الا۔ اُسی و ن فلع یون تھ میں تمین امیروں کو مارشاہ کے امولان ڈوق ڈ ڈنکے ساتھ ج گئنگندی چهایه و اسلے کا قدر وان اور مربی تھا ٹھ کا سے نظایا - به امیراس قلعه می اُسی و ن سے قید تھا حس و ن وشا مقید مواتھا جب یہ تمریر با ہوچا تو دیجر ڈکے دمساز بکنگریک ڈیوک نے گلڈھا ل مل حاکرلندن والوں کے سامنے بڑے شد و مدسے اُسکو تخت کا اصل وارٹ ٹوار و ما- اُسکی را مارہ را ز یرکسی سے نوجہ نہ کی مگر کرا یہ کے چند آ دہی بول کستھے کہ شاہ بِجِرْدُكَى عمرد رازهو- يعراسك و وسهد ون بكنگوندك ہ پوک نے دیجر ڈھ کے سامنے اہل انگلشان کی طرف سے ایک جوا ببن کی مضمون اُسکایه تھا کہ صنور ناج بہنیں اور مادشا ہی قبول كريں -أس مكارتے موجب اس م مشل كے كرمن سمائے سر طلائے رہ امرار سے ملطنت غنبار کی اورا ڈو ڈیڈنجم کا عبد طے ہوا 🕈

ريجر تأسوم مقب به كورنش سال بدانش مهماً سال طوس ملاً سال فاي منه با وشا ہی اختیار کرنے کے بندر در وزبعد ویشٹ منشکڑ میں دِ چَرِنْدُ اور اُس کی بی بی با دشا *ه گر کی دختر* آفن کی *ا حداری* 

موئی- اسنے بعد شاہ سے امیروں کے مضب بڑ ہاکر اوراڈ قریج چها رم کاجمع کها مواخزا نه لتا کراسینے طرفدار و س کا ایک گروه بنالیا ۔ اور ملک کے دورہ کے بعد جو امن وانضاف قا گُرُکٹے

کے نام سے کیا گیا تھا بُوڑ کے میں اُسکی احداری کی رسلم يھراد اسومئي 🕯

كتيمين كه يَوْدُكْ مِن بِنْجِيْتِ بِهِلِي أَسِكَ اللهِ اللهِ عاد نه جانكاه و اتع بهوا- به اجرا سَنْ ثَا أَمَسُ مُوْ رُصاحب ك

المه اس صنف كاحال سعد كافي مي مرقوم عه

اسطرح بيان كياب كدريخ ذك فشرقا دك من بنجاج بنزاد ر وغه صطبل کولندن روانه کیا-اور دَوَّ زَسکے قلعہ و لیر بر آگن بری نے قلعہ کی گنجیاں ہم م <u>گھنٹے کے لئے ب</u>اوشاہ کے لکھنے سے اُسکے حوالہ کر دیں۔ و ہ ظالم رات کے وقت الم خرشی میں دو بدمعاشوں کو کھھ ویکر قلعہ کے اندرائیگا۔ اُن سنگدلوں نے شا ومعزول آیڈ وَ زُدْ پنجما ور اُسٹے بھا ئی کوسوتے میں كُلُا گھوٹ كر مار ڈو الا-! و ربھرو و فو كىلاشيں بثير اُنْ ما كا ركو : كما ر منه کے تیلے و با دیں۔ اس روایت کی نیا و قاتلوں کے سان برب الرج ال جرم سے دیجر ڈکو بری الذمہ کرنے و اسطے ئىي قومۇلىلىر بىش كىڭئى مېس گمرو و شا فىنھېپ مېس- بهرجال اس ماب میں اختلاف ہے اور یہ خلاف یوں بی چلاجائے گاا بهيشة سے ايك زېروست فريق ديخو لا كا مرفوا ه جا آنا تھا۔ جب آڈوَ ڈِڈجا رم کے فرزند ہس بکسی سے مارے گئے تو اُس فریق نے گل سنیدا ورگل سرخ میں اٹحا و مید اکریے: ی یہ صلاح تصرائی کم آڈوزڈ جیا م کی ٹری بٹی آ لڑ بٹ کے سا جمد بنجمنن لا کے ارل ھِنزی کی شاوی موجائے۔ یہ شغرادہ لَنْنَكَا سَنَرْكُ وُبِوكَ حَانَ كَي بِونِي مَازَكَّرُتْ بُونُونْ كَا

الناتطأ مو ا ب فاصب كو أفنوں ئے مرطرف سے زغیس لیا - بَكُنْ كُهُمُ کا و بوک جو اُسکارفیق و یه و گا رتھا ٹکا یک جا بی د تنمن من کرهنر<sup>ی</sup> كاطرفدار سوگيا - ٨ ١- اكتورتث تناء كوه نوی كے حامی اُنحد كھرك سوئے ۔ اور وہ وہ وہ می فی ق ق شائر کے کنار و برآ ہی پہنجا تھا گرطونان کے صدمہسے استے جہا زیجھے مٹ گئے ۔ بکنگھم كا ژبوك ديضلع بُركِ يَوْ لَيْ مِن آ ما و وَسُلُّكُ مِواتِمُنَا و ريا كُ سوزن كي طفيا في سند اين شريح ن لك نيهنج سكاس و ر أسى فوج كے جوان و نيل كے بافندے اپنے سنے گھر جولے گئے جب اسكونيجنے كى كوئى شكل نظرية آئى توجھيس بدل كراپنے ايك نوكيك كمرس جاجميا بعض كانول المكأس ينرمان سك و فاسے اپنے مہان کو یکڑوا و ما-اور دیجر ڈے سالز بری کے وزارمیں اُسکاسرولم کروا دیا ﴿ رجز ذكو هِنْرِي اور إلزّبتْ كعقد كابرُاا نديشه تعااسوا أيسنع جا لأكه اس شهرا دي سے اُسکے بیٹے کی شا دی موحاتے الگرازكے کے وفعةً مرحانے سے مات مُؤكّنی- اور اب اُسكو بمثیبجیسے آپ کام کریے کاسو د اموا-جنا نجہ حب اسکی بی بی

آ فَيْ مَرَّئِي تُولُوكُونِ كُومِهِي سُنب بيهوا كَهُ أَسْنَهِ آبِ زَمِرِ دِيكُرُوارُوْ الْ ہے۔ غرض دیجر ڈکو اس کے دومٹیروں نے س عقد ناحا سے بازر کھا۔ اوراب اُسکواُس جنگ کے آل برنظرر کھنے کے سواحسکی ٹیار ماں مخالفوں کے لماں مو رہی تھیں کیجہ جارہ بزلم اڑا أي شروع موت سے پہلے اُسکوطرح طرح سے نرد و اور وسو<sup>س</sup> رہنے تھے۔ و ولت تو پہلے ہی لٹ جکی تھی اس سنتے ا و بار کے وقت ہواخوا ہوں کی و فا دارمی میں فرق آنے لگا- اور ریجز د می جان گیاکہ برے وقت کا کوئی ساتھی نہیں جب اپنے لاَ رُدُ سُمَّانَ لِي كَر طرف سے و برامتمول اميرتها أسكوسخت بدگها نی رہنے لگی- انہی اندلشوں سے رات کو اُسے بند ناتی تھی۔ او رکھتے میں کہ سوتے سوتے بکا کیب جنے مار کر اُحیال بڑتا تھا۔ اسی حال میں اُسکو خبراگی کہ ھِنْدِیٰ تبن ہزا رکی تصیر عالہ سے دریائے دیان کے دان پر موج دسے اور انگلٹان کو المائے - يوسنتے بى أسنے ابنى سلطنت كے وسط بعنى مقام تو منگفهٔ هم میں سنگر جا والا - اور بڑی بڑی سرکوں برسوا متعن كركے أنكو حكم و يا كە كمرىب تە كھرے رميں او رفنيم كے آتے بى خبر بنيجائيس - غراض كم اگت ششاء كو هاندي سندر

مِلْعُورْ دُيرِ أَبِهُ إِلَا مِنْدره ون كعبدمقام بوسو دف بروالله ت كرون كامقا مله موا- رجَّو ذُك ك نشكر من ست كتفي مي آدي سنك كيمت اسبب سي أسكي فوج كانه وركف كما المحتصر د و مؤ کلوں کی به آخراط ائی موئی- ۱ ور سنگا مرمیں بھیسٹر ڈ غنيركے على مرد اركو كامتا ہوا ھے نبری ك جاہنے اتھا كه أسكا كام تما م کریے کی حسرت میں خو وہی تام ہوگیا ۔اُ سکا کی میدان جنگ کے ترب کسی جہام میں بڑامواتھا۔ لازڈ سنٹٹن لی نے أشاكرهافرى كسربرركوديا- رجّز فلكي لاش كموري بر و ال کرلندی میں ہے گئے اور وہ ولم ں ایک گرط میں فن خاندان بِلَثْنَتْ جِينَتْ كِيسَ اخْير الدشاه كَيْصَلَتْ موزول ا و رشاء وں سے بہت زبون کھی ہے۔ و و سکھتے میں کہ اس بيرحماوروغا بارني مواوموس كخفلية سيرنهايت بهجا اورخت نا زیبا حرکتین کیس-میمی اُ سکونیک توننیں کیتے مگرا تنالی ظافر ر کھتے میں کہ چضلت ٹالی خاندان ٹٹو ڈ ڈیکے وورمیں نہیں ا كُني ہے اوروہ أسكے سخت شمن تھے۔ یہ باد شاہ مو ملااد (مُصَّلُنا غط-اُسکا ایک بار وسوکهامواتها اورشانوں کی بشت بدنا

تھی اسی سبت لوگ اُسکو کُٹر اسکتے تھے ﴿ شانان شكوت كفنات

موں مربی سے رہ ہر ہی مربی اس است کہ لوگوں کو رزندگی طربق معاشرت کی ترقی برگی رہی - اسونت کہ لوگوں کو رزندگی ہی کا احتبار نہ تھا تحصیل علم کی طرف کیا قوج ہوتی - و، عاش کی سلامتی برنظر رکھنے سے سبہگری سکے فنون میں شعول سنت

می ملامتی برنظرر کھنے سے سببہاری کے فنون میں شعول رہتے ہے۔
سے اس آ من سے امیر وغریب دونوں کو رہ بہ بہا وکیا ۔
امیروں کے بڑے بلاح تطعیم ارا ور گھرکے گھر بند مو گئے
اسی طرح عزبیوں کے بھی صد ہاگا نوجلکر خاک سا ہ ا و ربر باد
موسئے ،
اسی طرح عزبیوں کے بھی صد ہاگا نوجلکر خاک سا ہ ا و ربر باد
موسئے ،
اسی داند میں بڑی بات یہ ہوئی کہ خلامی جاتی رہی ۔ یہ ہم
قبیح انگلتا ن میں مستنگری کے آغا زنساط سے جلی آئی تھی

ا و رکنو ذمن کے آئے سے بھی فلا موں کی حالت میں کیمہ فرق ندا یا تھا فقط اتنی مات مونمی تھی کہ آتا مدل سکنے ستھے - استا هندی د وم کے عہدسے اُنکی آرا دمی کی نبیا د بڑی -اور بجزمین و برس مک اُسکانقشه اسطیح آبهسته آبهشته مناگیا كەكسىمورخ نے اُسكوفا بل بيان نىسجىيا دينا سخداُس را ما نىمىر بھی کہ جب کسی کو انگریز کہنا گالی و نے کے برا برسمجھا جا تاتھا نگونکش برنکش بی تر ایک انگر نربوب مفرر موا اور ا تا نشن ای بکنی و وسرے انگریز کو انگلستان میں نَوْ زَمِّنَ إِدِنَا مِكِ مِقَالِمِهِ كَرِاتُ مِو مُن - بِعر دُومِّاكِ اکثریا وربوں کے ول میں خدائے رحم مبداکیا ، و راسبھے سبب سے یہ وسنورموگیا کہ جب فلا موں کے الک مرسے سکتے تویا دری انکویه مدایت کرتے که اپنے غلام آزا د کرجا دُ حذ ا تکو ا کا بڑا احر و کیا۔ یا وری توسعی کرتے ہی تھے گرگلوں کی الڑا ڈیسے امیروں کے اقتدار کا گھٹ جانا فلا موں کی آ زاد ک کے و رسطے بہت مرہوا چنا مخرجب خاندان بیو کی ذکا وور شروع مبوا تو انگلتان میں غلام نام کو مذیعے ہ ا اس را نامیں گو زمنٹ کا ڈھنگ وہی تھا جوا ب ہے بعنی اوشا

كافتيارات محدودري تصديوروبيس يطرحكومت نمان منوسطمي ميدام كيا تها- اور الكتان أي حكومت اس فاش کے نظمہ وننی کاست عمدہ نمو نہ تھا ۔ اُسوقٹ منسٹ ہی فطغامورو في تعيرگنا تھا - ملك ميں با وشا ہ كوت ريادہ ، قندا حاصل تمعا ۱ و رگل زمین اُسی کی ملک نصو رکها تی نھی پیکن 'مین برس اصول أسيح انعنا رات كومحدو و ركحتے تھے ۔ اول يہ با وشاه بارلمنٹ کی ہے رضا مندی کوئی تا ہوں جا رہی نکرسکتا شها- و وسرے با رکنٹ کی منظوری بغیرر حایا پرکسی سم کامحصول نه لكائتا تها-تىيىرى أسكو حكمرا نى مىي قا يۇن كى ؛ ئىلدى لازم تهی او رخلان قانون مل کرسے براُ سیجے و زیر و ں او رشیر<sup>وں</sup> سے یا زبرس مو تی تھی ۔ اُسوفٹ امیروں گئے بحائے قلعوں مح دى ذكريبكة بكاب ايناب علا فوسمي جوبي محل ساسك شروع کئے ان محلوں میں منبت کا رہی اور رنگ آمیزی موتی تھی ا درا نے کروں من شوکے بردے سطح رہتے تھے۔ شہروں میں مکانات کے بالاخات نیجے کی منزلوں سے بسقد ر باہر کو نکلے

مله يود وب مِن تَقُوسِ صدى جندر موسٍ صدى كَازَان كورنان منوسط كتية بسِ إ

سوئے ہوتے تھے کہ نگ کوجوں میں دونوں طرف کے مکانات میں نقط تبن جارفیٹ کا فرق رہجا تا تھا جنا بخدیرا نے شہروں شَلَجِسْدُ وغِيره مي ابجي مكانات كايبي نفسه - أسوف اوگوں کو اتنی تمیز چامل نہو ئی تھی کہ مو اسٹے ٹار واور حیات ر وسننی کی قدر حاشتے اور ان جیزو ں کو صحت و تفریح کا باعث استحقے۔ اُس زانہ کے امیرجار ونٹ کھا پاکستے تھے۔ صب کو یا پنج نبخه انکھکر ات نبحے حاضری کھاتے تھے اور دین بھ اورجا رہے ڈ نُن-اورجب رات کو نویجے خوا تکا ومیں حاتے توكجهدر وثني كمعاكر مصالح وارشراب بي ليت تحصه وراسوفت ك كماك كولودى كيت تھے- ال جرف كو دُنز بارہ بے میسر مواتا خایخاب بھی ایساسی موناسبے وجہ اسکی یہ ہے کہ امیروں کو فرصت کے سبب سے وقت کا بدل لینا آ سا ہے . ا و ر مز د ورر د زمر ه کی محنت کے سبب ہمیشہ ایکہی وقت کے یا نید رستے میں و اس دورمین نا کک بعنی سانگ فریندسے ہوئے لگے تھے پہلے یہ ناشے گرجا وُں میں مواکرتے تھے اور ماوری سانگ عرفے تصے-اوراُسوُقت اُنگو مِن یکل بْلْ مِعنی اعجا زی کرتب اِمسْتُرْنِدَ

اینی اسرار کیتے تھے۔ اگرجہ اس ڈہب سے خیال کو بذراپ والجبل كي كايات سے واقف كرنامفصودتھا مگرساتھە اسكے بہوا بہت ہو تی تھی۔ ھندی جہا رم کے عہدمیں ایک اعماری سالگ معام منهن فينان مبر تصدون كراء ورأس بكامفيس كے كل ما بخي حوالے سانگ ابندائے آفرمنے سے آخرنک بنائے گئے۔ چینوی ششم کے عہدمیں اخلاقی سائگوں کا رواج موا-انکی میصورت تھی کہ ب*خاے اُ* اُشخصو*ں کے دیکا* 'وکرکیا' مغیس میں آیا ہے رحم و الضاف وصد تی رغیرہ کے روپ عمر عاتے تھے اور رسانگ مجرنے والے ونیا دا موسے تھے حقیقت میں یہ سانگ پہلے سانگوں سے ہمرستھے۔ پھرخا ندان ہیوڈز کے دو بیس کا ریخی وا فعان، ورونیا وی معاملات ۔کے الك نے لگار و بحصلے یا نشو برس کی ما ربخ میں کسی و اقعہ کے تیا 'ج حیا یہ کے برا بریخته اور وسع نہیں موٹے - اس فن کے ابحاد سے کتا بول كى تصنيف ۋالىف مىس كمال ترقبى مويمى او رقلمى ننو سكى جگه بعيى موئى قابين صل لين لكن ص را نه كى تم الريخ لكمه رہے میں اُس و قت کی جیسی ہوئی کسٹ بول میں

تا و بل بشیخ بعنی لوح کاصفی نهو تا تھا او رجب مک بڑے حرف بھی جو انگریزی میں ففروں اور ناموں کے سے دوں بر لگا حات من جاری نهوست تنے اور حملوں کے علیمہ ہ کرسے سے جوعلامتیں اب مقررمیں اُن میں سے فقط دمیتعل تھیں۔ اُسوفت الملاكى تعنى كمجصه بإبندي نهتمي فقط مخارح برنظر رمتى تحيى اورسي سبب سے مرمصنف کا الماحد اتھا ملکہ ایک ہی صنف الحمی لفظ کوایک صفحه میں کئی طرح مکھتا تھا۔ اُس را ما نہ کی المگریز ہی کو مِدْ لَ إِنْ تَكُلِيتُ كِيْتِ مِن - أَسْ مِن اور حَايات كَتَّنْ تَرْيُونَ کی زبان میں تھوڑا ہی سا اختلاف 🔸 ان میں تھوڑا ہی سا اختلا<del>ت ہ</del> اس<sup>د</sup> و ربعنی فوق سا ہے۔ اس<sup>د</sup> و ربعنی فوق سا ہے۔ و وصنف مح مجامين الأكلن من من غاه شكوّ به كَنْنَدْ عُوا رِسْ أَكْسُانِ مِر جيمزاول قدرا استنجامتن كي تصنيفات كا مطالعه کمااور شعار تکھیے۔ اُسکی تعنیف کی موئی فقط ایک کتا یا تی ہے اور کٹانے کو کیا سله المربزى كأبورك آفازس اكه صغور كاب و رحنف ورطع كالام تول اورأ سكوفاً عنل مبنيج كتيمي إ

راہب ٹناع نِشہد کے زیب گزرا ہے نظم مان الركيف كى تعلىم كماكر فانتعا - اسنے و وك بس تكھىم ایک ناریخ شهر بثانی او ر د و م عاصرة شهراراً ، و رامب - نظل مالو کے قریب مواسمے ا و ر اُ س سے تا ریخی و اقعات لکھے میں ا نْ كَيْقُ جِنْفُ جَسِنْتُ مِينِي صَدِرَا عَلَى تَعَالَمُ عَلَيْكُمْ أَنْ كُلُو أنرجان فوز کے قریب مواہے۔ اور نگلتان کے اصول حکومت میں ایک کتاب لکھ کیا ہے: انگلنان میں پہلا ٹیرننگر تعنی حصابنے والا گزرا<u>ہ</u>ے۔سنٹ<sup>ی</sup>ا دمن بید امہوا اوراف میل<sup>ا</sup> میں مرگیا - اُسنے ساٹھ کتا ہوں کے قریف فیا اورترجمه كيمس مشهوروا قعاب عام واتعات سآنة كئ نهماوت

يَمْزُ اول شَاهِ سَكُوتْ لَتُنْذُ كُي لَهُي موان كا آگ مين حلانا أنكشان مي بني تماب كاجمينا تغيرات ملكت كنفلة بحسوا فرانس ككل صوبوس كا حنگ اورمعرکے اورمعا ہ ة مأد زجل سره رُوْآن عامره ترآف عركه كروانت مركه ورنبول کیڈ کی تغاوت

أذورد مام هم مهاریک ۳۰ سال كا بهلامعركه شفية كل غيد بِثْ أَثَمَيْنَ كَامِعَرُكُهِ كأوكن كامعركه عِكْسَهُا مْ كامْرَكُ تازنت كامعركه بيوكن برئ كامعرك بۇشۇزىڭ كامعركە

استجره سے فائدان بلفنے جینے اورخا ندان ببود ذكا تعاق ما سي <u> آ</u>دُّ وَزَدُّ سوم بالنَّ المُعْلَى اللَّهِ إِلَا وَيولَ وتمسرابيلًا) ٣٤ أَنْ الْوَثَوَا لِنَّ سَمَرَ مِنْ كَا ارل مِنْ يَيْجِم كر مِو مَكُنْ فِزَاقُ جِنِيداً فِي وِينَ بَهُوَ فَرَ مَازَكَينُ وَفَرْث مِ ياس كُن يَجْمَنُونُ اللا إِذْ مَنْدُت مِنْ يُحْدِدُ كَارِلُ منزي مغر كلاتها اراء

خا مران شو کر کا د و ر ستنداوی ما برسطان بانج بادشامون له سازش 911 (18 Marie 118) رالأورد فيلم أويلي بن طريق أَدِوْنِينَ مُنْكُ إِلَى إِلَا كُلُوا كُلُ عَالِمُ أَلَا عَلَمُ كُلُوا كُلُ عَالِمُ أَلَا يُعَالِمُ أَلَ انظلتان کی اس تا رہے اسی ما وشاہ کے عبد۔ یہ شرع ہوتی

777

ب جیطرج آندھی سے ہوا کی کدورت زائل ہواتی ہے اسطیع کلاں کی از انسے فوڈ ایسٹم کی الائش رسی ہی بھی جاتی رہی۔ اورا یک نی اورعد و شکل کل آنی- و ولت علم و مدتِ سے نقال کے حجروں میں شدحلی آتی تھی اور راموں کے سواکسی کفیف ا نهو تی تقی ا به محایه کی مدولت <u>محصلن</u>ه ا و رگفت<mark>ر پنجنه لگی- لوگ</mark> آب طرستفه ورغور كرك لگے اور رامبوں اور یا ور بوں کی تفاریسی تاج نرمے-اتک جبقد رصال بکھاگا ہے اس سے مین طاہر یون اسے کہ انگلتان کے باوشاہ فرانس کی سلطنت کا وعویٰ کی کے فیج انگر بزمی کی مد وسے فتحا ب موتے تھے۔ اور ا مرا قرا افری سے اور آنو ارغلاموں سے کچھ می بہتر تھے ۔لیکن جو احوال آبند ولکھیں مجے اُس سے عیاں مومکا کہ یا دشا مو سے ور . ... زار کی طمع من این نخت کونهیں چھوڑا۔ غلام آزا د موشین ۱۱ رز جرون اورکسا نون من سے متوسط و رخه کا ایک گرو فائل آیا بینو که زکے دورمیں انگلیاں میں تار او بغيرا و به مناح مرمب كاطلوع نظر آئے گااوأس سے آگے بٹرہ کر ہے منہ م 'وگا کہ و نا ں کی حکومت کے طرز اور آئیں میں برصه السال شتر قي مو تي آئي تقي و و كما ل كوه بنيج گئي ييم

اس د و رسے گزر کر ب اُس کامورخا ندان کی ، ریخ کھی گے جوا بتخت سلطنت برتُمكن إور ملوه ؛ فروزے توروش مو ما گا کہ قوموں کی تر فی اور آسو وگی ہے کا اصول قوم انگریز کو صال من اوربه لوگ اینے سلطان کے ظل حایث متر طعمن اورازا اس تهید کے بعد بھرتا رنح کاسلسا شروع میزاہیے جب یدنری نے بُولڈ وَ ذِبْ کے مندان من شیح پاکشیخت عال کیا تواسکو و وشخصوں ک*ی طرف سے اندیشہ تھا۔ ایک* نککٹر ڈنن کے ڈیو ک كبين وادن كارل إلا وزني كاسه ج يَوْدُكْ سِنْ أَرْكَ علا قدمس مقام شِنْ فَ هَكُنْ مِن مِن الْعَالَ اورأس وقت بندره برس كاتماً و وسب إلاً قَالَةُ جهام. كى برى بين إلزبت كے بينے لنگن كے ارل جان دی لايون کی طرف سے جبکو دیجز ڈٹر سوم سے ابنا وارث قرار و یا تھا۔ بہلے کو ھیڈری نے شخت پر نیٹیتے ہی رندان تُورِ میں تھوا وہا اور د وسرا با دیشا و کی اطاعت کا حلف لیکر قیدست محفو<sup>دا</sup> را با جونكه أسوقت لندن من امك بها رى حبكو وما ئى عمر ق لكسيا بھیل رہی تھی ا و راسکی ٹا ٹیرسے ب نیا آئے ہی و م<sup>ی</sup> ہو ہو

تهان سب فهرمن على اخل وفي اور تاج يتنه كي رسم ۱ م - اگت سته ۳۰ اکتوبرنگ ملتومی رهبی - حب میر د و **لو**ل اسس د ا مولیس توهینری سند ایک یا رلمنظ طلب کی تا که وه اُسكى باد شاہى شلىم كرسے - اگر جديد باوشا و د انت او رفتح د و نوچنیت سے تخت کا وعویدا رمو اتھالیکن عصرهی ایسنے اسینے استحکام کے لئے اور دو بوں گلوں کا تفرقد مٹائے کے والسطياذ وَرُخْ جِهَارِم كِي وَحَرَالِ بِنْ كُلِ فَيدِ اللهِ بَكِي كُلِياً اور استے علاوہ بوب النوسينظ شيمت ايك فرمان ال مضمون کا طلب ل کما کہ جو کوئی اُسکے یا اُسکے وار نوں کے مثما ملدمس تخت کا وعوے کر کیا عیسائیوں کے حلقہ سے خاس ألياما بكا- هِنْرِي كُوبْرِ اعْما وحان مَوْدُمْن او ريتو الله ر ویا و ربوں ٹیر تھا کیو نکہ جلائے وطن کے زمانہ میں دیا ۔ الأرزين مفاقت كي تقبي بأديثا وموكراً من يبله كوكات الأر إلى المن المراور وسرسيكو وينت كل التعف مفرر مالا إربعت وور الديشي كياس باوشا وكويندر وزار نه و ماریشه مینی پیسنه اور اس عرصه مین اتنی سازشد و در أكراً عكوتين نه ما حب شمالي فعلاع كا وور وكر زموا لمذكَّيَّ

779

*ۣ۫ڹ؋ٳۊؠؠڔڿٮڰٵڮ*ۏۣڒڬۺڗؙڒڛ؆ڎڋڮٙڵڬٵۄڔٷۮۺڗۧ كة رس امرائه فا أدان مشكِّنْهُو ذَكَّ فِي أَمُّنَّا مُعَاسِمُ مِن مربه و ونون شورشين طلدر أم مؤكَّس سَتَ المُفُودُ ذُدُّ كَ ارائے بھالنی یا فی- اور لاز ڈکول بھاگ کر بَز گُنڈی کے وُيوك كِي المّازَرِّينَ كِي نِيا ومِي جِلا *گيا- به شهزا وي ا*يْدُورْدُّ جهارم کی بہن تھی اور ھاٹری کے عہدمیں جونتخت کے تھوٹے وغویدا را اُسٹنے اُنگواسی کے ہاں نیاہ ملی - ببنساوٹ کا مدارک کریے باوشا ہ نے بھرو ور وسٹ روع کیا۔ و ر شہر يَوْ ذِكْ مِن بِهِنْ عِكْرِيْنِ سِفِيعٌ مِيا م ركها - اس وصد زبب سني ابلًا د و کس ا در بهواخوا موں کوعز 'نین بخشیں-بھرونی سے روا نہ ہوکر : بوشہ کیل کو گیا-اور رستہ میں سرایک ضلع کے امیر ا ا و رسین دف ابنی ابنی سرحد تک اُسیح بمرکاب رہے۔ گلوں کی لڑائیوں سے اس منہر کی تجارت کو رزوال آگیا تھا۔ ھیندی بے ولانعے تاجروں کوجہار نانے اور اینا کام از سربوجاری کرنے می ٹری مرو دی ہ اس با دشا و کے عہدمیں فریب بہت موے۔ انگلتا ہے تخت كاايك دارث قابدك كاارل حبكا ذكرانجي آجكاب الرحيثوز 44.

میں بند تھا اور اُسکا قیدمیں موناسب ہی جانے تھے لیکن توسی كشيكاء ميساً وْكُسْفُوزْدْ كرِّيت يافته سَاءِ مَنْ مُام مِك نيس فن مقام ذبلن مي لَهْ بَرْت من الله بعنا رك ك الرك كوقادك كارل مصراويا عومكما وأذكمن أس يوزك كفاندان من سايكيريودك كاويوك رجزد ئام هِنْرِيْ شَمْ كِي مِهِ مِن لَا زُوْدٌ بِينُو تِيْ يَعْنِي لُورِ مِرْرِ إِي مِنْ ا وراُ د وسرا ا میرشے کیڈینن کا ڈیوک تھی اسم ضب برر ہیکا تھا اس سے ولی کے بانندے کل بعند کے مواوا و تھے۔ ا ورحبوقت ان یا و رمی صاحتے نیہ سانگ نکا ای<sup>ا</sup>س و تت بھی آءِ آ زَکَتْنَدُ مِی مُل منید کا بڑا حامی بعنی کُلْ ڈِیَّزُ کا ارل گورزی كرًّا تها أسن عنها رسك الرُّب كوكا سفت عنها وكاشهراده ا ن کراُس کی ٹر ہی قدر و منزلت کی - ا مرائے خاندان بَت<sup>نظ</sup> کَ<sup>م</sup> اوربار أسف اورشيروا تَوْ تُوْدَدُ كَابِنْدَ اللهِ عَنْ فَيْ وَدُوْدَ لَكُ النَّهُ اللَّهِ عَلَى عَن کے طرفدار رہے اور ماقی کل حزیر ہ کے لوگ کو رنز کے ساتھ موك عرض على شراد وإذ و د الشيك الساء بنایاگیا-جوبنی به معالمه هنزی نے سنا کھراکرا مروں اور أسقفو كوحمع كيا- أو رأ بنجي مشور هست اپنے پہلے وثمنوں الخطائين معان كردين- ١ و رقادك كيهوارا كورززون ے نکال کرسیدند یکال کے گرجا مک او ربیرو فی سے قصر بشین لاک لگا- اسکی وجه تو رخهی که لوگ نیمزا د ه کا قیدم مونا ويحمدلس اورأء آ زُكْتُنْ تُنْ مِن حرمه عِي مُعاسمه أسكو حقومًا حان لیں۔لیکن با و شا و سلے اپنی ساس کوجوایک خانقا و میں تید کیا السياسيب علوم نبدل موترا اندىشەكى كەنئى صورت يەمىش آئى كەلىنىڭى كالارل جو دِجَرْ دُّ کی دفات کے وقت ہے اتبک ھِنْدِی کا بُراخیرخوا ہ معلوم ہوتا تھا اُس سے الگ موکرا بنی خالہ کے پاس کرگنڈی بہنیا اور تھوڑے ہی دن میں ولی سے و وہزار سا ہ مانے كخ نبل من الممين في السيم الله - اسكير منبع عاف سے فرصني ما وفعاً کی نا حداری موگئی ۱ در اُسیحے نام سے ایک یا رامنٹ بھی طلب موئى- ھەنوى ابنى ملكەكے مسكر بلنى كين في قريف ميس تصا ع أسكويه خرنگي كه لنكر ؟ كاارل اور سفين في و و يو س لَنْهُ كَيْ مِنْ فَرْمِينِ فَرْنِيزِ كَحِيرِيبِ وار دموے مِن اور كالك جمايا ماريخ كاراد وسے جلے آئے ہیں۔ ہی خرکے پنیخے بی فکر شامی ٹیا رموکر نیو آڈک کی طرف

روا نه موا-لیکن را ه ۱ ورگز رگا ه کی خر ا بی کے سب فنج جرفیاری يَوْتَهُ نَكُهُ مِرَاوِ رِنْيُوْآ زِكْ كَيْجِ مِن رَسْدَى وَلَيْنَ - ١٠١٠ باغوں سے مقام شیوٹ کی میں اُسکو آلیا اور ہرا ول بڑکلہ کیا - شاہی مغرج کے اپنی ٹابت قد می اور ہما دری سے حریف کو مٹایا۔ او ربھرجنگی رسالہ کے سوار و ں سنے میدان میں اُ ترکه ما غیوں کو بوری شکت وی انگی کا ارل میلان حنگ میں اراگ اور لاژ خد کول حواس بنگا مرمیں سنر مک مو تهاأس دن سے أسكايتا نه لكا - رہے متماء متن اور منمنات د و بزائے اینے نئیں فوج شاہی کے حوالہ کرویا۔ یا دری ساحب نے تو قد خانہ میں جان دی او ربھٹیارے و الے كويبلي شاسى خاصهم باسن المخصنے كى خدمت ملى اور بھر با ز داری سپر دموئی 🕈 معلوم موتاب كرهيذي ابني ملكرس حوبا عتبار مستحقاق سلطنت کے اُسرفائق تھی رشک کرنا تھا اور اسی و حہسے له بشهر سَنْتُعُوزُدُ شِنْ سَكِ مشمال مِن العرب و رو ان ملى كربن ببت اچھے بنتے میں ۹

ا اسلی احدا یمی برا به کالیت ولعل کئے عاما تھا۔ لیکن اس بغاوت کے بعدوسے مرد مصام سے ملکہ کی تا جداری موگئی کیو کلہ اس معا ما میں رعایانے استعدراصرا رک کہ یا وشا ہ کو اُ نکی بات اننی اور بی بی کوشا با نه عزت دینی بی برمن - اینهی ويؤن من مشكا ذج نفيز ايك محكمة فانم موا اور اسكو إرامن ككال فن روس كان حجمة تنسكر يعنى وه وزير ه و رز را کو قا یو نی مشور ه و تباهی<sup>ا</sup> و رمهر کلان یعنی مهراط<sup>نت</sup> رکهٔ ایسے- ۱ و رخز ایخی بعنی و رز برمال و رکار دیفرنوی سنیل یعنی و و و زیرب کی تحویل میں جبر خز دیعنی مهرخاص رمتی ہے اورا یک امیر-اورایک اسفف-او ریزے بڑے جے-یب اُس محکمے کے ارکان موٹے انگریزی میں سے تماز شاره کو او جیفیز کم د کو کیتے میں او رس مکان میں اس مدالت كا احلاس موناتها أس من شارے بنے موئے تھے اس سبب سے عدالت ہی کا یہ نام بڑگیا۔ انگلشان میں مدت سے یہ دستورجانی آنا تھا کہ امیروں کے بال سے مدمعاش ساموں کے طور پر تھر تی موجائے تھے اور اُن کی جبرایس بهنكر عهد كر ليتے تھے كەنمھارے ساتھەلرا ئى مس طان نتا يى

کریں گئے۔ چونکداس سے ملک میں انبری زیادہ موگئی تھی اسواسطے اس عدالت کو بہلا بڑا کام یمی سبرد مو اکدا س رسم فبسيح كاانبدا وكرس ب هِ الْحِيْدِي لِنَا وُرِيَا مِنُونِ سِي بِمِنْهِ ٱلنَّتِي كَا بِرِيَّا وُركُهَا اور سارى غرمين أسكو فقط ايك بإر وز انس سے لڑسنے كا اثغا ت بوا و ہ بھی اس سبے کہ ٹیا ہ وزائش سے ابنے لی کے بڑے بڑے جاگیرداروں اور رئیسوں کے کل علاقے ضبط کرکے خالصات مين المالئے تھے۔ فقط ایک بزیشنی کی جا گیر باقی رہ گئی تقی حب و نا نکاویوک فو کاننسٹی مرگیا اور اُس کی بیٹی آفی جو بار ه برس کی تقی و <sup>با</sup> ں کی حاکمہ ہو ئی نو شا ہ وز انسے اس ریاست کومجی د بالینے کا را د و کیا۔ اورج نکه هنری با وشاہی سے پہلے مرت تک بنبر شیخت میں رہ تھا اس کاظسے اُسکو شہزا دی کی کمک کرنی بڑی ۔ مگراس نے یہ شرط کرلی که اس مدومیں جور و پیرصرت ہوگا اُس کی کفالت میں شہزا دی اپنے د و تطلعے میرسے حوالہ کر دے اور میری بے اجارت کسی سے نکاح نکرے ۔غرص تنہزا وی کی امدا دکے و اسطے فوج فراہم کرنے کے لئے انگلتان کی

رها با برشک لگا باگیا ۱ در اس سے وٹا رکے شمالی اضلاء مر بغاوت مولنی- گرمتس ی کے ارائے باغوں کو پراگنده کردیا أنكايك سرغنه يَوْدُ كَيْ مِن اراكها اور ووسرا بَن كَكُنْ تْ يْ كي خيين كي ناديس طلاگا۔ هنري كي مرضي سے آئن كي سب امل و ما کے باوشاہ متنگہی ملائن سے ٹھیرگئی تھی کمرٹ فرانس بخرأس سے شا دی کر کی- اسپر هندی سے افروشہ موکرشا و فرانس سے الزا فی ٹھا دنی اور انگلشان کی رعایا اس بات ہے خوش موئی ۔ یہ یا وشاہ پہلے بھی کئی یا ر فرانس سے اڑنے کوکہد چکا تھا اور اس بھا نہ سے یارلمنٹ کے طوربرمروا وررعایا سے نذرائے لے حکاتھا مگرا تک کوئی بات طور رمیں ندا کی تھی اب بھی کت ولعل کرتا رہا و ر بعدمدت اكنو رافع العامي فران كالماس برجا كرشهر كولون ا ما ما مره کیاشاه فران خوب حان گاتھا که روپیرهاندی کا دین وایمان ا و رہبی اُس کی بڑمی ما رہبے -اس سنے أسنے بہت ساروبیہ دینے کا اقرار کرکے عہدنا مدلکھوالیا-اس معامد و سے انگلتان کی رعایا بہت نالان موٹمی کیونکہ فرانس کی فنجے ہرہ یاب ہونے کی اسیمیں اکٹر امروں

ا ورنائٹوں سے روہیہ قرصٰ لیا تھا ا و ر اپنی جا 'مدا د بیجیک اینے تنس برہا وکرو ہاتھا ج اس سے کچھ می پہلے سلطنٹ کا ایک جھوٹا دعو مدار اور ٱشھاتھا۔ پر شخص مَرْکِنْ وَازْبِكُ اللهِ الْمُوْثَرُ ذَدِینَ كارسِنهُ والا تها ورا پنائيس يوزك كا أبوك رُجَز دُ يعني سناه اِ ذُو دُدُّیها رم کا د وسرا مِثانیا تا تھا۔اگر جیشہزا د م مذکو ر كا دُورٌ مين مقول مونا اجمع طرح ثابت ہے گریہ معاملہ کھا اسا بوشید ه را که أس ر مانهی*ن تھی اکثر*آ دمیو*ں نے* وَ ارْبِكْ کی کہانی کو ہا ورکر اساتھا ا و رحال کے مورخوں نے بھی اس كا ذب كوصب ل جيخه خه نابت كرينے ميں بہت موشكا في كہے غرص اول به معي أع أن كَتْنَدُّ مين ظاهر سوا- او رحيند رو زکے بعد شاہ وزائش سے اُسکو پیٹر ش میں کلالیا۔لیکن جب د و بوٰں ما و شاموں مں آٹ تی مؤلنی بو قد ا نہ ملف کو وہ سے کانا پڑا- بَزگَنْدِی کی دَجِسْ مَا ذِگَرَتْ حَبِّسِ بِے ھِنْریٰ کے ڈیمنوں ک*ی حابت سے کیھی مُنہ نہ موڑا وَ* از با<sup>کی</sup>

مله يشريلجنموس در إئ شِلْق برو اقعب+

ا بنا بحتیجا ما نکراً سیح ساتعه بری مرا رات سے بیش آئی۔ اُ سکی ار دلیمن بالذی گاز قدمتعین کها ۱ و رم طرح اُ سکونهزاد و کی سی عزت دمی ا در انگشان کاگل مفیداً کا نام رکھا۔ بیمال وبحصاكر گل عنب مسكے طرفدار بك بحث فدنہ سازی كرسے نہے۔ سَنْ دَوْتَوْتُ كُلُفُ فُوْ دُدُّ بِرَكُّ نَدْ كُنْ ذِي مِنْ كَاكَا رَبْنِ بِنا-اسنے کئی با رقیاد باقت سے ملاقات کی۔ ورانگشا رہے خطوں میں مکھیا جھاکہ بینخص ملاشیہ یو ڈاٹی کا دیوک ہے لیکن ہے ڈی بهي اسطرن سے غافل نے تعالمُ سيح جاسوس جنئو و و بہت کمجھ و ٹاٹھا برحكه مرج دستھ-كلف فوزدلك است زن كساته ونا کی اور راز فاش کردیا- اُسی وم انگلٹان کے بڑے بڑے امیرجواس سا زش میں شر مک موٹے تھے بکڑے گئے۔ اورجو خط انھوں نے ملک فلنٹ ڈنٹ میں تصحیح تھے وی اُنکی بغاو كي نبها دت مين مثي تبوُّ غرض كئي اميرطلا دكي والدينوُ- مَنْ إِلَيْ مُشَدِّي إِلَّهُ مُنْ إِلَيْ بمى سنے میدان بوشو ڈیٹ میں ہے نزی کی جان بحانی تھی اور میج بعا ئى لارْڭەنىتەش لىك ئىسى ئىسى مەرىيى ھەندى كىسىرىرتاج شا ركحه ديا تعاارنغا ون مي*ن شرك<del> بي</del>و كالمن مي گرفنا رموا-ا و إفيالجم*م لے بعد کی اس اور کی اگیا ہو تکہ یہ امیرانگلشان من ادو نمند تھا اسو اسکے م

كضبطى سے با دشا وكى وات ميں فزونى موئى و باصد موں سے قدا زیاف کے طرفداروں ہوش م لگاتواسس نے توقف جائز نرکھا، ورجنگ کا ار، دو کیا۔ شہزا و گی کار و ب محربے کے تیں برس بعد تھوڑی جمعیت سے ڈیل کے قریب آگرو ٹاں کے لوٹوں کو اپنی طرف لا نے کے و اسطے کھیے لوگ کنار و پر شصیحے -لیکن کنٹ کے شرکتنوں ورکسا بوں سے وٹی سے ڈنکو شا دیا اور ر ڈیڑ وسوآ ومسو*ں کو گرفتا رکرلیا* وَا ذیك بها*ں سے* ایوس ہ<sup>ل</sup>ر فَلْمُنْذَذُذُ كُوطِلا كَيال أس طاك مين أسكونيا وطف سے هِنْرِي یے اوز وختہ ہوکر و کی کے تا حروں کو اگلتان سے کال ویا۔ ا و رحو الگریز فکشنگه زنه میں رہتے تھے اُنکو اُس ملک کی تو جيور وينے كاحكر ويا- اور أنگلتان كاكٹرا وفكٹنڈ ذنہ س جا کرنخاتھا اُس کی منڈی گئیلتی میں مقرر کی جب سطیح کچهء صرتک انگلتان اور فکنند د نزمین تجارت بندر ہی

سله انگلشان می تین درجه سنے لوگ موستے میں - اول کو مل مین مینی امرا - دوم جنامین مینی شرفا - سوم کیؤ مین مینی زمیند ار وکسان وغیره 4 ور بر من ت كوبا و بامن أب نيا عهد نامه لكيد كيا و غربي ا المعامده كي وجهت قدا زبك كور المنتجي الشري ق قالىك والى ساخلى ئىركونىك مى جار كارى خلد انگرمز ون کی چکومت کو ایسا اشحکام نما که کونی سرزا طها یک ا تھا۔ اور یہ انتخام اُس آئین کے سبت جا صل مو اٹھا ہو سَنَ إِذْ وَزُدُولًا عِ بِنَنْكُنْ كَ وَضِع كُما تَعِما الرِرا سي و امنع سے منتوجع كمانعا منشاأس ألمين كالسرتها كدا نكاسنا ي كند بنين سيناله قا مون میں سب آءِ آ ذکٹننڈ کیمین ٹی جاری کنے ہائی ہے اور دا بی ایست میں کسی قانون کامسود و انگلشان کی لمٹ کی منطور تی بیند میش نہو حب أما ذكفنال من وازبك كي دال ركا الراء م جِهْمَ: حمارم شا و منه كُونْ لَغُنْانُ - كَد بِاسْ عِلاَئِها - او رأسنه وَاذْ بِافْ كَيْ مَا وشَاسِو*ں كى سى مدارٹ كى-وحداسكى يو پېگ* كهُ أسوفت فرانس اور مشكَّو نشكَتْنَدُّ من اتجارتها رور شاه فرانس من أس كى سفارش كى تميى- وَادْ يِلْفَ فِي صورتِ کی محبوبی و راخلاق کی خوبی او رسست گرشت کی نیر بھی ے شام شکونے کفنان کے ول می گھر کیا۔ اور انہی ماول

44.

سے وال کے ایک شہزا وسے قائمانی کے ارل کی وخت ر كَفْيْرًا بْنَكُو رْدَدْنَ كُو ول ليا - جب و ونوس ك ول الشُّنَّة وْ با د شاه كى رصامندى سے أنكا نكاح سوگيا -جنين كواديك كساته بري رفاقت يركى كداسي جا ندی سوسے کے باس گلواکر رویہ ڈو ملو اسٹے - بھراس فیب سے فغیج بھر تی گی۔ اور رسو مہالے میں کہ جا مرے کی علی سندت تقی قرا دید کا کوسا تصالیکرانگلتان برجزها نی کی لیکن گلتا کئی عایاجیت مہت سی آفتیں سہکرامن کی قدرجا بی تھی اسکے س اعمد نهو منى بلكه أنكى لوث ما رست أبحى أوْر وشمن موكني غرض شاه نسكون كثناثا كجمهاس وجهست او ركجهه استنب كه الكتان كى فوج أسيح معًا مله كه و استطيح الحكي تهي ألما اس بورش کی مدا فعت کے و اسطے ھِنْدِی کے جوابنی رہا يرشك لكا ما تعا أس مصلع كوّذن وَلْ مِن سُور سُ بِدا ہوئی۔ اور و فی کے لوگ اسٹ کے کوجو فقط شالی اصلاع کے بإشندوں سے علا قد رکھتا تھا اینے حق میں نا انصافی سمجھ کر بأغي موسحة - اس مبطامه من فكفيك ايك من ربيت

اور بخوذف سالوترى موضف اورها كولزمن اكمام وذو آذلى بم است حاملا- بمرسب من موكرساً لزوى اور و نعست سے زرتے ہوئے بَلْنَافِ جِنْتُ مِن ماں سے لندن کے مكاين كي مجتس نظرا أي نفس ما عبني حد فذي ي ووج شكوت كثنتا والوسك مقابله كم نفيم ع كي يتحي أسكو ان باغیوں کی سرکو ہی ہے و اسطے نیگیا۔ یہ سرکن جسمارو كي قسمت نقط تبرا و ركمانس ا و ر د را ننيا سر محتر تصے مقام میں دیرتک نہ جم سکے ۔ اور اُن کے سرگرو ہ کرفنا ریبوکر نا وجینن نے بھرانگلتان بربورش کرکے قب معدفو ذکھ کا محاصره کرلیا - ۱ و رجب فلعه نیخ نهوسکا او ریپر د وسزا و ارتجعی خالی گیا تو اُ سکوامٹ تی کاخیا آیا - اُس وقت بور وب میں هسیانبه کی ملطنت بہت زبر دست تھی۔ و مرسکے ایلجی کے وسلم سے صلح موگئی- اور صلحا میکے لحاظے وازبانی مله برشر متم میت کے ملاقی ہے له بدينت كي المربي مدبركتاده اور مبندسدان ب

کواب شکوف کفتن مین می رسنے کی مجال نرہی۔ ناچار و است مُكلًا بني بي بي او رحند رفيقوں کے ساتھ آء آ ذکشت ٹی کو چلاگیا - او رکیصه و نو ں و نم ں سکے بنو ں میں چیتنا پھرا - کیکن كُوَّرُنْ وَلْ مِي حِشْ مِعَا وت با فِي دَيْحُمُدُ أُسكُو أَتُكُتُ نِ يَر حدكرك كالمحرخ صادموا وخانخه فيلبح وت ستثنث من منحكر ا كو زن قر ل كے ساحل بروارو موااورمقام كو في من ميں اجترة جهارم لقب اختيا ركرك اينا حصند اقا عركما شهراكن لتق تك ينبحتے يتنجتے جيبر مزار كنجمعت اسكے ساتھ موگئى 1 س شهر کا ایسنے می صر و کر ایا - مگر اسوجہسے کہ اُسکے یا رق میر نه تنمیس اور محصورین نے شہرکے ور و از و برٹرا الا وُلڪا دما تها اورمورجه بندی سے جاروں طرف کا بند ویست کر اماتھا وه ولي سے ناكا مرشا- اورشېر تا آنتن كى طرف رو اندموا فزج شامئ عي زوك أينجي تحى اسو سط أسكوفين موكما كه الرائي صرورمو گی- مگراب اسکا ایساجی حجو نا کدجن لوگوں کو وطن سے بيوطن كرك ساته لا ما تحاته ناجمور كربها كا - ا ورهَ غَيْبِ سِنْ بَرْ اله بينبرستى سِنْ شِكْرْسِ واقع ج

کے اندربولو کے امن میں نیا وگیر ہوا۔ اُسکے بھاگنے می سب باغی طبیع موسکئے۔چند سرکٹو ں کو بھالنبی ملی ا و ریا تی اسپنے اسنے گھر بھوائے گئے وا دیاف کی بی بی ا وشا و کے انعاز کی اور ملکہ کی خوبن نبی- انگلتان کے ور بارمیں گل منید اسکا نام برگیاا در کسی زمانمی سی نام اُسکے شوم کا تھا ہب وَازبِكَ بانِیْ سے رحم کا طالب مہوکر ہامن سے نحل اِ تو اُسکو اندن میں لیے گئے رستع میں حد میرسے کرز زانھا مرحکبہ اُسٹے و تجینے کوخلفت کٹھے موجا تی تھی شہر م<del>ں پہنچنے کے بع</del>د اُسکا اظہار ل<sup>ا</sup>ک اُسنے ہی جعلسازی کاصا**ن صان ا** قرارگیا- ۱ در اُسکاسان رعایا کے اطمنان کے و اسطے شہرکیا گیا۔ بھر واڈبلٹ کوسخت حربت مں رکھا۔ مگرو وجہہ مہینے کے بعد کسی حکمت سے کل بھا گا۔ لیکن بحصر مکر انحما او را ب په خکم موا که و و دن مک اسځا یا بو کا تحدمس تحيلاسيه اورم كااظها رجوبهك شنهر ببوجكا تحاا وجس مثين بي مصا ولدیت ظا مرکر کا تھا اب تشہیر کے ساتھ اُسی سے ماواز ن ارجا بھینے میں گرفتا ری سے محدوظ

رستے میں ا

الرُموايا طائ - اس مزاك بعد أمسس كوزندان تودين ا دالدیا- واد ک کا بنسب ارک می ومیں تید تھا۔ دویوں قبديون ميں اخلاص نبوگيا اور أنخوں نے بھاگ جاسے كامنعا کیا گرراز فاش موجائے ہے و و نوں کی جان گئی۔ وَادْ مِكْ اکو گائ بزن میں بھانسی ملی- اسوقت بھی اُسنے اسنے جرمسے ا قرار کرکے رحم کی و رخواست کی تھی گرمقبول نہو ئی۔ وَاہلْف كاارل سكى سارلى عمر فيدمين كثى اور حبكا گنا و است سوانجيمه نه تحاکه خاندان بْلَتْنْ خَجِينْ کے مرد و سمیں سے ایک ہی وارث باقی ره گیا تھا بیجار ہ مغاوت بر پاکریے کے اتہام مس مفت ماراگیا- اورجو بغا وت اسکے سرو معری گئی تھی کی کی کیفیت برب کو ضلع کینٹ میں ایک موجی کے لوکے الف فاتھ ك اسفىئىن قادلق كارل شهوركما و رست يدلين ولا نام ایک یا دری سے اپنے خطب میں اس امرکا اعلان کیا۔ اسكى يا داش مين د لفورد و كو بحالسي ملى او ربَتْ وَالْتُ رندان من موا گرو اداف کے ارل کو ناحی قبل کرنے سے هِنْرِيْ كَ مُامِكُورُ او اغ لكا 4. اب اس با دشا م کوتخت سلطنت بر استقامت حال بوکنی -

440

ا وروہ دو ولت جمع کرسے اور اولا دکی شاویوں کے وسلیسے غیرر پاستوں میں رسوخ مُرحائے کی طرف ہمیةن متوجہ موا – أكلتان ورشكوت كثنث مي مدت مصصداوت على تي تمی اورا سے سب سرحدی اصلاع میں ٹرے ہنگا ہے برباموا كريت تصح جب هنرى ك ابني شرى وخريما ذكرت كى ننا وى سَكُونْ لَنْهُ ذَاتِكُ مِا وشَا وَجِيْهُ زَجِهِا رَمْ سِي كُرُوي نو برسارا فيا دمت گيا-اس عقد كوخوب يا در كمنا جاست كونكه سنستادمين حوشڪف کنتنگ اور اعلتان و ويز ل ک و ما مز و ۱ کی حکومت میں آگئے اورد ونوسلطن س ملکرا یک موکئیں <sup>و</sup> سکا براسب بهی تفا- اسطرح با د شاه ایا رسوخ رز با د ه کرسك کے ورسطے اپنے ٹرے بیٹے آذفر کی شاوی حسیانیہ کے با د شاه قود بنشند او روال كى مكرادَ بلاكر د حركة يراي

له به شهزادی آفی گُن والی کهانی شی اوریهان اسکه ۱۱ ورباب و و فرک نام اس و حیر ا کلی گفیمین که طک مهاند می موا نروائی کا منعث و کومانها - جیدے فو خوکندن آفی گان کا با دشاہ تما اور اِزَبِلاً طک کا تسهیل کی فرانرواتھی ۔جب دو موں کا کل موگ ا فردو فرمسلطندش طکرا کی موکنیں ۹ . اسے کروی لیکن نوٹا وجوفان ورالم اطبع تھا جہدمینے کے بعد مرکیا۔ اور بوب نے اسطے بھائی ھیزی کوائس کی بیووسے بھلے ارتینے کی جارت و مرمی - پھر شاومیں ملکیا لا بنٹ کے مرصانے سے با دشا ہ کو د ولتمند ہی ہی کی شرمی ملاش ہوئی گراس معاملہ میں اُسکی سعی را نگان گئی 🕯 جب فاندان سَغَكَ مِن صَجَانَ ذِي كَا بُولَ مِسَورِ جَرَدُ وَمُ وارْفِ تخت قرارو سے گیا تھا سنگو لف کے میدان من راگ تواسکا بھائی ڈینا انسكى جاڭيركا دعويدا رمواسه نزى سئے اُسكى د رغواست فبول نكي و م وه ناخوش موكرايني خاله تزكَّنْ بْ يَي كَذْجِنْ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ نے اسی طرف نغاوت کا اندیشہ کرکے اس ندارے کئی آ دمیوں کو گرفیا ر كرايا ليكرة جن كمرج في الأمنان مفار وربكي كراستريا میں بنا ہ کہ ہوا۔ اوروہ کے حاکم فلٹ نے و ڈیوک عظم کہلاتا تعاأسكوهينوي كحوالدكرديا اورهينوي في أسكوزندان تو دُمر الاه ان سب معاملات کے ساتھ ھیڈی کی سخت گیری اور رہا یا کے مال پر وست و را زمی برا برحلی جاتی تھی۔ اور سن باور سا مس بحزة إمنيتن اور إذ منان د وي المسكارك تھے۔ دو بون شخص قانون سے خوب ما ہر تھے اور کے کیا

محكه و كلائے رما يامس منب ميكر مبي تعا- باوشا و كن إو وسال كي مفيت اس مثال سے معلوم كرلو كه ايك د مغه و ه أ وَكُنْ مُورِدُهُ كے اول كے في حبير بہت ہى فير مان تصافيحان كيا- اور وفار سے جلنے دقت میز بان کے متوسلوں کو مکلف لیا سے بیٹے سرک بره وطرفه كموسد ومحمد أسسه يون محاطب مواكر لآند صاحب برلوگ تو آئے نوکرہی مون مے ۔ ار اسے مسکراکر حوا د یا که نهس *حنو رمحکوات نو کر رسک*نے کا کہا ں مقدوریو نو مبری رها يا ميں سے میں اور بهان فقط آب کی تغلیم و نکر پرکے وسطے عاصر بيو ميم سي من المراوشاه جو نكاا وركيف لكالدكار د صاحب میں مکی اچھی مدارات کا شکرگزار مبنیک ہوں کیکن یکب موستاہے کہ میرے فانون سے میری ہی آنکھوں کے سامنے انخرات مو-غرض أس اميرے با دینا ہ کی تغطیم و مکریم کے شوق میں ایک لاکھہ روسہ حرمایہ ویا ﴿ و مارس بهار کے موسم می هندی نے اس جہان سے کوج کیا۔ پہلے اُسکو در ونفرس کے متواتر حکوں سے نیا ہ کیا!ور آحز کو بہ ق مولکئی۔ مرقے و قت اس سے وصیت لکے من نو کو سے محصية زاريا ياب أنكوفو سكاعوض وياجائ س باوت ه

الكيبي شادى موئى عمى- أسكابرًا بينا آذمنز أسطے ساسنے الكيبي شادى موئى عمى- أسكابرًا بينا آذمنز أسطے ساسنے مركيا - اور ووسرا بشاهنري أسط بعد بادشا ومؤكرها أدى مبن ترکبلا ۱- اس با د شاه گی و و بینیا رسی او رو د و نو كى ننا دى با د شاموں سے موئى نمى - بڑى ببنى مّا ذكِّ تْ ا ام سکون کے کئنگ کے بار شاہ جنفی جام کی مکہنی اور دورتی میزی کی شادی فرانس کے ما د شاہ کو ثق و و ارز دہم سے الموني ليكن تُوثِيْ كِي و فات كے بعد اُسٹے سَفَاتْ كے و بوك الرشنان سے كاح كراما ا الأرد مكالى صاحب في غالمن فاندان بيود درس من سائير عام تكمي مبن - اول مركه وسالى ضائدان بلكتنت جينت سے ریا و وخو دسرتھے - و وسرے اپنی روایا کی طبیعت سے خوب داتفیت رکھتے تھے ۔ تمسرے سب کے سب ولیر اور متفل مزاج شے - چنزی مغنم اسکے سوائٹی اور بنیہ دہن کا تھا۔ اس با دشا وکی ذات میں لا بچیز اعیب تھا۔ لیکن کے سکے ا ماحب شاخرین می همواور زردست موج گزید میں سنشاه میں بداہو تصاه را شاوین ملت فرایخ یشت داه می مندوستان می گورز حزل کی كون كى مرخود م كرتشفى

عہد دمیں بہت سے فائد ہ مندآئین جا رمی دوئے۔ امری ا . بل و و رتحارت کی مبیا دیثر سی ۴ اس با دیثا ہ ہے جاری گئے موٹے تو انس میں سے نہایت مشهورو و ميحب كي روست اميرو ركوا ښي حاگيري نرو كريخ كا اختيار ملكيا- است يبلي ملكيت ميں ورانت كى ايك خاص نثرط تھی اور وارفوں کوجا' مدا دیکے نیجنے پاکسکو دیجانے كا اختيار نه تھا - ھِنْرِي كو اميروں كى طرف سے انديشه رستا تھااسوا سطے اُسنے اُنکا رو رگھٹائے کو بیر فا نون جاری کیا تصا مگراسسے عوام الناس کو بھی فا'مد وہنجا-کیو نکہ اُن میں سے جولوگ مغد و رکھتے تھے اُ بچے یا تھدا میروں نے کہ قرض کے بوجهہ سے دب رہے تھے اپنی جاگیرس فروخت کر دیں گلوں کی خا نرجنگی سے امبر و سے کئی خا ندان تیا ہ ہو گئے تھے ۔ جنائجہ المثلاً ومين جوهي نوي شنم سنة بارلمنث طلب كي تھي تو فقط m و مها ا حاصر موئے تھے۔ پھرٹ کہاومیں ۲۹ ہی رنگئے۔ اوراُنیں بھی اکٹرٹ امیر تھے غرض عوام میں سے بڑے آ دمبوں کے اسطرح امیرین جانے سے امرا کا ایک نیاگرو ہ بید اسوگیا ہ اس با دشا م کے حکم سے گریٹ ھنڈی نام ایک رومنز احظیماً

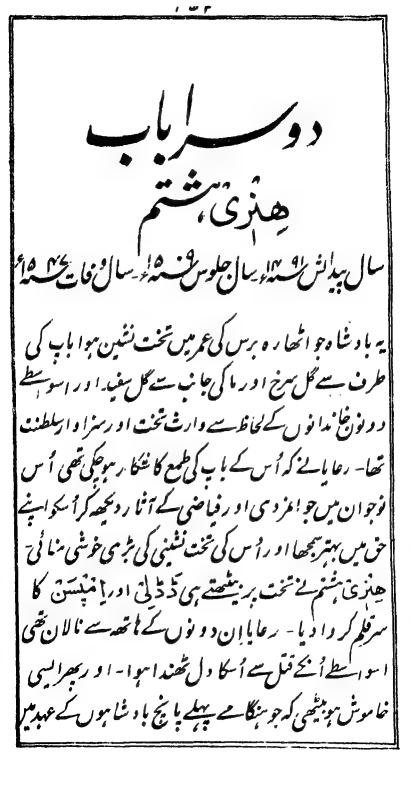
70 .

ا یک لا کھیجالیس میزار روہیہ میں تیا رسو اتھا۔ او ر ۲۸ میزارن وجبرلیجانا تھا۔لیکن اسکے عہدمیں سے بڑی بات برسوئی کہ كُوْلَمْنِسْكُ نَيُ ونيا بعِني أُمُولِكُهُ كَا يَالِكًا يا- اس الالالعزمك ا ول هسیانیه کے بارشا ہے مرد جاہی تھی ا و ر اُسٹ ا پنے منصوبہ کی خو بی سے آگا ہ کہا تھا۔ کسیسکن و کا ں کجھ لبت دلعل دیجمه کرشا و هـ نزی سے حماز انگفے کے و ہسطے البني بِعالَى مَاذِيوْ لَوْ مِيُوْ كُوزِكُلْتان روانه كَايْرُهُ زَمِن ا و رملکوں کے نقشے پہلے انگلسّان والوں سے استیحض کطفیل سے دیکھے۔جب ھنزی سے اُسکوسہارا دیا تووہ اپنے تھائی كولينے چلا كَرْبَحرى قزا قول نے اُسكو گرفتا ركرليا - اس ثناء میں کو کمبسی کو هسیبا مند کے ما وش**ا ہ** کی طرف سے جہا ز ا<del>رگئے</del> ا و رأ <u>سنے</u> رو، نه سوکر ۱۰-اکنو پر پی<sup>ن س</sup>ناء کوحزا بُر مّاها مّادرا کرنے۔ گریزاعظم امریکہ انگریزوں ہی کی اوا بعزمی سے معلوم مواب كيو تكره أدى ك بندر نبيستل سے وينشيا كرين والے سِكْنَ أَنْ كُنْتُ كُورواندكا اور و ٥ مُثُنَّاء مِن ول جزير ونائے لَثَنزًا حُذْذِ برینجا اور بھرو ہا سے اپنے جہا زحنوب کی طرف جزیرہ کا فکو دکہ اکولیگیا - سی

سنمین قراشگودی گاماً ساکن پرتگال سے داس امیرہ لرد پھرکر مند وشان میں آ ہے ہے و ، سطے تری کی را و نکا ا<sup>ی</sup> یو دوپ کے اوروا تعات کو اِن معاملات سے کے است نہر ليونكه بيروا قعات و ومبرحنكي مر والتقيمتي و بركام كي چيزن و ور و و رست انگلنان کے بند رگاہوں میں سرو قت اور موسم میں برابرطلی آتی ہیں ا و راسوقت سے جز از برطام کے علوم وافنون و رخ بان و مذہب کا اثر بع رب بجیم سب شكون كتند

نام سال فأن نام سال فأن أو يجارم أُخِيمَةُ مِن وَلَا مِن اللهِ فَاللهِ مِنْ اللهِ وَلَا مِن اللهِ وَلَا مِنْ اللهِ وَلَا مِن اللهِ وَلَا مِن اللهِ وَلَا مِنْ اللّهِ وَلِيْ اللّهِ وَلَا مِنْ اللّهِ وَلِيْ اللّهِ وَلِيْ اللّهِ وَلِيْ اللّهِ وَلِي اللّهِ وَلِيْ وَلِي اللّهِ وَلِي اللّهِ وَلّهِ وَلّهِ وَلِي اللّهِ وَلِي اللّ

وانس عنده المؤسنة بوب عنده المؤسنة بنت المؤسنة بنت المؤسنة بنت المؤسنة بنت المؤسنة بنت المؤسنة بنت المؤسنة ال



بربابوے تھے ووسب موقوف مو گئے اکثر دیکھنے میں آیا ہے كدحز رس او ركنجوس كامثا فياض وراثا ؤمبو تاسيم بهي حال هِنْ يَ شِمْ كَا مَا سَمِي كَا الراحِ أَسِكَا و زير عظم البية علت غرص رکھتا تھا اورجس طرف مادشا ہ کی رخت دیجتا تھا وُ ہی حريق اختيا ركرلتنا تھا-چيناسخه اُستے فائموں با د شا وميش کے کرداب میں ایسا بڑاکہ سدانیزہ ما زمی کے شکاشے او زاح رنگ کے جلسے اور دحوم دصام کے تاسٹے موٹے لگے اور کلف کی خیافتیں ۱ و رحوشٰ وخرولش کی می مؤشیاں رسینے لكين-الراس لبوولعب سي كبيم بإ د شا و كوگهنشه و وگهنشه كي مهلت ملتی تنبی نو و وکن کی سیرا و رنغمه کے مشغله میں گذ رجا تی تھی۔جلوس کے پہلے ہی سال ُسے اپنے بھا ئی آ ڈنڈ کی بىرە كَتْنَزّْ أَبْنْ سى*ن كاح كرليا* ( فرانس کے باوٹناموں کومٹ سے ملک اطالیہ کے فتح کرنے كى تمناجلى آتى تقى- اوراب جونكه بيرا نديشه موتا تھاكه كوڭ ووار وبم غاليًا كاميا ب موجائے گااسوا سطے پوپ مخولتن ووم نے فرانس کی فوج کے مقا ملہ کے واسطے هسیانبہ کے باوشاه فَرْدِ مَنَنْنُ اورابل في منيشياك ساته اتفاق كها- او

تیات ایک بیول حکناکرمشک میں بساکر هیڈی کے پاس بھیجا تا و م بھی مدو کا رہنے ۔ ھِنری خو دہین تو تھا ہی یوب کے س تحفیصے خوش موکر اِ سکا مشر یک و مد و گار بیوگیا ا و رسیلی ہی اِر نے ہے تکلف اُس کی روہیہ ست مدو کی۔غرص فوج انگر مزی زا*رن برحوب کی طرف سے حملہ کرنے کے واسطے* هسیا منیاہ میں ہیچی گئی۔ لیکن چینزی کے خسر قرید نَلْتُنان کے اُسکوا بینے نفع کے واسطے شام نَا وَازْ سنے لڑوا ویا – فوج سیکے سبدسالارکواُس کی میر حرکت ایسی ناگوا رمونی که اُ<u>سن و</u>رگی كے سبب فرانس كے صوبہ كياتی پر بھی يو رش نہ كی او رسيدي انگلتان کی را و لی- اگر حیه فزانس برانگر سز و کا حله نهو الیکن اس مہمسے کو ٹی کو بہت نقصان پنجا۔ کیو نکداس سے انگریز اِس كے مقالمہ كے ورسط ابنى فوج فك اطالبه سے مٹالی -ا ورجننے عدہ عدہ علاقے مل مَنا ذَدِی میں فتح کئے تھے جندجما ونبوں کے سواسب بوب سے سُتُنْ ذَلَثْنَانُ کے نیزه بردارون کی مردسے جھیں گئے ہ من المارية من بارانت نے هنوی کوا ور رو ميبر ديا اور ا أكل علاوه الب شكس كدسراسم مفررتها أكاحاصل سمى عطا

کیا ۔جب چیزی کورومیہ فی تھا گیا توانبی فن کوجہا روں مربٹھا کر كَتْعَلِّشَ كُولِيكِيا وَلِي جِرِمِنِي كَا تُهِنشَاهِ مَنْكُنِينَ مِلاَتَى أُسِ آ ملا اورا نگریز می *شکرمین شامل جو کرازسن* کو ر<sub>ا</sub>نهی جوا نونس اس نوج سے پیکر دی کے صوبریں شہر بڑو فیاٹ کا می صرم کرالیا محصورین د و مبینے تک مقابله میں جھے رہیں اور اس عرصه میں چەنزى كەمقام گاين گەنىڭ بىردا- *ائىت شكىشاء كو ۋا قالول* یر نتج یا کی جونکه ا<sup>ن</sup>س معرکه میں مخالفوں کے سوا ربھاگ نکلے تھے اور اُنھوں سے بچاہئے ہتھیا روں کے مہمنزے ریا وہ كام ليا تحيا اسواسطے يرمېمنركا معركەشبور بوگيا - اسكے بب هِنْدِی شَهِر فَوْ دِنْ کُو فَتْح کُرے انگلتا ن میں جلا آیا اسٹی غیب میں سنگو مٹ کفتانی کے با وٹنا وجینی جہا رم سے ٹنا ہ فرنس کی و وستی کا پاس کرکے اُنگلشان برجڑ کم ڈنی کی مگراس کی فعرج ن مل کے قریب فلو ڈن فٹ لکٹ بر ٹنکٹ کھا ئی اور با دشاہ اور داستے بہت سے امیر میدان حبّات میں ارسے منے - اس معرک میں انگر مزمی نفیج کا سیدسالا رکا ذفر سیف هِ أَدِي أَشْمَ كَي ١٨ رس كي سلطنت مِن ول ١١ رس كك

تامنس وُذُون كاخوب طوطي بولا يَتْبخص عُتْ يَاءِ مِن مقام انن ونج میں بیدامواتھا۔ اُسنے اپنے ذہن کی تیزی سے چور وہی برس کی عمر میں اَ وَکُسْفُو ذِذْ کَی بِونی و رسٹی سے نی آئے بعنی ما ہر علوم وفنو ن لقب حاسل کیا-اوراسی سب سے طفافاضافه وكياخة ونست كمانكبش كي مفارش كريك لاك أع فالروض و مبله بهل لمنكتن كا يديث يَّر مقرر موادا ورميراس مرتبه سے ترقی کرے كفلن كا بحثیت آت موگا ولا و بجند مرد كاستف فوكن أس كي ذانت ويحكر هيزي بنقرے اُسکاساعی موا اور و و اس س**غارش کے حیلہ** اوراپنی کارگزاری او رخیرخواسی کے وسلہ سے بلنگن کا ڈین اوٹواسی خِرات خانه کامهتم بن گیا- او رجب هِنْرِی مِشْمُ شخت پربیٹیک ا مسانے اس یا د رای کو سرکا رہی خدمت نہایت کوشش سے انجام الله دِكْدُ ايك بَدْ شَعِي عدك إدرى كالنب ب

له دِکْدُ ایک بَرُ ش مین عدی با دری کالف بے سله بحثبیلین و و با دری ہے جوجنگی جہاز اور بلین وغیرہ کے ساتھ مسرکاری نو کرموا

ے یا بادشا ویا کسی مرک خاندان میں فار بڑانے کے مضربتا ہے و

سے ڈین اُس بوری کا خلاجی جو کئی مائوش براختیا رر کھناہے اور وہ اُسفٹ دو ترریم مولایت م

ویتے اورشراب ورقص سرو دسے برمنے نہ کرتے رمحکر کو ڈاٹ کا أسقف عظم اوراينا چنگنيكه مفرركرويا جب وازى كايا بر شعد باند ببواتوا کیاکر و فرشای شان و شکو ه<u>ست برا بری کر</u>ئ انگا ، ورز ربفت کی بوشاک بهنتا تها ا و را تخدیو آ ومی اینے ملومی<u>ب</u> رکمتا تھا۔ اورشا ی گرچا میں اُس کی ٹو بی عشائے رہا نی کی میکز سوا و ومسری جگه نه رکھی جاتی تنہی۔ پھرجب و ہوٹ ڈا ومیں بوپ کا دکیل ہوگیا توا س کی عظمت مدے رہ یا وہ ٹر ہ گئی۔ بڑ ہی ٹری عبدول میں اعلے ورجہ کے امیراً سے آبدا را و رخدمت گذار ہوئے بعنی با نئی اور رو مال سے گھڑے رہے عوام الناس اینی بحبس کا عروج و کچھکراُسکے طمط اِق اورشان و شوکت ہے بهت خوش مبوتے تھے۔ ، و رجو ککہ و وعلما و را ہل علم کی قدر کرآ اس وجهسے ابل بھیرت بھی اُسکے نناخوان شے و ېپ نو ۲ نښش اول *زانن يکه تخت سلطنت پرشکن ب*وا ۱ ر ر *ا سکو* بھی پہلے با و شاہوں کی طرح ملک اطالبہ کے تسخہ کرنے کی آ رزو ، ومُی نو اُس نے انگلشان والوں کے حارج سویے کے اندیشیت أن مساتشي طامي ورتا مكن وُلْدِيٰ كَيْ خدمت ميس تحفيه ، ور بدیے بھی کو اس سے رجوع کی۔ اس تد سر کا پہلا ہی نفرہ یہ جوا کہ

1 4 1

أكوشهر تؤذنی وابس ل كيا- الله اين حرمني كے مشبنا مَّ شَكْستي مِلاَنَ مِنْ وَفات مِا فَي اور اُس كَى حَلِيبَ الْهِ أَنْ يَخِيم اورنگ نشین موا- اُسوقت بو روپ میں بچا زلت او رفو آنېت اور هِنُویْ کی ملطنتیں ٹرمی زیروست اورا ول درجہ کی تھیں۔ اسی و سطحب ان میں سے کسی ایک کا غیر ریاستوں سے کچھہ معا مله مواکر تا تھا تو ہا تی د و بربھی اُسکی ٹا شرصرور مو تی تھی آ يجازلن بنجرهسانه ١ ور آستريًا ١ ورينيلز ١ وريند زكفنا برحكم اپن كرنانتها اورنني دنيا اورولال كي سوينے جاندي كي څانو بهيئ أسى كے نضرف ميں تھيں فرآ انست اول حبكا بار ونن ماك شہنشا ہ جرمنی کے علاقوں کے عین وسط میں اور ایک حکمہ وقع تعاييادْ لْنُ يُومِبنُوالبِ نظرة ما تعا- هِنْدِي مِشْمُ جِبِكِي سِلطنة . تحيره منهالي اور د و د ما را نگلستان <del>سے محفوظ تھی و و نو انبال</del> کے علا قدسے کھید و ورنہ تھا ا و را مک مفتر میں سرا مک کی سرحد بر فوج كنه بميهج سختاتها - اسواسط فو اننهش اور مجاز تس دونوا أس سے دیتے تھے اور اُسکی خوشا مدکرتے تھے۔ فریا انسان کے ھنزی کوملا قات کے واسطے گٹیلس میں ملایا۔ اور تجاز کس خور انگلتان میں آکرائس سے ملا۔ وُلْزیٰ کوبوب بنے کی بڑی

مور تهی - پیاز آن سے اس معاملہ میں اپنے مقد و رنگ ساعی موا كا قرا ركرك أسكوا نيا ووست بنالها و فَيَ انْسِنَ ﴾ بلات نے هِنْرَى فور اَكُتَلَهُ كُومِلاً كَيا اور كَرْنِسَ رور آن ڈیس کے میں اُس سے ملا بس مقام بیوملاتات ہوئی تنهی اُسکو د و یو با دیشا موں و یا بھے طبو کی بوشاک کی بیک و مک کے سبب کشت زربعت کہنے گئے تین ہفتے فقط سمی ملا قات او<sup>ر</sup> نیزه با زی و رمهانی میں گزیسگئے۔ او رُلویٹی کا م کی بات نہ نکلی الت سندروز بعدقصبه كرًا قبلين من حركم الساس الروسيل ك فاصله برشال كي طرف مندرك كنايه واقع ب هدى ا و يجا دُلْنَ مِن لا قاست سبوئي او راُ يَكَا يُقْبِحه مواكم ھِنْدِی کے ول میں جو نو آنسٹس کی جگہتھی و و بالکا جاتی ے، ن ھِنْزِیْ بے والم نسے اگلستان میں آگر نبکنگھ ہے ڈو پوک ھِنْزِیْ بے والم نسے اگلستان میں آگر نبکنگھ ہے ڈو پوک اَ لَا وَرَدُ لَهُ سَكِمْ فَوْرَدُ كُوفِيل كروايال وراس كي وجبيب موكى که ژبوک مذکو رحون بخوم کا قائل تھا اور با د شاہی کی مواس کی د ماغ میں سار ہی تھی کہیں یہ کہد اُتھا کہ اگرھنزی لا ولد مرجائے گا تومیں اپنے باوشاہ مونے کی تد بیر کرونگا - اِس

ڈیونے کے ساتھا گلتان سے گنسٹین \ کانصب سے ایکا اس زانه میں دِ فَوْمِیْتُنْ بِعِنی ا*صلاح فرہب کے س*ا ا<sup>ن</sup> بهم پہنچے لیکن اُسکی کھیت کھنے سے پہلیے یہ بیان گروینا مناسب ت كركليائ دومك مقلد حوير التحقي يعنى برنخ كى سزاكا اغنفا در کھتے میں اولیا کو اس عذاب سے محفوظ سیمیتے میں اور أبحى حسنات اس قدروا فرحا بنتے میں کہ اگراُن میں سے کجھہ کسی گنهگارکومل حاییش نو و وجھی عذا ب برزخ سے نجات ب<sup>اسک</sup>ا چو نکه اُنځے گیا ن میں بہشت ۱ و ر د و زخ کی گنجیا **ں یو** ب کے *لاتھ* من اسواسط و ه اُسنکے نز دیک ا ولیا کی حنات گنه گا رول کو حزاه مرد ه بو خوا ه زنده داه استناہے - اُسیحے لماں اس سنزا طریق یہ ہے کہ بو پ یا اُسکے وکیل ایک کا غذیا جھتی برمغفرت ا الكھ دينے ميں اور لوگ أن إينا د كوليكر مستحصہ لينے ميں كه بمنے بر نرخ کے عذا ب سے نجات یا ئی ایسی اسنا و و مکر روہی

سله زان ابن مین به شری عزت کا عبده تھا۔ اس عبده د ارکو فوج کی سبر سالاری ادرا ما نم کھنے کی خدمت سبرد موتی تھی اور شریسے شریعے مقدات من جج کیکے افغیارات بھی مال تھے 4 شله دکھی شفسہ ۵۰

ابنا بعنی نففرت ناموں کا فروحت کرنا پوپ اَ ذِین و وم نے اُسوت ایجا دکیا تھاجیکہ بور وب کے عیسا ٹی ملک کنعان برحیر ٹا ٹی کرنے ا و رست کمفدس کوسلما نوا کے قبضہ سے چیٹرا لینے کی وُھن میں سلكے موسٹ تھے -اب وہی طریق ھانجری شتم كے عهد میں بوب لثي ومم كاختباركيا او رحابجا اينے رامبول كومغفرت الرب کے فروخت کرنے کے و استطیع دیا۔ وجداسکی میں وئی کہ حقیق الاحال لكهاما است أست كئي برس بين سين المردوما ميس الله مبروي كريان ساير بالتركي سواري ك نام سايك عالشا ار با کی تعمیر نشر دع موگئی تھی او ، اُسطے و اسطے رومیر کی ضرور المنى سَنْكُسَنِي كُور اب مَا زَنْ لُوْرَ فَجِور مَا كُسُكُنْ ہے تھا الحی شرکے طریق براعتراض کیا۔ اور سے اسٹا ع میں ۵ ہو مسائل لکھار وٹن توگئے کے گرچاکے وروا زہ براگا و ا و ران میں پیٹا بت کیا کہ نجات یا لئے اور تقرب حاصل كرين كے واسطے نقط ميٹے برایان لانا كا فی ہے۔ بھرحوں سا له بنته ميك راسو كوسفيد رابب مجي كيتم من مث مله على سينت الكتان

ئىلام ئ

میں ٹیمری بیٹ ساف کے شاہی حل مرأ سرسے شالی جرمنی کے امبرا ا و ر دانشمند وں کے سامنے مان کیا کہ عیسائیوں کوفسے قط باء بل کا عقا و رکھنا او راسی پڑھل کرنا و اجب ہے اور مرشحض کو اس تناب مغدس کے بڑے او راُ س کے معنی ا و ربوپ کی تفل کی ضرو رت نہیں۔ بھر کو کنٹر سنے ۱۰ درسمبر ستاء كودوماك كلساس إينا آخرى تعلق يون فطع كياكم اُس فرمان کوجسیں بوب نے اُسکے مرد و دسموجا سے کا فتوسے دیا تھا قلعہ وٹن بُزگ کے دروار مرجلادیا -ان الوں كى خرانگلىتان مى بىنى جى بېنجى- او ربېت سىھ دەمى ھىنچ دالول میں ویخلف کےمسائل کی ظمت ہما ئی ہوئی تھی میصال سنکربہت خوش موئے۔ ایکن چینوی نے کو اُسونت کے کا گذفہ الگ تصالاطینی د نان می ایک تناب کھی اور اس میں کلسائے دوماكي سبعه مقل سه يني اصطباغ اورعنا في را ني

له بُرَ وَيِّسْ تَنْفُ بِعَنْ قَرْضِين كَ لِمَ نَ مَنْ الله فَ فَظ و وَرَّمُو لِعِنَى اصطلِعْ الله فَي وَيِّسْ اورعنا برانى براج البرا ورسع آخرى كى ريم أسطح لى نبس مونى و

ه و رنگاه او رنقر رخا و مان دین او رامت تقرار او رکفاره اور مسح آخری کی تا نید کی اورات واویس اس کتاب کا ایک سنى بوب كى خدمت من سيحا- لدوا سيے نامى گرامى كى عانت سه بهت نوش موا اور است صلیمی هنوی کو حامی بن خطاب عطاكها - أسونت سے آج تك الكتان كے بارشا و كا يهى لقب جلاة تاسيدا و روام نيح سكون برج إف دي و و حرف منقوش موسقیس و و لاطینی زبان کے و وتعظوں کے مخنف میں اوراُسنے تحامی دین مرا وہے۔ پدلفب حوایس ر انم نمیں برائے نام تھا اب بڑی وقعت رکھتا ہے۔ کُونَزُ له استقرار سے ایان کا ہتحکام مرا دیے ۔ چو نکہ اصطباع کی ہم بجین میں ا د اموع تی ے اسوا سط جب اور کے بالے س تمیز کو استحے میں تو اُسقف کے ساسنے مبنی موستے ببن ا ورأسفف أنح سربر فم تحد ركعكراً نع لئے دعاكر تا ہے ا وروہ اسوفٹ سے ا بورے عیسائی سجھے جاتے میں اور کلسا کے کل عنوق کے ستی موجات میں جنا بخہ حب کتے رسمنہیں ہومکتی اُ کوعشاے را بی کا شرک بنبی ملیا ہ مله کفاره سے نفاره گناه تفصیوت - رو رسے رکھنے او ریشد برکوٹرے لگانے اور سر ما بهنی اورانسی بی او پختیا نیزی بسیس و اخل میں ا على كَنْنُلْكَ كَى الرجب كوفي أوى مرائلًا ب نواسط سراور با بوا ورا عنو سربر درس كيابوانبل طفي باوراي كوسع آخرى كيفوم ا

777

ا نے چنزی کی کتاب کا جواب وصوم وصامت بیبا کی کے سات لکھا ا و راس مباحثہ برکل بو ر و پ کو نو جہ کمو ئی۔عنایت آھی ے کُو تُر کا کا م ون**ی کرٹاگیا اور مررو زاُسکے بیر و ربا د**و ا منی و **یو ن میں شہنشا وجرمنی ا** و رشا **و فرانس م**س جنگ شروع موئی - ھِنْدِیْ نے اول سلطان جرمنی کا ساتھ ویا اس سبب سے انگریزی فوج سلے و و ما ر فر انس بر بور کی ا و راگرچه و وسرے حکمین وا را لخلا فرسنے فقط ۳ میل کے فاصلہ پر رنگئی گر رویہ کی کمی کےسبب کا سیابی مسیرنہونی جوز رکٹیرهِ نُری مِفتم جبور گیا تھا أسكوتو به باد شا و کہم كا أ رُاحِكَا تِمَا - ا و رحب لك روبيه باس تُما يا ركه بي مطلب نکی تھی۔ اب مجو رموک*ر سات شاء* میں سات برس کے بعب يا ركمنك طلب كي ا ورحبوت وكلائ ، عا ياجمع موسك تو وُ آنِیٰ اُسِے کر میں گیا اور باد شاہ کی طرف سے اتبی لا رویه کاطال موا - سَنْ تَامَسْ مُوْزِی که سببکرتما اس کی تا نید کی گر و کلاسے جالیس لا کھہ رویبہ سے ریا وہ ويف قبول مذكئه و رجب و كُن ف فحين كاليس بو

W 44

انھوں ہے اسکو پر کھیکر روک و ماکہ ہیں کمرہ میں ی<sup>ا</sup> رکمنٹ کے ارکا کے واد ورسے کوم الگفتگونہیں ہے۔غرض اس یا رانت کی کا رروا فی سے با دشا والیا ناخوش مواکه ٌ س سنے بھریا برس مک با ر**لمنگ کوخلب ن**رکها ۱ و رو*س ع*صد س نزرا بول کے ذرابعیہ سے جعقیقت میں شکس شھے اپنا کام ملایا ہ ظا مرہے کہ سلطان حرمنی سے جو ٹو (زی سنہ است، یوپ سونے میں می کرنے کا وحد و کیا تھا اسی تو نع پر اسٹ اینے اُ ماک . فرانس کے ما و شا ہ سے بھڑا و یا تھنا ۔ نیکن جب <sup>رای</sup> شاء میں لیجا ومهم نے انتقال کیا اور بھرسٹ ٹاء میں اُسکاجا نٹین اِیڈ دِیْنَ به چل بیا ۱ و رو و نو س با ر و کن ی کی مرا دسیز آئی توسلطا حرمنی سے اُسکا ول کھٹا موگیا۔ اور مایوس موکر اُسنے اپنے بازشا وكوسلطان حرمني كمتعا مله ميس شاه فرانس كالمدركا بنادیا - أسوقت و انس كا با دشاه اینی حالت كی تباسی ك سبب سے قابل رحم تھی تھا۔ کبونکہ مرہ وروں مست اللوك معركه میں مقام بینویا میں اسکوسلطان حرمنی سے اگرفنا ر کرکے كَتَبْلِينَ مِن تِدِكُرُو يَا تِصَا- اور وو برس و ن سے زیاوہ قید ر کرمین ڈکے معایر م کے موجب اپنے مذیر میں برنگنداف

كاصورة الرك كے اقرارے جھوٹا تھا۔ مگراً سے وعدہ ا فا نه كها - استح و ورس بعدجب جرمني كي فوج سن درو تماكو جالوا اوربوپ كوفيدس والديا توهينزي اور فوانشس یے اُ سکو تعشر اسانے اور ماک جرمنی میں دوسم مجانے کے اپنے اہم تفاق ا جب كه هيندي كو ابني معا وج كمفار أبن سي نباد ك كوئى مي رس موسك تواس عقد ك ناجانز موس كا حيديكالا- اس كا اصل سب يمعلوم مو ماسي كم ملكه وخوب ب ا و ریا رسانهیی با د شاه کا ول اُس سنے سیر موکر اُسی کی ایک اخراص آفن بُولان نام تورفك كراول و بوك كي بوتي بر وزينه بوگياتها - اسي ولوله مين أسكوطلاق كي لونكي مكر بوات آسان زنتني كيونكه ملكه اول توسلطان يجاذ نن بنجري خاليتمي ا و ر د و سر العامل كنافل من سركر مي كسب يوب لي نظرمی عزیز تھی۔ با ایں ہمہ اسکاعلندہ کرناچینری کے ذمن من ايباسا إكه مرحند فو لزي تصبحها ما أو راسط ست د و زا نوستهد کرچار گفته ک شرکه یا بر و م کسطرح استحاداد ے إن نه آیا او وسی بولا کہ کھے موس توجھو ارکر رمز گاہ اس امزارے والی عبران مواکد اب کیا کروں

1746

اليونكه بوب كوسلطان جرمني كى دمنت سے هنرى كى درخوات برالنغات کرنے کی مجال نتھی اور میر پ کی مرضی کے خلاف واکھا . هی منه سے بھا بیدنه کال سکتا تھا ۔ اسی تر و دمب أسنے منی تبای کے واشیطے دور وٹی اختیا رکی ۔ کلا میرین تو طلا ت کی بیرومی کر نامعلوم ہو تا تھا۔ و و راطن میں بوپ کی اطا کی تحقیقات کے نئے شہراندن میں امک عدالت منعقد موئی اور وُلْزِي اور اطالبهه كارك كاروْن كَتَغَيْرِ بْعِي أُواْس عدا کے بچے تھے رہے بہلے ون کے احلاس میں ایک وروناک سامخہ یه میش آیا که حبوفت همکه کا نا م بکار اگیا و وا بدیده موکزانگا کے قدموں پر گربٹری او رکھنے لگی کہ میں انگشان من البطن ا و رمیں بریں سے تیری و فا دار بی بی ہو ںمیرے عالن ا بررحملازم سے ۔ پھے ریدکہ کرکر ہ سے جلی گئی کہ اس ما كرميرلى صفى كامنص نبيس سيع ملك كي زارنا لي سيدي كا دافع نبيها! وروه مدستو رطلاق كے ورب را اللہ کارمحصا تصغیه نبوا -حب عدالت کو احلاس کرتے کرتے و و مہینے گر گئے توبوب كے حكم سے مقد مدد و ما مين تقل موكيا -اس ماخيرو

ارفف كيتب ولاي كي شامت آئي و او شاه ي مرسلطنت اس سے لیکر متن ٹا متن مو ذکو ویدی اور اُس کامحل اور مال متاعب ضط كراما - وُكَّرِي كوجيراً يُورِّكُ شَكَّرَ عانا پڑا-او راس رسوائی کے بعد برس دن سے رویا وہ جنا تضیب نہوا۔ مربے کی بیصورت موٹی کہ کوز شکر آئٹ ڈھا كارل ف أسكواقدام قتل شاه كي تهمت سے گرفتا ركيا ا و رسولی برچڑ ہا ہے و اسطے لندن کو بھیجا۔ گر رہستہ میں مرص اسہال عارص موا او رہی اُسکی موت کا بہا نہ موگ ا مرتے دقت جوکلیات عمرت افزا اُس سنے کھے تیمے و و میں قوله جرف نفنانی سے میں ہے ما د شاہ کی خدمت کی اگر ہیے خدا کی بند گی کرتا نو و و محکو اس پڑھا ہے میں اسطرح ندمجور نیا لیکن میراکبامبرے آگے آیا ہ اب ندمب کی اصلاح کرنے والوں کی غیقت سنو کہ ملک حرمنی کے ایک شہر مذب آز میں واس ملک کے کئی شہنشا ہوں کا اسکن راسب و اضعان قا بو ن ا و رید بران ملک کی محلسر ہوا کرتی تھیں ۔ او راس میں حرمنی کے نامی رئیس اور منزاد نٹر کک موتے تھے۔ وہاں کی ایک مجلس میں جو گئے۔ 10 وہاں

منعقدم وني تمي شبغثا وجرمني يحا ذلت نجرنه ايسا حكوثه الزاتجرر لياجن سے سب كو د ومن كششاك كے طربق برعباً و يارنی ئے۔ اس حلسمیں و وجار ہا د شاموں سے اس علم پراغراص کیا او رجو نکہ انگریز ہی میں اس قسرکے اعرا کو **بر و شده طب کشیمن** اسوجه سے اُسی و ن سبے <sup>م</sup> فخر صول كانا م يُرُونِيْتُ كُنْتُ شُعِيرِ كيا - ر نه رفته هِ بْرِي كَ طِبيت مِي انهی لوگوں کی طرف مائل ہوئے لگی لیکن پیرمیلان اعتقار و کے را و سے زعما ملکہ اُس کی علت نری صلحت تھی -ولزى كے بيد ثامتن كر تشنيز اور ثامتن كرام ول ، وفقص هِنْرِيْ كَ بُرْك منير بنه يبلاكِيمْ بُوجِ مَكِي يه نی درستی کا فِلُو بعنی وظیفه خوار اصلے تھا ۔ ۱ و راسنے وُ آئی کے وفات سے کجھے دن پہلے با د شاہ کو مہ مات مجھالی تھی کہ طلا ف کے مقد مدمیں بو بی و رسٹبوں کے ممبرو سسے ر اے لینی حاہئے۔ پر تد ہر ما و شاہ کو بہت بیند آئی ا و ر و وحوْ ش موکر اسپنے اکھر محا و رومیں کہہ اُٹھا کہ کر تشخیر : یے مهل سوری کا کا ن مکڑ لیا ہے ۔جب چینزی نے اسسر صلاح پرجلکر تو رو پ کی کل بو نی و رستیو ن سے رائے لی

اورسب سے اُسکی مرا د کے موا فق فتو اویا توکی تشخیر کی قىمت خۇپ چىكى- 1 ورىهى *استىھ عروح كاسېب م*وا - كر آم ك كى مركزنت بە ب كەپىلىنىم آئىنت قانىت مىلىسى سوداگر کے کا رفعا نہمیں محرر تھا۔ بھرشہ بدو ما کی لوٹ میں اپنجا أكي بعد يحرشهرو بني مس مخرري كرك لكا بعداز إل انگلتان میں آ کر وکسل من بیٹھا او ر آ حز کو فی کن کا کہل سوگیا در ما رشاسی میں اسکے رسوخ کا فقط پرسب مواکات با د شا ه کوبوب کی سر و رمی نانے ا و رخو د میر کلساً انگلتا نحانے كر صلاح منا في تھي ا و ه ملا قرص انگشان مدن در ازے دو ماکے م<sup>ت</sup>قع مند معاجلا آنا تمعا توشنے لکا - سنت او کی بار لمنٹ نے ھیڑی گو انگلتارگی میریکانسه\ ما ن لیا- ۱ و ر*بهلامیل بعنی و ه* نذرا<del>م</del> حوث اسقف بوب کو د باکرتے تھے تا تلاء کی بارامنٹ نے اُسكم قطعًا ما بغت كر دى- ١ و ريدمبي مقد ما ٿ كا پويج لار مرا نغه مونات شاء کی بارکنٹ سے مندکیا۔ اسی سندس آئن بُولَيْنَ مَلِكُهُ لِلهُ فِي - كُتُ بِينَ عِطلا فِي إِكْرِور بارسے طِي لَي عَي مِن رِيكَ بِعِد هَنَيْنَ لِنَ شَرَّةُ مِن مِنْ فَي

تا م ایک وختر حیور کر مرکئی ۔ جب د و ما میں یا رانٹ کی تجویزون ورکف آن کی طلاق کی خبر پینجی پوب نے کہلا بعيما كه الركت تأتن بحرظكه نه ننا في حائب كي تو ما راغنيه نازل مو محا- نیکن شا ه انگلستان پر اس کا کیجه بھی حب طلاق كامقد مب*يط مولها و بيجث شردع مو*خي كه مركبيها أنكلشان بوپ ئو مانيس يا ١٠ ويٺا وكو جانبين- آخرست شاء کی یا لینٹ سے یا وشاہ کو میرکلیسا ہے اٹکلیٹان خطاب رمکر ر س نصب کے کل حقوق اُسی کوعطا کئے ۔انہی دیون سیس ایک ار کی سیکو هو لی مینگراف کذانی بعنی کننه کی مقدس<sup>ور خزا</sup>کت مِس بمنو د ا رمو پنی - اُس کے و مانے میں خلل تھا کہ جے کیجائی کھ *عالت محذ و لو ل کیسی موجا تی نھی۔ ا* و رامسوقت ابنی ٹرم لحمدكلات نئے عقائد کے خلاف کہ اٹھتی تھی اور باو نیا ہ کو ینی ملک سے برمی طرح میش تھے برکو ساکر تی تھی۔ اس او کی کا بصل نا م! له تیت مّا ذیکن تصا-اُس ریا زیر بسختا کشتے کا سکی دیو انٹی مکت سے خالی نہیں اور اُ سے لوگو کے سکھا نے سے یہ روپ بھرا ہے جنانچہ و ہ لڑگی اور

اُسے ساتھہ و ولوگ جن ہر اغوا کا گمان تھاجا ن سے ارب المُن الما وشاه كاعضب سنة ربا و ه جان فينن اور سَن تَامَسُ مُودْير الراب مواليلار وجسكر كاأسفف تها اور و وسرائناب يُو ثونيها كامصنف -جب به دونول شخص با وشا ه کومیرکلیها نه ما ننے کے الزام سے صفاقاء میں الماك كئے گئے توانگلتان كے كليسا كود وما محركليساسے كجيمہ بهي تعلق مزلم - يان سوم سخ جواُسوفت بوب تيا هِ الْرِي كُوسِيمُ کے صلقہ سے خارج کردیا گرا سنے اسس کی محصر رو ای ا سے بعد چینزی سے خانقا موں کی تخریب بر کمر ما ند سی إِنَا يَهِ كُرَامٌ وِلْ كَ جِهِلِيهَا كَا اختِيارْنَامُ اور وَكَرْجِ بُولُ یعنی نا ب عام خطاب رکھتا تھا یہ کام سٹر وغ کیا۔ اُ سوفٹ بہت آ دمیوں کی میر ائے تھی کہ خانقا ہوں کا بند موجا ٹامناستے ا و ر و ه کها کرنے تھے **ک**ه را مب لٹی کی ا وحصل **ن**نکا ر<u>کھیلتے</u> ہیں او رخانقا ہیں بمبزلہ مجلوں کے ہیں۔لیکن ھے توی کو رکار كرانندا وست كجمد سروكا رنه تها بلكه أسكو توانكشان سعيق

اله اس الله الدركة وركه اخرم مرقوم عوا

كانعلق أثهانا ا وررا مبول كي ولت سے ایناخز ا نه محمرنا منظور خیا۔ یا رلمنٹ نے حویا و شا وے کہنے میں تھی سسماً کے اند رچھنے اجلاس میں یہ قانون جا رمی کیا گہری خانقا ہوا کی آمدنی د و سزار روبیه سالا مذہبے کم مبو و ہ سب مند کی خا السيح تين برس بعد برمي ترمي خانفا من مساركي كنس يفون ٣١١٩ خانفامس اور پرتنځ من کهند رموکنس- اُن کی بربا دمی سے باوشا و کی سالا مذا مدنی مس سولہ لا کھین ا ر و ببه کی افز و نی مومی - ۱ و را سیحے بعد اُسقفوں کی حید گذما بڑھا ڈی ٹنیں 🛊 وبنازيس فيؤكل سشيركى برانيان ورحزابان ابتک جلی آتی تھیں۔ ولمنکے بڑے بڑے سردارا بنے اپنے ملا تو ں مستقل حکومت کرتے تھے اور اُن کی خانہ حنگوں سے مرروز نبگا مے اورخون خرابے رہا کرتے تھے۔ لیکن م<sup>وس</sup> شاومیس اُن کی خو و سری جاتی رہی اور سرحگه انگرزی توانین *جا ری مو گئے - ا* و رائس ملک سے ۱۲ وکیل ارائی میں آنے شروع ہوئے۔ اس ملک کے مفتوح ہونے کا ذکر يد آچا الكرأ، كا اصل الحاق سلطنت أعكتان س

74

۹ حوز رئ تشدا کو کت و آن کی حیات کاسله نقطع مواا ور اسى سال 19-مى كو أس كى سوكن آفن بُولان كا سركا مُا أَيًّا-اس جانها رکی سرگزشت به سنے کہ طلاق کے نصفیہ سے پہلے تو با دشا و کواسکا شراعش را - او رحب تمنا برآئی توجهه و یو ب مساوات رہی اور بھر ہے النفاتی پیدا موکئی -کیونکہ اُس مرحائی سے ایک اور وز بروجین مین موز تا م کو تا کا اور اس منظو رنظرکے تصور میں پہلی محبوبہ کا نقیل محبت لوح خاطرے مثاریا- آثن بُولِین کو با د شا و کی نظر*وسے گر*ا سو ۱ دیجھ کر اُس کے برحوٰا ہوں بے یہاں کک مدنا مرکبا کہ اُس کے خبراندنو میں سے کر کشتی کے سواکسی کو سفارش کی حرات نہو کی عوام دنا کے انہام سے اُسکی رو کا رموٹی اور اُسکے و اسطے موت کا فوسط دیاگیا - گراس عورت کا جگر دیچھو کہ اُسٹے اُف نکی ملکه مرتبے مرتبے با و شا و کو وعا دی۔ اس تکش سے الزیث نا مرا یک دختر یا دگار حصور می او رو و ملکه انگلشان مونی-آئی او لئن کے فتا ہے ووسرے دن با دشا و نے جتن سی ا

اس با دشاه كے عبد میں جو فرشنشنٹ كے عفائد كا مرار فقط باه بل برر وليا- وكلف كواس كتاب كا ترحمه كف وترو برس مولئے تھے گرا س ما دیٹا ہ کے شروع عہد میں ولڈیڈ من في كا ترجمه رائع تما - اس خص في و كَشْفُو دُدُ كى بونى ورسشى كانديا فەتھالتىت دىمىي بىدىدىد كا ادر ما ربیس کے بعد عبیقتی کا ترحمہ حجیوایا او رسٹ ڈاومیں پر مترحم مل فكشنت ذر مي صلايات اسى سدم كندنوج ى بونى ورستى كى كى سندا فى مَا بْلُرْ كُورْدْ سِلْ ك ا کل تیاء بیل کا ترجمها نگرنزمی زبان میں حصیوا دیا۔ یہ سارے ترجع لاطبني رمان كحبهت قديم او رمعتبر ننخوں سے كئے مُن تع فران الله موانق كوّد دانل ك ترحمه كي اكما كم جلد مرمحلہ کے گرحا کے ستون یا منزسے بندھوا (') گئی تا کہ کا جی جا ہے اُ سکو بڑے ۔ فیسٹ ٹاء میں ایک اور ترحمہ نکلااور كَتْنَاتُكُلانُ أَكُانُامُ رَكُما أَيًا - يَرْجِمُ كُثُنْ تُرْبِدِي كِ أسقف عظم ﴿ ثَنْ يَهِ لَكُ ابتهام سيم واتحا- لوك إن ترحمو کے جمیا جانے سے بہت خوش مو ئے ۔ جو کا سوت بھی اِن کتا ہوں کی قبیت گران ہی تھی اسو استطے کئی گھروں

آدمی الک انک ننج خرید لینے تھے۔ اور حولوگ برمنا جانتے تھے أنك كرد سنّے والوں كے ٹہشہ لگ جائے تھے و خانقاہوں کے بند موصالے سے بہت آرز وکی بیدا ہوئی اور شالیاصنلاع کے باشند وں کو تو یہ امرا یسانا گوا رگز را کہ دریا 'ڈینٹ کے شمال م*ں جالیس مز*ار آ ومیوں سے ایک شاہیا آسناف کے زیر حکم منباوت اختیا رکی ۔ جو نکہ ان لوگو ں کو کلیهائے دوما کاطریق و و بارہ جا رسی کرنا مقصو وتھا اسواسط أنحوس لا أينى مغاوت كالام جهاد توفيفي قرأ ویا- اس کشکرمی با ورمی سب سے آگے رہتے تھے - اور أن كے جندوں رسلیب او رعثائے رہا نی کے میز کے بالهبيغ موتے تھے۔ يەلوك كچمە دىزى يۆزىك اور حَلَّ برقابض رہے او رہر مام معانی کے استہار او رجا رہے میں اوش کی شدت سے اپنے اپنے کھر چلے گئے۔ اِن غرام كن بها ركم موسم ميں بجرشو رش كى ممر كم جدكام نه آئي عمله آسنافی ۱ در ۱ و راوگ جو سرغنه ہیفتھے بیعا بنی یا گئے ہ ۱۰۔اکٹو بڑٹ ڈاوکو ھے بڑی کے لم ں مٹا پیدا موا۔ اور معطباً كُنْتَ إِذْ وَزَدْ أَكَانَام رَكُما كُما - أَكَى بِدِائن كَ

146

چندې د د ر بعد اُسکې ا چينځ مينې مو د مرکني پښکن با و شاه کو بیٹے کی خوشی کے ایکے ملکے کچھ ٹر نہ موا ہ ھندی ہوب سے نوٹر کر کو تر کے طریق پہنیں آیا بلکہ ہے۔ قدیم سائل کو الے گیا خصوصا اس منگه کو صحے موافق بوب کے مقله عشائے رمانی کی رو نی کوحضرت علیثی کاحقیقی بن او ر المكور كيمون كواكا اصل حفي خبال كرت ميں عفرض ا ا وشا وسن آوصاً كَتْ تُمالَك الررآ وسايْدٌ وْمُسْتَنْتُ بْكُرُورُورُ فرین کے دوگوں کو اسینے طریق پر لا ناچا کا ۔ اور دویوں مس ہیں اگر جھوں نے اُس کی ہیروی نہ کی آگ مین طلا سنے اُسے سائل جیہ دفعات مِشمل تھے۔اُن میں سے بہلی اورٹری و معه برنھی کہ جوشخص *ع*شاہئے ریا نی کی رو ٹی کوسٹیج کاخینی ن اور الگورکے عرق کو اُنکا اصل خون نخایے و وجان سے ماراجائے۔جو نکدان د فغاٹ کےجا رمی موٹے سے بہت لوگوں کی جان گئی اس سبہ خونی صنو ابط اُنکا نام موگیا -انہی و نوں میں یا رامنٹ سے بیر حکم صنا و رکیا کہ ما وشا ہ کے كل شنهار قا بون كا حكم ركيتي من - ليه بات انگلسان كي طر زِ

# LA

حكوت كے الكل مخالف تھى- اس حكم سے جي نری كو اساخ وسر ښا د يا که اس مين و رسلطان روس و مٺ وا پران مين مجه چنری کی جوشی شا وی ایک بر وشت منت سردار معنی کلیون کے ڈیوک کی بیٹی آئی سے موئی۔ بیعفد کر آخ و ل سے ہی غرض سے تھبرا مانھا کہ انگلتان میں ندہب بڑو پیشڈنٹ کو ہمگا الاحسے بہلے چینزی کے سامنے شہزا دمی کی تصویر مٹی موئی ا بندموجا مے کے بعد و و اعلیان من ملوا کی گئی۔ لیکن حب وہ ٣ ٤ رُوهِ الْهِ يَصْلِي أَسِ كُنْ كُلُ وَكِيمَهُ كُرُ أُسِيرُ فِلَتُنْ فَأَذَذَ كَيْرُي کھوٹر می کی ہمتی کہی ۔ بیٹورٹ نہ خوبصورت تھی نہ کو ئی آن کھتی تھی نُہ اپنی رُ بان کےسوا ووسری رُبان بول سکتی تھی -اسکے آئے برکھیمۃ اس کے بعد نکلے تو موگ گر با دشا و کو حو کد و رت كُواَمْ وِلْ كَي طرف سے بیداموگئی تنبی و و زگئی - اُسلے ول ا مِن مَين باتبس الربي تعين - ا و ل كُوام و ل سه انتفام لينا اله ينعبد لك بوديشيام وريائ دان سع دما في س كا صدروات

و وسرك أن كوطلاق دين تبسرك كَثْ يَرّ أَنْ هُوَدْ ذُلُوكَ فَوْدُ کے ڈوبوک کی ہنچی اور مذہب سے گفتہ لائے تھی ملکہ نا نا-جینیا كے عرصه میں برنبنوں خو امنیں بوری موکئیں کرا نم وِل كاس م م جولائی سنشا و کو بیعت او رسر کار کی مداندیشی کے الزم سے فلم کیا گیا۔ آئن کی با وشا وسے حدان موکنی اور و و میمی اس سے خوش موئی - حدا نی کے بعد و و ابکاتا ن من آپ ا ورثاحیات اُسکونیس منزار روسه سالا نه ملیا را کیشیراً بْن هَوْدْ کے ملکہ موحا نے نے گئے ٹیانٹ نہایٹ خوش موسئے اور اس م کوشکون نیک جمعا کیونکہ اس سے بیلے چائری کی تین مویاں دِ قُوْمِينَةَ كَي مُوْمِد رَبِي عَيْنِ ا شا ومی کے بعد ڈیٹر ہ برس تک با دشا ہ اس ملکہ کے ناز وا د ہر فرلغینہ راہی ۔ او ربھراُسکے کو اربن کے زیانہ کی مدوصعی کا جا موسے لگا حرّ شنہ سے اس معاملہ کی کیفیت لکھا و شا مسکا باس معیمه می اوروه اول ایسنے با ورند کی- گرجب خو و ملک یے شا دی سے پہلے اپنی صمت زائل موجائے کا قرار کیا قربا وشا ورشک کی آگ سے بھڑک اٹھا-اُسے عضب کے تعل كوخون بئ بجماسك منا اسواسط تودّه ل براس ملك ملم

مویی 4 اس با دنیا وکے لتون سے جو رنگ بکاحوں کےمعا مدمین کھا تصاوُم كل مور مُدمب مين كھلايا-يعنى حب اسكا ول دفعات ت سے ہٹ گیا تو اُسنے و وکتا ہیں ایکد و سرے کے بعد تکھیں اور اینجے وسلےسے رعا بامیں مر د فعدا یک نئی شریعت جا رہی گی يهل انجل كے بڑسنے كى عام اجا زت تھى اب شريقوں اور ماجر و ے سواسب کو مالغت موگئی ہ س با دشا و کا اخرر انه شکونش کننگ او رفرانس کی مها میں گزرا۔ نگران لڑا نبوں کی تفصیل مکھنے کی محیصرورت بنیں ہے۔ چنری کی جٹی ہوی کفیزا بن باز امراز ذکافی ہو كى بىر وخى - ايك د فغه أكتے بھى سركتنے كى نوبت أن بى بهنجی تقی گرو و اپنی موشیاری سیے بیج گئی اور با و شا و کی د فات کے بعد بھی رندہ رہی - بادستا ہ آتش مزاج تو تھا جسم کے بھاری بڑھانے اورٹا گاسیں ایک بھوڑ انکل آھے ۔۔۔ اور بھی مرجر شرامو گیا تھا ۔ ایکدن ایسا اتفاق نبوا کہ ملکہ

ندسي كفتار من أسكى رائے كے خلاف كچھ كہنے لگی- اسپر با و شاہ یے طبیق میں آگر اُسٹے واسطے الزامنام لکھوا یا - مکیکے کئی غگیارین و و کا غذ و بچه یا یا دور طکیسے اُسکاحال عاکما-جب و و بحر با و شا و سے ملنے گئی نو بہت عجز و انکسارسے کہنے ككى كه سم عور تمين فقص التقل مع تى مب حقيقت مي كل حركيف ارف و فرایا تخط و سی و رست ا و ربحاہے۔ اس بات سے باونشاہ کاغضم بانکل اُ زگیا جنا بخرجب ملکه کی گرفها ری کے و استطیحتنسلو آیا نوبا د شاہ بے اسسے کہدیا کہ جا ٹوانیا رستہ لو ہ اخبر شخص اسل لم كغفب كانكار سواتا مس هوزد المام سّى ئا ارل تعا- يەنظلوم جىنے انگرېزى نظم كى جىسلاح ا و رغیمفقی انعا رکیصنیف میں ٹری شہرت یا گئے ہے كَّتْ ذُيَّا ثَنْ هُوَ ذَذْ كَا جِمِرا بِهَا فَي تِهَا - ١ ور وعو مي سلطنت ك شبه میں اراگیا۔ یہ انتہا ہ اس سب سے بیدا مواکہ وہ ایک بزركوں كى تقليد سے اپنى ڈھال برا ڈوڭ ڈھا مد كاتمغا ركھتا تما -أس بينا وكم سائمه أسكاياب توز فَكْ كار وك تحرفوار مواا ورقيدخا نهمين برامواقتل كحصكركا انتظاركرر بانتحاكه أسكو اسینے وشمن هِنْدِی کُ عام موجائے کا مزد و بہنچ کیا ا

یا دشا م کے مربے سے کچھے دن سلے ورما ربوں کو اسکی موت کے أنا رمعلوم مو كئے تھے۔ مرومث كسب كوئى أسكے منعد بر ر کھر سخا تھا۔ آخر میش آئن تبنی ڈنے نے سے ہمت کرکے باوشاہ كوخنا وياكه أيكا وقت آبہنجاہے - بدسنگراً سنے كر تفنی كوملاما مُراُسِحُ اُسْتُ يهلِي زِيان مِندم وكُني- اورجب كَرَّ تَشْبَيْ ا أسس كماككسي شاره مصسح براينا ايمان ظامركرو توسخ اُسکا فی تھے پکڑکر دیا یا اور <sub>ا</sub>سی حال میں جان ویدمی- ا<sup>مل ش</sup>اہ نے چنہ نکاح کئے اور نین نیچے چھوڑے - مرتے سے بہینا بھر يهلي أسنے وحيت ملك و إما و رأس ميں اول إنته و ذكت کوا و رئیرمیندی کواوراً سے بعد الزیث کوا یکدوسرے کے بعد وارٹ تخت تھیرا یا او رابیا سی طہور میں بھی آیا 🕯 به با د شاه برّاخ د مبن تھا۔ اُسکواسنے عارکا ٹراغر ہ تھا اور جوا نی من ونصور ڈکام گھرنڈر کھتا تھا۔ گرایس سے بڑے برے گنا ه اُ سکی نلون مزاحی او رخو در اسی یحسب سرزومو خود مخارمی مں گنتی کے با و شا ہ اُس سے ٹر مکر ہوئے ہو بھے۔ وه انتماره برس کی عمر می رنده ول او رخونصورت اورزود میر ا , رعام پوسیقی کا مامرتھا - او رہ ۹ برس کی عمر میں بھار ہے ہم کو

لوتعه اورمُرے جذبوں کا ایک مولیٰ ن گیاتھا۔ اسکے عبد کا بڑا دا قعدیہ ہے کہ ملطنت انگلشہ میں طریق بڑوفیشٹ تنت کی سكوث كتنان سأ إفرفات مَثُكُسِنِ مِللَّنَ أيكاركس تجم فريا منهش اول جازنس *ول* 

بال بيدانشر محتل هاء -سال حلوسك هاء -سال فايتحت ما با دشا و تخت نشینه کے وقت صرف دس سرس کا تھا اور ھندی م اینے وصیت نامہ میں لکھے گیا تھا کہ اُسکوا تھا رہ برس کی عمر یں بالغ تصور کرنا جائے۔ اس سب اس عرصہ میں اموم ککت انتظام ۲۸ امیروں اور اُسقفوں کی کونشل کے حوالہ ہوا-اس آغمن میں ایک صدر کی صرورت تھی ا سو <sub>استط</sub>ے کل رکا<sup>ن</sup> ك انفاق سے ادشاه كا اموليني جيني سيني مُوزكا بھا أي هَنْ فَوْلَدُ ذُكُ كَاارِلِ مَا نَظُ مِلَ مَقْرِر سِوِ ا-ببتِ سے لوگِ امیرنا ئے گئے اور اکثراً مرا دکے مدارج ٹرصا کئے جنانچے فافظ لوستة سيت كالريول خطاب ملا-أسقف المركز تنتي كونسام كوكارك عظ ھاندی شمے وصرت امرس رکھی شدرج تھا کہ اگر مکر ہوتا ىكن بەا مرىنىڭونت كىنىڭ والو*ں كومنظور مەتھا-ا* سو<del>اسط</del>

ستمر سیٹ کے **ویوک** نے اُٹکو بجبر رہنی کرناچا یا۔ اور اٹھارہ سرا بها وسي سرحد كى طرف كوح كيا - سنكوف كفتان كى ملكه كى كم سنى سبب و بال سمى آثر ثن نام ايك نائب لسلطنة حكم الي كرّانها-التمري فاوكرمسل برك ك قريب مقام بنكي يرسم سي ك وُيوكَ سے أس فانب كى لرا أى سوئى مگراستے اللہ اللہ اللہ انگر مزوں کو اس فتح سے کچھے نفع نہوا۔ کیو نکرمی نظ ماک پرسنگر کا تکلتان میں ہوگ میری تخریب کے دریے میں لندن کو والیں جلاآيا- الممرزون كے اطرح سرخر بنے سكونت كنان كے و لوگ بھی دسبت مومانی جائے تھے ناخوش ویسکنے نیا خونشانی كے ارل سے ظرافت سے بركها كەنحكوعقد براعتراض نه تھا گمزوشگا كايه نرالا وصنك يندنه أيا- اس سنكا مدك بعد شكوت كمنازاه من بمزيدا حتياط ايني ملكه كو فرانس من تصحوا ويابغ اس با دشا و کے عہد کا برا واقعہ یہ ہے کہ دِفَرْمِیْشُنْ کی تھمیا مِوْكُنِّي-مِحافظ ملك خُود يُو فِيشْكَنْتْ تَحَالُو رُسْتُ ايبا انتظام مع يرتعب شرادن برك س ميل كا مدس وريات اسك کے ولی نہ پر واقع ہے ہ

ار رکھا تھا کہ اُسکے ہم ذہبو لکے سواکسی کو با دشاہ تک رسائی نهوسکتی تھی۔ اُسکی سے کلیائے انگلٹان و وصورت پکولئے حِواب أسكوط لب- اس معامله مين أسفف عظم كر شنتيم و ے 'سکوہبت مدوملی اور استعف عظم کی اعانت کندن کے اُسْقَادِ خِيلَ اور وُرْيِسْ تَرْيِ كُواُسْقِكُ لَكُنِّي مَرْكِ كُيِّ كُيَّا مقدس کے خریدہے او ربڑہنے کی عام اجا زت موگنی مسالونی کی صفا کی کے کا ظ سے بار و مواعظ جھانے گئے۔ گرجا کے بت توڑے گئے۔اورتصوبریں مثا ڈی گئیں۔ اورلاطینی ربان کی د عا کا برْ صنامو قو ف مر*کوم کی حگه انگر بزمی ر*ز با ن کی ایک کتاب تیا رمو دئے۔ اور وہی آج نک انگلتان کے گرجا وُں میں بڑ ہی جاتى ہے - انجام كار زنگتانى بۇ فرىشنىڭنىڭ كے عقا ئدى مەرفعا من ضط سوگئے و استة بيتف كه اراكا گھراكر شكوٹ كَثْنانْ يَسْتُ حِلا آناء ابھي الکھآئے میں اُسکی وجہ یہ تھی کہ اُسکی تخریب کے واسطے ایک المازش موئى تقى- أسى كا بعائى كاز قدسيني مُقْلْ- اميز كرجنے هِنْرِیْ شَمْ کی ہو وسے کاح کر لیا تھا اُسکا جا تی دشمن بن گیآ الرج اس لازد ك تودهل برملاك كرويف ايكنو

جاتا رہا۔ گر د وسراا ندنشہ سے برمعگر بیدا موگیا ہو کہ نے لی بالطمع مين هينزي مفتم كامد و كارسو اتحا أكابيا و ١ . افي كا ارل محافظ مل كا محالف سوكراً س سے زور آن و اگر ا مارہ سوا - يشخص حكوشا وب ابق سن وَأَجْكَا ثُدُ فِي لَيْلِ حِلابِ وياتها كونسل نتظامي كا ابك مميرا ورملندنظرة بمي تها ا وأسكا حوصله بي أسكي منو و كاسبب مبواتها 🕏 ان د و بنو ں ملندنظراً دمیوں کے نز اع سے زیادہ اُس زمانہ کے لوگوں کی حالت قامل توجیہے۔ خوانقاموں میں جا ہے۔ سے بیب تھے اُسکے ساتھ کئی فو اند بھی تھے۔ ایک تومیٰ حول ا و ر*مسا وز* و ںکو و ہا ں رات کے وقت بٹا ہ ملتی تھی ۔ دہم ج زمینی*ں اُ سنے متعلق تقیں و ہ* کمرہا یہ کیا بزں کو نرم لگا پر دیجا تی تھیں-ا ور رامب جوابنی ر عایلے ساتھ مر<sup>ایت</sup> بین کے تھے بڑی مروت م*یر کرتے تھے کہ اُ* ن کی پیدا وار آپ خرید لیتے تھے۔ اسپو اسطے خانقا ہوں کی ہر ہا وہ سے حِ ٱزردگی اورشورش لوگوں میں بید ا مبوکئی تھی اُسکا ا نراتک جلاحا تا تھا۔ اسکے علاوہ مزو و رہشہ لوگوں کوا و رہمی شکایئیں تھیں۔ اُ وٰ ن کی انگ زیا د ہموحانے سے

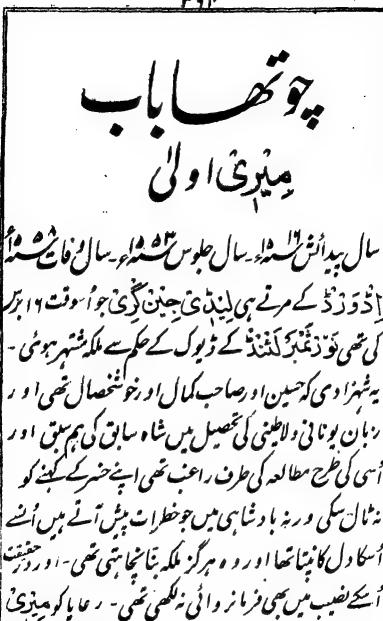
انگتان کی اکثر زمینین تعیروں کی جرا گامیں بن گئین - رور کمینی کیا ری کا کا م کم موجائے سے مز د وروں کی اُجرب کھٹ ئیں۔ جو کیھے اُنکو ملتا نہا و مجی کھوسٹے د ام موستے نے ج ھِندی شیخ نبی رفع صرورت کے و اسطے جلا مفیقے الباور کی قتمت گرا ن موکئی تھی۔ انھیں با توں سے انگلتان کے اکثراصلاع میں شعلہ بغا ویں شعب تعل موا۔ ۱ و ر وس مز ار ور ك منفق موكر شهر إكثر إلى الكرايا - تؤدّ قاف ميل كم موجی کیٹ نام ملوط کے و رخت کے بنیچے جاؤ ڈ الکر نٹر فاریر عكم الني كرك لكا - مكريه سب خفنه وزو موسكنے - كنگ كو تُوْرِج مِين بِعانسي ملي اور أكسكے ساتھونكو واراف کے ارل سے براگندہ کروہا ﴿ قَ الركف كا ارل بوا د ببرشغول إ اوراً و برشكُّونِ كَاثُنَّا کے ٹائب اسلطنت بے وائس کی کمک کے آجائے سے انگر بزمی فوج کو قلعه بَرَاءُ عَلَى اور قلعه هَنْدُ انگُنْتَ سے كالديا- اس وقع بِرَيْمُ وَسِيتُ كَ اله سكون كذا كمشرز من ملح في كر حل مروا قع بيده الله يقصب إلان تركف سه ميل عن اصدر رريع كان كم سامل بروا فع ب و

ارل نے منگوٹ کٹنڈ سے آشی کرلینی مناسیجمی کیو کو اُپ کو رو زبرو زاندسیشے بڑھے جاتے تھے۔ پینکی کی لڑا کی کے بعب أُسْتِ شَافِي مُذِرُكَ فَتِهَا رُكِيلِ مِنْ السِّحِيا - حِوْاسِكِي وَلَّ مِنْ الْأَنْهَا وُمِي لرتا تھا۔ اور اپنی نخوت کے سنب ارکان کونسل سے منور ہ مُرلِيّا تَصَا-بِهِتْ سِيرَةَ وَمِي أُسكُواسِينَے بِهَا لِيُ كَوْقَا كِيْمَسِبِ مِ المِلا كُنْ تِصِ- اور فرقَد كُنْ اللَّهِ كَاللَّهُ كَالوكُ است بول عليَّة تھے کہ اُسنے بہت سے گرجا اور 'اُ۔ففوں کے مکاں ڈو ھواکرا پنا محل منوا یا نتما۔ وَا دِہے کے ار ل نے موقع باکران با نوں کوہنی فطرت سے اسکے حق میں اور تھی زبون کر دیا اور اسفے طرفدار بڑھالئے ۔غرصٰ لوگ محا فیظ ملاکے بہاں نک وشمن مو گئے کاُسکو محافظت کی خدمت سیے ہتعفا دینا بڑا- و و اختیا را ٹ شاہیج غصب کی علت میں خو ذیبوا۔ اور اُسٹے کونسا کے سلمنے بھوک ساتصدو و زا نوبیشه کول از ام خواسیرعا ندمون تھے قبول کئے۔ التح بعد کونسل کی رائے سے اُسکے اختیارات سلب کئے گے او ۔اُ بیرسخت جرما نہ ہوا۔ گر با وشا ہ سے رحموز اکر حرما نہ خا کر دیا ۱ و ربیر**و و** خصو ژھے ہی ون میں قب کسے بھی چھو<sup>ٹ</sup> تخا ۴ ۳4.

و نکه کونسل کوکلیسا ئے انگلتان کی کا مل صلاح منظورتھی استبطے أسني أن و نعات برجواس باب مين مرت موئى تعبي سلطح وستخطاروالنے جا ورا شدا اُسقف گار ڈیزے کی مگرجباً سنے وتنخطاکرہے سے انکا رکیا تو کونسل نے اُسسکو أسطح عهده سے معزول کرکے قیدخا مزمیں بھیجد یا - او راسیو ا و رتین استفول کو وعظ کی ما بغت کرد می-اگر چه کونسل سے اسقفوں کے ساتھہ بیرمعاملہ کیا گرشہزا دی میابری برکہ و مجعی ا بلی کشتاک تھی اسکا کچھ س زچلا کیو نکیمٹری کے شانے میں أسك بما نج المنات المان حرمني سے منا و موجا ي كا وَارِكْ كَارِلُ مُونَوْزَغُ بَرْكُعْنَدُ كَاتُر يوك خطاب عطاموا-اگرچه اُسکا رقیب سنستر بیبیت کا ژبوک تبا و موجکا تھا مگررہاما اُ سکو بھر بھی عزیز رکھتی تھی۔ آخراُ سکی بوری بریا دمی کا ز ما ندا گیا - ۱ ور و و شالی اضلاع میں بغاؤت کا ماعث بیو<sup>ن</sup> ا و رَفُوزٌ غُنْ يَرْكَتُنْ ذُكُ وُ بِولَ اورا ورَكُنْ مُحْصوں كے فناكا ارا و و کرین گیمت سے ماخو ذموا ۱۲۰ حبوری تاششاء کو ونجنه تزكة مّا ذُكُّتُن اور سنائيل ميروس كے سامنے أسكى

رد بکاری موئی- اوراُ سکا سر بغاوت اور بدا ندیشی سلطنت ک الزام سے توزهل من قار كيا كيا - أسك فنا كے وقت و كول أسكى سب خطانين بمعلا كروش محت ميں أيجے خون سے رومال ر بیجے اور بطور یا دم کا راہنے گھروں میں رکھیے 🛊 الطيعدا كلتان مس تؤذ تم يوكثن ذيك ويوك كا ونكا يحف لكا ورجونك كجيء صيب بإ دشاه كي سحت مين فرق آگيا تھيا اسواسطے اُسکویہ اُمناگ ہو ئی کر تخت اپنے خایذان میں ہے آئے اس نظرت أسف يط اين و تصم الأرد كل فورد دريان كى ناوى دُوْرْسِتْ كَمَازْكُمُنْ كَى مِنْ لَيْدُى جِينَ كُرِي ت كردى- يەشېزادى ھەندى ئىنىنى كى جيونى مېنى مەندى الودنى کی نواسی تھی۔ او راس میندی کا نکاح ملے شاہ فرائن سے اور بحرسقاف كروبوك سيرواتها غرض يربختكي رك تؤدغ بكلتا ك دُيوك ك بادشاه كويه بني پُرهائي كه شهزا دي ميابري اورشهزادى إلى قواس سبس تاحدار نهيس موسختیں کہ و و یوں مار لمنٹ کے ایک اٹکٹ کی روسے اولا حرام قرار باجلى مېس-رېي شگونځ کنن د کې ماري يې ده غیرطک کی عورت ہے اور اُسکی نگنی پہلے ہی ولیعبد فرانش 742

تھیرگئی ہے۔ اس صورت میں این بڑی جین گری کے سوا کوئی وارث تخت بنيس موسكيا -جونكه ما وشا وكومذ مب بر و تشكنت سے رغبت تھی اسو اسطے اُسنے یہ انتظام ان لیا۔ اور اگرجم رون کے بعض ارکا ن نے اس امر میں تا مل کیا مگر ڈو بوک کی دیمکی سے سب چپ مورہے - اور <sub>اس</sub>مضمون کے فرمان حارمی کھ *لەتخت ھ*ەندى بغ**تىركى سے جوئى بېنى يىنى م**ېدى ي<mark>انۇڭدنىك</mark> كحرال منتقل كما كباه یہ وزمان ابھی اجھی طرح جا رہی نہونے یائے تھے کہ ما د شاہ کا مرصٰ نژره گیا ۱ و رتب دق کے عبیت آنار بدمنو و ۱ رمونے عَلَى - نَوْ ذَيْ غَيْرَ لَمُنْ ذَهْ كُورُ وَيُوكَ لِيْ حَرِكِسِي وقت بإوشاه کی پٹی کے یا سے نوٹل تھا ایک عورت کو کہ من طہابت میں بڑی مہارت کا دعو ہے کر تی تھی معالج ٹھے رایا ۔ لیکن ایکی و و اسے با دشاہ او ربھی مگراگیا - ۱ و راسی سب سے لوگوں کو اُسپکے زمبر دیکرا رو النے کامٹ بہیدا ہوا۔غرض سوله بيس كي عمر مين أسنے مفام گری پنج میں انتقال كيا- يو با دِنیا دنک نها د ۱ و . و نها رلز کا تھا-اُسکو بڑسنے مکھنے ا و رمنغول رہنے کی بہت عا دت تھی- اُسکے کا تھا کا لکھا ہوا



به شهزا دمی کرحسین او رصاحب کمال او رخواننخصال تھی اور ر بان بونا نی ولاطینی کی تصبیل میں شا و سابق کی مم سبق اور أسى كى طرح مطالعه كى طرف راعب تھى اپنے حنبر كے كہنے كو نه ال سكى ورنه با و شاہى ميں جوخطرات ميش آتے ہيں اُنسے اُسکا دل کا نیتاتھا اور و ہ مرگز ملکہ تنا نیجا متی تھی۔ ، و رحفیقت أسكے تضيب ميں تھی فرا نر وائی ندلکھی تھی۔ ری با کو ميزی سيبت أنس تما- أسف مقام ستقلف سے خطابعي كر شرك س اميروں او رشر لفوں كو اپنے يأس ملاليا تھا-رور برو زاسكا گرو میزینا گیا او رخوز تختیز کذند کے ویوک کوچه سراہے

440

ر با د وجمعت مسرنهو ئی- ۱ و ران میں سے بھی جند ر و زمیر بہت سے لوگ الگ موسکنے ۔غرص ار کان کونسل اور یا شند کا لندن کے میزی کو ملکہ محصرا یا۔ او رجا بحااشتا رموگیا کہ محر الكتان كى بلى كُمِّين دِكْنَتْ انبي- سے بعد تو زُهُ بَرُ لَمُنْدُ ك ورك اور سفك ك و موك در كان فوز د كد الديار ليَدِي جِينَ كُرِي كُرُونًا ري كُرِي أَن يَوْرَثُمُ يَرُكُونًا ري كُرِي أَنْ فَي وَوَرَثُمُ يَرُكُمُنَادُ کے ڈیوک کا سرتو گرفتا رسوئے ہی فلم کیا گیا ، و ریا فی کیجھ نون کے بعد ملاک موسٹے 🕈 جن لوگوں نے میڈری کا ساتھہ دیا تھا حقیقت میں دہ اُ سکا حق فالب و کھا اُ سے مد و گار ہوئے تھے۔ یہ ننہزا و می ۳۵ برس کی عرمس فره نرو امومی-گواُسکا مزاج اینی اور بینی ما کی تنگ كے ب ترش ہوگیا تھا ليكن أسكوكَثُ ثلكَثُ كے طریق سے كمال رغبت تھی۔ اوروہ نہ دلسے یہ جاہتی تھی کہ مذہب کی شکاک کو ا ور کمین در ای حقوق سے تخت یا تی ہے و و کمین در کیکنٹ کمالاتی ہے اور جركس بارناه كى بى ينكر شريك ملطنت موتى ہے أسكو كُيْنِ فَوْ نَسُو أَدِثُ کتے میں 🕈

p44.

جور ونق و اقتدا رانگلشان میں پہلے صل تھا بھروسی موجائے۔ خِانجِهُ اُسنے تخت بر بیٹھنے ہی اُس وز قدکے استعنوں او رامبر و<sup>ل</sup> لوج قید میں بڑے مو*ئے تھے رہا کرد*یا۔ گا ڈڈنز اور بوننے ا بنی این گذیر سر بر کال کئے گئے اور تو ذکاف کا ڈیوک آزا وا-الرحية ملكه سَفَكْ كَ لوكون سه اقرار كرحل تحي كم الْدُورْدِّ ششركي أيررجواب مذبب ميس جارى موسئ مس منسوخ لر و سلمی میکن اینی مات سے پھرگئی۔ اُسٹے کی کشٹھنگ اور رنشه لیٰ اور کڈنٹی تموّا و رانجے سوا او رکئی ٹوٹو مٹیٹ کڈنٹ اعفور لوف د گردیا - ان ما تو*ں سے کل انگلتا ن میں تہلکہ بڑگیا گرا تھی* لِيا تُعا-آ كُ آگُ و كِيمِنُهُ مِو نائبُ كُما- ايك اور ما ث أسيح ولي قصدكي مؤيدية تمي كرهسيانيد كيا وشا مساني شا دى جا متى تقى - جنا ئى خود لا ئى ئىڭ شاومىي فېلت \_ سے خرَمنی کے سلطان <del>ج</del>ا ذکنی کا فررز ندا و رشخت میانید کا وا<sup>ن</sup> تھا اُسکا نکاح موا- اور بہ شا مزادہ و وسرے ہی سال ہا؟ کا با و شا و موگیا - اس کلح سے میری کو و وطرح کی بخشی مری ایک نور و غلت برفریفته تنمی و وسرے بور و ب کے گفتاک ہ د شاموں میں مہانیہ کا باوشا وسب سے رز بروست تھا۔لیکن

فالمن انبی منکوصت جو بدگهان او ربدمز اج ، د رعرمی*ن اس*سے لیاره برس شرمی تھی تھو رہسے دن میں اکتا گیا۔ او رجونکا خو و اُس کی رکھا ٹی ا و رٹکلف کے برتا ٹو کے سبب رعایا ہم تھا نہ برجی اسو اسطے و ہ برس ن کے اند رہی انگلشان سے جا ا و رسنت شاء کی جند رور و ملا قات کے سر ا 'اسنے بھرجم ا بنی نی نی کُشکل نرویچی 🕯 انگلشان کی کل رعا یا کوید نکاح نا گوار نصا - لوگ کیتے تھے کہ أسكے باعث سے الکتان بلطنت سیانیہ كا ایک صوبین حلئے گا۔ او راُن لوگوں کی سزاکے و اسطے کشنداکف کے طربق سے انخرا ن کریں تکے میا نیہ کی طرح لندن میں تھی عدا مروسه انگنی زمیر مقرب موجائے گی۔ جنائجہ سی خیال سے ڈو ڈیٹا وركنت كاوك ماغي موكفه يهلي حكمه كي بغاوت توصله رفع موگئي- كمريكنت سله اس افطاكا ترجم بختيعات كريها لاست تختيفات بدعت مرا دسير اس تمم كي مديم هسبانيه اوريرتكال وراطاليه مي تمين ا

سأوت وذك ادروشث منسة يرقيضه كركنے كيب براگنده موسئ- أنكاسرغذ سَنْ آمَسَ وَأَءِ أَحْفُ مِعْلَمُ ینمپل کار میں گرفتار مواا و رومیں اُسکا سرفلم کیا گیا۔ اُسکے ٹ تھے اُ بچے چارسور فبقوں کو بھی بھاننی دی گئی۔ ایسسر بْكاميمين سَفَكُ كا دُيوك بهي شريك مبوجياتها - أكا جرم اُسکی دخترلنبا ڈی جین گڑی اور اُسکے شوہر کہ 'ڈلی کے فناکے واسطے معقول حیایہ و اُلما۔ و و نوں کے سرڈو کہ کی چار و بواری کے اندر کائے گئے - کُڈُ کی پہلے الاک کیا گیا ا و رجینی نے مقتل کی طرف جائے موئے اُسکی لایش لہو لہاز دمجھی۔ اس شہزا وی سے صبروسکو ن کے ساتھ جا ن دمی اور مرتے دم مک ابنے اعتقا و برفا بت قدم رہی- مرد اے۔ تھوڑی و بر پہلے اُسنے اپنی ہبن کو کتا ب مقدس کا بو نا نی را ما كالك ننخرميجا جندروز بعدأ سكاباب ستفك كاثربوك بھی اراگیا ۽

له و سنت منسكر كام ساف و زاف بى لدى ايك مسيم - اوردي يا فيورك

جنوب كى طرف ضلع سترى ين وا تع ب +

<u> 49</u>

ب بو ویشنگنگ بر و مظلم و نشد د سوا که اُسکے سبت ملک نے خو يخوا دميري نام پايا- بوپ كا وكيل كارونل بول ع اُٹکٹان کے شاہی خاندان میں سے تھا یہ رائے رکو تا تھیا له باب مدرب میں مرشخص کو آزا دمی مو بی جائے۔ مُرگار دُنّ ا ور یو نوشنے اُسکے خلاف یہ رائے و سی کہ جو اول ملکہ کے طریق کی بیروی نکری و و حلا دیے جا ویں ۔ ملکہ کی بھی بہی رائے ہوئی۔ جنا نخہ مین پرس سے عرصہ میں ۸ م مرد ا ورعورتیں اور شیے طلئے گئے۔ اور سزاروں نے اس سے کم د رحہ کی سزایا ٹی- جلنے وا لوں ٹی جٹائیں مبنیٹر لندن میں شہت فین اُذا کے اندر بنائی جاتی تھیں۔ اُس مقام بربهت سے آ د می حنکی موت کا فتو کے صا و رموا جلکر خاکت ہو گئے۔ ہزار یا و رپوں سے ربا و ہممروں ہے آیا گئے ۔جولوگ اُس آ نت سے نیچے اُنہوں سے بور وب کی راہ لى- اور اُن ميں سے اکثراشخاص فَو ثَبْنانی فُو دَ منْ اور جنتوا مي طب جانج تؤكش عنه سكوت لَثُنَاثُ میں طریق بروشینی رائبر کیا اور فوکشی جسس کے بُكْ آفْ مَازِيْرُ زِينِي مُذَكِرِهِ شَهَدا لِكِها اوركُو دْ دِيْنِلْ

.\*

منع زبان انكرزي من بالموبل كاتر مرك انبي لوكور مس تحصے -جب انکوحلا وطنی کی حالت میں تر اعظم بور و پ کے بعض ر وشن ضمیروں سے جو نئے طریق کی تر ویج لیں سرگر م تھے السحب بمونى نوانبرأس مذهب كي حقيقت و رأس ملت كي کیفیت اور بھی کھلی گئی۔ اور اُنہوں نے والی سے وہیں آگراُس فرقد کی بنیا د و الحب کو پینو دنتن کیتے میں اوجبکی وصوم وصام كامال ووسرك حصدمين آئے كا ب جونوگ نووشننٹ موسے کی وجہ سے آگ میں صلائے گئے اأن ميں جان دُفِجُوْزُ نام ايك يا ورى كه سِيْنْتْ بال ك كرحا كاخا وم تحا اول شهد موا- كُلُوّ سُنَّر كا أسفن هُ وَيَرْ بِون كَفِينْ يُكَ عَدا بِمِي مِبْلار لا - أسكى يه حالت سوځي که ایک نا تخد جلکه گریژا اور و ه د وسرا نا تصهینه برمارتا ر با ا و رحب یک ربان نه سوجهی ا و رگو با نی باقی رسی و عا المنظ كيا- لندن كا أسعف برقت لي او ركيني من حوكسي زيا س و زشگر كارتفك اتحا دونو ا و كشفو زند س ساتم ا حلائے گئے۔ یہ و و ہوٰ یا دری ہو ٹر<u>ہے تھے</u>۔ حبوقت علا و ول نے اُنے اُنعہ با نولکڑی سے باندھے تولکٹی تمزنے ورسے

کهاکه برا دینوش موآج هم انگشان میں و وشعل روشن کریں گے حَوْضِدُ الْحَيْضِلُ سِي كَهِي مِهِ بَجِيجِي كِي - ظلا مُونِ سِيخَ لَنْيَّةٌ إِمَنْ کو تو باروت سے ایک ہی وفغہ اُٹرا دیا اور دیا گئی کو ملاف شارکے عازمیں کو تشخیر تھی لکڑ می سے ہا'، جا گیا۔ اول مدت بک قیدخا زمیں ٹرے رہنے سے اُسا و ل بیا ا فسر؛ ه مرگیا تھا کرجب اُس سے جان نخشی ، و رعزت و اُبردِ إ**رار كيني كا وعده كما كما تو أسنے اس طمع ميں ايك 6 غذ** إرجيامضمون يوتحاكه من برويشنتن ندمب سيمنحرن موما موں دسنحط کروئے۔لیکن بھیراہنے ول میں غور کرکے بہت پشبان موا جونکداُسنے جوند ہب اختیا ر*کیا تھا اُسپر*کامل عقده رکھنا تھا اسلنے ٹری مرو انگی سے جان وی حب اُسکو جلائے لیے <u>ط</u>ے تو اُسٹے آیا اپنا و ایاں! بھر آگ کے شعلو<sup>ل</sup> میں رکھندیا بہاں تک کہ و ہ جلکرخاک موگیا۔ اس عرب براسکی ز بان *سے کنی بار بہ کلہ کلا کہ* ماہ نا **لابق ھا** تصدحبوقت آگ أتح جيم پر نهنجي ٽو اُسکے چرومے کلیف کا کھھ بھی اثر ظا ہر نہوا۔ او رجلنے کے بعد اُسکی را کھہ وتھی گئی تو اُ کے واکو

أبنج نهبنجي تحمي فو الرحه مِنْدِي النِّفُومِ كِي رُكُما نِي سَنهايت أرر و وتني مرحب ٹیا ہ وزانس سے اُسکی حنگ ٹھیری تو یہ بھی اِس م میں شو مبر کی مد د گار موگئی- ۱ و رفزج انگر نزی نے حونڈ لیکٹنڈ *تۇمىيىچىڭىيىنىقى قلىدىسىيىنىڭ كەن بىن نىڭ كرليا ئىر اس نھوڑى* سی کامیا ہی کے ساتھ نقصان بہت بیش ہیا۔ بعنی جا زے کی شدت میں گیش کے ڈیوک سے یکا یک گفتان پر حرصا ٹی کی اُ سو نت اس شهر میں فوج فلیل نعی کیو 'کمه سرکا ر انگلشه کے کفات شعارہی کے لیانط سے یہ وستو رہا ندہ لیا تھا کہ خزان کے اخیرمیں بہت سی فوح و لی سے ہٹالیتی تھی۔عزض ڈیو ک مذ کو ریاخشکی او ر نرمی د و نوحانب سے حکد کیا ۱ و را تھھ ون کے اند رکلید فرانس بعنی شہر کھٹلش کو کہ آتھ قرز ڈ سوم کے عہدسے انگریز و سکے قبضہ میں جلا آتا تھے۔ وتحصين ليا مِيْرِيْ كَيْ صحت ميس و در برو زفرق آنا جا تا تھا - مرضِ

ك يرقلعه فوانس كے شال من وريائے سَقْم برواقع ب

4.4

استنفا سے اُ کاجیم ما نوان موکر دل میں صنیف سوگیا تھا۔ كَتُلِن كُمُ التحديث كُل عابين كا أسكو اسقد رَفلن تها كه مرك ت يهلے وہ يه كها كر تى تنى كدم كے بعد بھى لفظ كنال مير جگر برلکھا رہے گا ۔ اُ بچے شو سرنے اُ سکی اِت مذیو بھی ۔ رعایا کی بنرا ری تھی اُسیرظا ہرتھی- اوا، دائس کے کچھہ نہ تھی۔ ۱ و ر *ۦۄؿؠؙؽؠڹ*ٳٳڗٙؠؚڬڮ*ڗ؎ڣۅ۠ۊۺڟڹٚۮ؞ۄڔٲؿ*۠ٷڶؠؽڰ بیٹی موسے کے سبب نفرت کر تی تھی و ارث تخت وکھتی تھی۔ غرص ان صدموں سے اُسکونجا رلاحق موا اور اسی عامنہ میں مرکئی ۽ خد ا جو اپنے بند وں کو عمر دیتا ہے اُس سے اُ نکی اصلاح مقصو د ہوتی ہے لیکن میڈوی کا ول اُن کلیفات کے سب ہو اُسنے بحدن میں آئیں او رہمی بخت ہوگیا او رمزاج مگڑ گیا۔وہ مرب برو فیشنگنگ *سے کمال نفرت رکھتی تھی۔* اور <sub>ا</sub>س تعسب كاجذبه أسكے وليرببت سى غالب تھا- ہما رے نزوكم اس ملك كو بجائے خو يخوارميدي كينے كے أسے حال ير رحم كرنا چاہئے۔ اُس نے جوش ندمب میں رحم كوھ عور زوں كى جبلى صفت بين اپنے ول سے بہلا دیا-اورمركے سے پہلے

مرمقصد کی ناکامی دیجمه لی او رنا مرا دمی کی سزا یالی ۹ ف المان مع سُكُوت كُشْنَانُ لمان اقل

بالجوال با ملكمالزبث ببدأنة حسنه أوسال جلوس شاوسال فابتط للأ اُسکی مخت نشینی سے رہا یا استدرخوش موئی کرجا بحا<u> گھنٹے بجے</u> ر و شنبال موئیں - پرشہزا وہی اپنی ہبن کے عبد طنت ا و ر و رهنین اس کی قب میں تھی اور قصره تنت فينلا أكارندان تعا-أسنه ملدم وكربيلي إت په کی که طریق نوفوهنشنش محرجاری کیا- ۱ و ربه کام استه میں بر را ہوا ۔ اُسوقت کی تشخیر کی نام و فعات میں اسے ك لندن ١٩ اميل ك فاصلير هَنْتُ فِيلَا أَلَا ايك تصبيب اور أسمِ اسى نام كا ايك محل نما مو ا سبت 🛊

چه کرموکر ۹ ۴ و فعات قائم رمین او رکلیسائے انگلتان کاو و طوهنگ بن گیاج آج تک جلاا آنے - به شدل و راسی سواجتنے بڑے بڑے کا م اس ملکہ کے عہد میں موٹے سب مين ولِتَغْرَسِسِلْ صِنْ عِنْدارَانَ لَا ذُذْ بَرَكْ خُطَّابِ مِا مِا أكامشرور مناتحها مد اس ملكه كوغير رياستون ميں سے اکثر نسکونٹ لَثناتُہ ١٥١ فرانس اور هسیامنیه اورین دَنگَتُنْ آن سے معا<u>سم پ</u>ر زائن کے ڈا فِن کے *ساتھ جو پیچھے* نو انہش دوم کے لعّب ہے اُس ملک کا یا و شا وہو ایشکو نٹ کینٹ ڈکی ملکہ میاری کی شا وی موحاسنے ان و و بورں یا سنوں میںاسقدرارتباط موگیا تھا کہ پیلے کبھی نہ موا تھا۔ یہا سے ظا برسے کہ ملکہ میڈی و وجگہ کی تا حدار تھی لیکن و و بسیر قانع مذمو می اورتیسے ملک بعنی انگلتا ن کی تا حداری كا دعوك كرمبيمي- او رجت يه نكالي كمر الرسف يا ركنت كي تجريز سے حرامی قرار یا جگی ہے اسواسطے شخت مجھی کو بہنچتاہے کونک میں ھینزی ہنتم کی ٹری مبٹی تماز کرٹ کی اولا ومیں ہوں۔ اس وعوالے کیے ملکہ اِلجائیٹ استدر آرز و م موئی کہمی

بربات نه بحولی بنا بخدب ملکه میزی ۱۹ برس کی غرمین و موکر فرانس سے اپنے ملک میں جلی آئی اور بہاں سے سات ہر کے بعد کراس عرصہ میں اُسکے سبب فتنہ و فیا در الم بھا گرا گان مِن بنجی اور رحم کی طالب بوئی تو ملکه آلز بنف نے اسپر کھھ رہم نکیا او راسکو زنران میں والدیا- ملکہ میٹوی کے فرائن۔ ت علے آیے کے بعد و کی خانہ حالی کا بنگا مہ شروع موا - بہ خانہ گ اصل من ملکی نشوا نی نرتھی ملکہ گئٹ ٹالف و ر فرونیٹ گنٹ کی کا آ ملى- اوريوروپ ميس مزمب برفيلسنگننځ ما رسيموك کے بعد سویرس مک جننی لڑا ایاں موئیں سب اسی فاش کھیر غرض اس خبك مين ملكه الرسف في فرويشن كنت كاساته وما ا ورسنٹ ڈاومیں فرانس کے ایک شہزا دے کوئن ڈی کے رمیر سے جو رہی کے بوٹو شنگنٹ کا کہ جینو گی توٹ کہاتے تے سروار تھا قلعہ ھنتھ ڈیر ملکہ کا تبلط کر دیا۔ گرسال تھ اندرسي و وقلعه الكريزون كح قبضه سے نكل كما م و ہزو فیشنٹ جنبیٹ بنیان<sup>ی</sup> کی *اگ سے بکر بو*ر وپ کے براعظم من كل محف تصر لكرا إز بث كي تخت نشيني كے بغب بھرانگلتان میں جلے آئے۔ اور کھید و نوں کک کلیسا اٹلتا

زری

کے شریک رہے لیکن جب اُنیریہ ویا وُپڑ اکہ ملکہ کو مبرکلیسا ً ما نیس توجند بیال مس اس گرمروے کنا رو کرگئے۔ چ<sup>ہ</sup> نکہ یہ اوگ طریق پرشش میں او ربھی صفا ٹی جاستے۔تھے اور انگریز بصاف وفالص كوبيوز كتيم من اس سنب بيو دكت ان ام برگا - و و انگلتان کے کلیسامیں اِن اِن با توں کی صفالی علقے تھے الت کو قت یا ورمی شن نبلتی یعنی حبہ نہ سنیں اصطباغ کے وقت اصطباغ لیننے و الے کی بیشا نی برصلیہ کا نشان نه کیاجائے۔ ایک بینی د عاکی معمر کی کتا نیے میرو جلئے ۔معیدوں میں بت اور تصویریں نرمیں · اور و <del>ا</del> کواژ رنگے نہ جائیں۔ او راسقفوں کی کلیسا پرکھیے حکومت رہے۔ اس فرقه کی ملیحد گی رز یا و ه نر د و قانونون کے سبت ظہو رہائی يهكة قانون تعنى آ تُكُفّ آف سُنوميسي كانشاج كارج قانون صدارت بے بہتھا کہ باوری اور گورمنٹ کے کا ملازم اس بات کی مکھائیں کرہم امور ریاست اور باب نرمب میں ال بیٹ کوصدر ملنتے میں اور و و نوں معاملوں میں اسی کو مختار سمحقے میں اور قبول کرتے میں کدا علت ن کے معاملات میں کسی عیر ریاست کے سردار کو مداخلت کا اشتفاق عامل

بندہ ہے ۔ ظامرے کو اس فون سے بڑھی غرص بریخی کہ انگلتا ہے پوپ کا دخل ہالکل اُٹھہ جائے کیونکہ و ہ ابتک اُس ملک براینی اَ وْلُونَیْتْ كا دعوے کنے حا التحا۔ و وسرے قا نو ن يعني أنكشا ف كنعور مثى كانشاج كاترمه قانون مقت ہے یہ تھاکہ عباوت کا حوطریق مقرر موگیا ہے سب اُسی بر جلبرا وردوشخص سسط الخران كرسيسخت سذا يائے يغرفز ان د و بون قا**وزن کے سبب بہت سے کشش**اکتی ملاک ہو<sup>ئے</sup> اوركتنے ہى بينور بن نے جنگوا نكى بابندى سے انكارتما اس ملکہ کے عبد میں قید بھگنی او رجر اُ سے دیے۔ بیٹولٹن كوأ سعدم اتفاق ك<del>يب </del> يون كَنْغُورْد مِسْتْ يعنى غرمانوا بھی کہتے ہیں ہ ب مينري سنوارت المسكون كنند كامتيت منو اه و **مران ش**اومین بیماگ کرانگلشان میں آئی اور ۱۸ برس سے زیا و وقید نیا نہ میں ٹری سو کھا کی ا و ر اُسکاحی ج عالم میں منہورتھا اند ہوگیا جات اءمیں تو زفاف کے ڈیوک لے جویخا کششاکشی ا و رنبک خو ا و را نگشان میں ا ول و رجہ کامبر تها اس مصنا دی کی د رخواست کی- اس حرکت ملکه الانیک

نے نہایت افر وخنہ موکر ڈیوک کو فور آر ندان من میجد یا لیکن وہ آئندہ ایسے اراد و سے مازائنے کا اقرار کرکے رہا موگ ا وویرس کے بعد بھر ملکہ میزی کی رہائی کے وریے ہوا اور ورما رهسیانیه سے خنیہ خطروکی ت کرمے لگا-ایکی اس امیرسنے ابنے نو کرکے ٹاتھے اشرفیوں کا تبحیلا او را یک خط ملکہ میں بیری کے ہوا خوا ہوں کے اسطے نسکوٹ کُٹنڈ کوروا لیا اور یز کرسے و و نوجنرس کا دیڈیز ٹی کے پاس منحاویں را زکے فاش موتے ہی آس کے مکان کی ملاشی ہوئی اور بو ربوں اور کھیروں کے نیچے سے فتنہ بردا زمی کے کاعث نکاتے ہے۔اس جرم میں امیرندگو رماخو ذہو ا اور ر و کاری کے بعد سنے مام میں ملاک کیا گیا ہ میدی کی را کی کے لئے جتنی سازشیں او رعبد و بیان کی تدبيرس مومين سب خالي كيين - انتخلستان كال كَشْفُلْكُ الْكَ وم بحرتے بھے- اور اسی سے ملکہ الزبیث کو اُسے رہ کا کرنے ميں ٹراا ندیشہ تھا۔ آخرا یک سا زشر سے جو ملکہ الربٹ کونٹل کر ا و رمیڈری کو اُسکا جانشین نبائے کی نیت سے کی گئی تھے تھا منا ديا- اس سا زش ميں بَشْدِنْكُ بْنَ نَام ايك سن بِين

دُّ ذین ہشائز کا رہنے والا سرغنہ تھا ۔ا فٹا ئے را زگی پیصو<del>ت</del> سونمی که ښرمکان میں میندی محبو*س تھی و ناں ایک بو*ر اگر بوزالیجا یا کرتا تھا اور میری کے نام کے خط و بوار کے رو زن میں سے اُسکے جرومیں وال دیتا لھا۔ اُسی بے و غا كرك سارب خطرمع حواب وزير والبسنكي غرك باس بنحاد اسبرجو وه فننه بروا رُكُرُفِيَّا ربوكر ارك عُلِيَّة ا و راسيا زشُن میں شرکب موجائے ہے میڈی کی روکا رہی کا ارا ومصم يستقيقات ملعه فون إدنيكي واقع تؤزن أغبثن سنكز میں قرار یا ٹی اور اُسکے واسطے ملکہ کی طرف سے ۳ ۳ کمشنر مقرر موئے۔ اول ول میزی سے روکا رمی سے انکا رکیا لیکن ېمر پيرسوچکرکه کېمپر مېراا صرار مي حرم پر د لالت نکرے تحقیقا پرراضی ہوگئی۔ بڑاالزام اُسپریہ تھا کہ اُسنے بلکہ الرسب كاقتل منظور كرلهاتها أسحاد وسكرفري لي جنكو لمكه الربث یے گرفتا رکروالیا تھا اُسے حق میں بہت نرمی گواہی وی-انہ نے بیان کیا کہ پیرخط جو عدالت نے ہمکو د کھائے وہی میں جو بَنْدِبِنَاكُ ثَنْ كَى طرف سے مِنْدِیٰ کے پاس آئے تھے۔ اور

7.17.

اور أيح واب و مدالت مي مين و م مي سن مين عن كے حكرت تھے تھے ۔ مندى تنجرم سے انكاركا اوركها كه محكوان طور كى كمعه خرنبس البته تمنائ رافي في حرسب مي قيدا کومونی ہے جمعے بھی تھی۔ اس مغدمہ کی بیروی کے وہسط اُسكاكوئي دكيل زنما - و واكيلي اين مدعيوں كے ساسنے دليرى سے جوا برہي كرتی تھی اور مېرسوال كاجواصفائی كے ساتھ ہے ال<sup>و</sup> تی تھی اُسے مرحند جا اگر گواہوں کے اظہار میرے سطے کے جانیں۔ نگرکمشنروں سے و رخو است قبول مذکی ا و رحیٰد روز بعداً سكى موت كافتوك ويرما ۽ الكرا إنتبت ي قتل كا حكم عارى كرك مي كيدو نون ك ال کیا - ا و راس آمرمین ظا مرواری کے واسطے یا و رحقیقت اینی ناخوشی ظا ہر کرتی رہی - اس عرصہ میں فرا بن کے فر انرا ھِ بڑی سوم سے مینری کی جا ریخشی کے واسطے بہت سفار س کی او رشگوٹ کُڈنڈ کا یا دشا ہ جنی شششر میں کہ میری کا فرزند تھا اپنی اکی را ٹی کے لئے کھے ساعی موا مگر آخر کا ر الرست ك فوك بروشخط كرسي وك - او رأسيرمهر كلان ہوجائے کے لئے اُسکوا نے سکرٹری ڈِ نیوی سن کے انتصا

414

بخننسكرك باس محواويا - بھرو وسرے ون أس كمنامه كوبي منظاما گراب کرامو تا تھادہ تو ہمرسلطنت ٹیت موصل نے کے بعد اللعه قوٹ اله ننگی کوروانه بھی ہوچکا تھا غر*ض ^ فروری* مشد الكومبعدم مينري سنة آزيت كاسره م برس كي ع مین فلوکیا گیا- اُسکی خطائیں او رحاقتیں کیسی بی کیوں ہو كُرُوا رَسْ مُك قيدها مُرمِي سوكهنا أسكے لئے اس سزاہے جبكي و و منزا وا رتھی دس حصد زیا و ہ تھا۔ اور اُسکا قبل ملکہ الرّبَّث کے نام پریڑا واغے ہے ﴿ انگلتان کی مجری شان وشکو و ملکیا از بٹ ہی کے عبر می*ٹ رہے* مومی ور بری وصوم وجام سے موئی- هسیانیه اور هاکننژا و ریزنگال کے لوگوں نے غرمعلوم مندروں کی تیا میں بقت صرو رکی تھی گرا ہل انگلشا ن نے مشکی بیرومی میں کونا ہی نہیں کی سَنہ جان ھا کنز نے مک گئی کے ساحل كاسراغ لكايا متأذ بزفرق بشترابي مت عالى سي بحرشالي میں جماں برف کے بہاڑکے بہا رہنے پھرتے میں اور اُپنکے سبب جهازوں كاچلنا وشوارموجا ناسبے جا پہنچے كندہ آنستان العنداس هوزن سے گزر كر كوالكا بل كوجونها يت وسيع

وريا ہے عبوركيا- او رمند وشان كے كنا رہ برآ كريدا سلمب کوموتے میرئے بھرانگلتان میں مراجعت کی- او راول اول ا نگریزوں میں سے انہی صاحب نے جہا زمیں مثبیحا کی جہا رکا معطط كريفيس شهرت يائي - سترواً لكُرْدَ خالي في ا مربکه کے کنارے برستی سائی- اورجو نکہ ملکہ الزبت الكتيدا تهي ورناكتي اعورت كولا نگريزي مي قريجت کیتے میں اس رعایت سے اُنہوں نے اُس بنی کا نام وَ دُجْلِیا ر کھا۔ ان سرکات کے ساتھ کھھ قیاحتیں بھی پیدا ہونے لگیں أس زما نه كے جها زرا بور كا يه شيو ه تھا كه جبا ك كبيره نتيكا کا جہا زسیمروز رہسے لدا ہوا اُنکویل جاتا تھا ہے کلف لوٹ لته تصاور ملك افريقه سع بروس حزيد لين كاوستور ہمی اُسی وقت سے جا رمی موگیا تھا 🕯 المكه آلا بن كے عهد كا نهایت مشہور واقعیت نداس ابیرے کی نیابی ہے جو هسیاندہ کے باوشا و فلب و وم نے شہامیں انگلشان کی تشخیر کے واسطے بھیجا تھا -اور جهانام إنونسبل آزميند ايعني أجنت براركهاتها-أس بیرے کوشکت وینے وقت سے آجنگ ملکت نگلنا ن

1 1 1

مله سخیل تی ہے۔ اس بٹرے کی رو انگی سے خلی جبطلب طربی نو و شنگنشی کا استیصال تھا۔ ایکے سوا و وہراباعث يرتعاكه انكريزون سنءأ كحك كتفيهي جها زسولن جاندي لدے موے لوٹ لئے تھے۔ او رکھتے مرکز اسکو ایک طیش یہ بھی تھا کہ اُسنے آل بن کے پاس شا دمی کا بنا مربعیا تھا او ملانودا پرصاف و بدیا تھا ۔غرض ۳۰ احنگی جہا ر<sup>ا</sup>و س<sub>ا</sub>لا ہٹرا جيير الاحوں کے سواہيں مزارسا واور ١٩١٠ مریخي توہیں تھیں شہر لائین سے روا نہ مہوا۔ اور اُسکی امرا وکے وسطے اُسپوقت یہا ڈیماً کاٹو پو*ل جو ٹیرہھا او رنن حنگ سے خو*یام تعاجاليس بزار كي مبيت سے ملك فكشن كذن كے كاره ير ۔ ڈنگر ک*ف کے قریب آموج* وہوا ۔*واحسیانیہ کا میزیج* سَانْتَاكُو ويني ام آن مِنْ قَدَاكا اصْرِمقر رمواتها - ليكن عَظَ یکا یک مرحالے سے مرینہ سب ید فرینیہ کا ویوک اس صب یر ما مو رہوا - اُسکے مقابل انگلتان کے شاہی بٹرے میں فقط ۴ ۴ جہا زیتھے اور و ہ بھی مختصر- مگر و کی سکے امیروں اور تا جروں اور باشندوں کو آفرین ہے کو اُنہوں سے اپنے ز<sup>سے</sup> مله يه تديم شرك اندلس من شركية فيز عدوم لك فاصدر واقع عدد

ا کله کوید و دمی اور اینے صرف سے جبار وں کا سا مان مبیا کیا۔ اوراطح بهاجارون كابراتيا رموكيا - اكرجه يهجهاز جھوٹے تھے مگرائیے ملاحوں اورسپامیوں کے ول گردے برْ عَصْ لَكُا زُدْهُ هُوَ زُدْ اميز كرمقر رمواا و رَدْدِ نِاكْ اورها کنز ارر فو و دنته و کستی مین دست رہے۔اسو انگلئان کی فزج کاشا رستر مزا رتھا کمرساہی خوب تعلیم افتہ نه تھے۔اس فنج کے تین حصے کئے گئے۔ ایک حصد کو حنو ای ساحل کی ها ظت سیرو مومی - د و سراحته د ارالخلافه کی گیگا کے واسطے قلعہ ٹل بری میں چھوڑا گیا۔ او رتب راحصان مقا مات پرجہاں سے میانیہ و الوں کے اُتراسے کا اندیشہ تحامعين كماكيا و آن مِنذًا يعنى سِبانيه والونكا براكجهدو من سطوفان كسبت رُكار لا - آخركا رسندر يلك سانكلتان كاميز حرك و کچھا کہ افق برنشکل الم ال منو دا رہے او رسا ت میل میں بھیلا مواب - دیکھتے ہی مقا لمرکے واسطے روا نہ موا- مگرا پنے جہا رز وں میں مخالفوں کے کو دیڑھنے کا اندیشہ کرکے أسنے فاصله بررادا و رو و رہی ہے گوئے برسانے شروع کئے ۔ آپ

الشحيجاب مين مبيانيه والون سنع بمحاري محاري تويون کے گولے چلائے ۔ گراُن کے جہا زوں کی منزلیں آئی اونجی تغیں کر ایکے گولے انگریزی حہازوں کے اوپر بی اوپر جلے جاتے تھے اور کچھ نقصان نرہنجائے تھے۔ آن مینڈائے أنمبتأم تبأب انكلتان سئر رككتبن لارسدىيا- ، ور انگر زوں کا بٹرا اُسٹے ہیجھے موا۔ وہٰ ن شیکہ آڈیینڈ انے تبہر سے کھے فواصلہ برانگروال و نے دو ریاد بنا کے ڈیوک کا نظا لیا-انگلتان کے میر بحریخ آتش زنی کا سا مان آتھ جہاز ک میں وشمن ک*ی طرف روا ناکیا - اُنکے پینینے ہی ہیا ن*والو نے گھراکر استے جہازوں کے رہتے کا عوث - لاز چھورڈ اس موقع پرکس چوکناتھا اُسنے کھار گی ہورش کرکے ہارہ حهازوں کو تیا ہ کر دیا۔ او رآن مینڈاکے بھائنے کی نونت پہنچی- یا ونحالف کے سبب آبنائے کی فروز کی راہ ے مراجت مکن نتھی اور استے سوا اُسطرف آس یا س کے مندروں میں انگریز سی جہا زیمی سدرا ہ تھے ہوجہ سے میانیہ پہنچنے کے واسطے فقط خلیج پنٹ کڈنڈ کااک رسته باقی روگیا -لیکن میر را ه طوفان خیز تنسی است

آ ذمنیدٔ آسخت تباہی میں آیا اور ایسا بر با وموا کہ جہاز م*اش ماش موكر حزا نر*اً و ْدْكِنْ يَزْ اورحزا نرهِ بْدِدْ نِيزْ کے ساحلوں اور می تو اور کری کے کنا روں پر بہتے بھرے۔ اور فقط ۳ ہ جہا زوں کے ٹوٹے بھوٹے میند ميانيميں پہنچے و ملكم الزبت كعبدس جاليس برس مك لازد برك كه عا قل ومتعما تهما أسكامشيرر لل - بينخص برسبتے برسبتے وزمال مولايا- أس كي حن تدبير سي سلطنت كي آمه في مين ببت ا فرز و بني بيوكني- ا و راُست ثرف مداوميں وفات يا في- اُسيح سواتش فرانسس والسنكهم سكرري ف سليث بربعي ملكه كوبهت نظرعنا يت تصيٰ- وسط عرميس أ مسكو لِمُنتَوْ کے ارل برکمال نظرالنفات ہوئی۔ او راُسکے انلہام محبت سے ارل کویہ امید بندہی کہ ملکہ محصیے شا دی کرلے گئ اس گمان سے جو قباحتیں بیدا ہوئیں و و سَنْ وَٱلْکُوْ سُکُونِہُ صاحب ایک تصدیکنل و زین میں ممی میں اوراس تصد

له به د و نوضلع آء أ ذ كَتْنَدُّ كَ مغرب مِن و نع مِن ا

كانام أس قلعه كے نام برركھا كيا ہے جوارل مذكور كا برسابيس ملككوإن سيكشك اراس برى الفت تمي بيتخص حليد بإزا و رحرى تصا-فث شاءميں اُن لوگو کل شربک البوكياج آفذتونيو كويزيكال كانخت ويوالي مين عبث سعی کرتے تھے'۔ اور رس شاءمیں فوج انگریزی کو شمہ ے نیڈ نو کی شنچر کے و استطے لیگیا۔ ملکہ کو اُس سے الیمی تَمَى كَهُ الْجُرُّاسَى حَرَكات سِيحِتْم بِيشَى كِياكُر تَى تَمَى - ايك و فعه كا ذكر سِيّه كه طكية كشيخص كو آغ آخ كذكتُ ذكا كُولَةٍ مقرر کر نا جا نا - اوریه اسکےخلاف میں گفتگوکر سے لگا ۔ او بحت كرت كرت كتاخى سے ملكه كى طرف يى مى مكر يے فوراً اُسے کان برایا نے مارا۔ اسیراُسٹ ملوار بر ہی تعدوالا ا در رکها کرنمها رمی نوکها حیقت از ترمها را باب بھی سطرح مجھے پیش آتا توم*س بر د اشت نکرتا ۔غرص اُس*وقت اس شخص کو بیر بروانهو ئی کرمیں عورت پروست و را زمی کر تا سوں او ر عورت نمبی کون که ملکه- ما وصف اس کشاخی کے و و لک۔ آجاً ذَلَثْنَدُ بر في كشي ك وسط في الكريز كا كالير

مقررمواكيو ككهولى فرفق كارل جيؤا ونهل ينات کی تھی۔اس مہمس! س میسکن کا ارل کا میاب نہوا۔اور آ بِأَ ذَلَتْنَدِّسِ مُلَهُ كَي كِي إِما زِتِ الْكُتَا نِ مِن حَلِيدًا مَا يَا-اس حرکت برمعزول ہو کر قیدمیں ٹرانگرملکہ کی نظرعنا ہے سے رہ موگیا۔ اور رہ ٹی کے بعد ستاج ٹ آتھیٹی کے ارل کا شریک مهوکرلندن و الون کو بغا وت برآما و ه کرسے لگا۔ آپ علت میں گرفٹار بیویے کے بعد اُسکی رو بکا رہی ہوئی ا در آ لئے موت کا فتو ہے ویا گیا - ملکہ کو اُس سے اُنس تو تھا ہی ک وقت حوش محت میں اُ سکو اینا چھلا و یکر پیرکہ حکی تھی کہ جب تجھے کوئی معیدت پڑے پرنشا نی میرے یا س تھیجد نیا۔ ظاہر ے کہ اگر اسط لت میں و محصلاً ملکہ تک بہنیج جاتا تو اس کی جان نخاتی گرحچلانه بهنجا ۱ و ربع ۶ سال کی عمر میں سك الله میںاس جوان کا سرکا ٹاگیا 🛧 کوئی ووٹرس کے بعد تو ٹنگھے کے گافیٹ کی بی ل یے مرتے وقت بہت النجاہے ملکہ کو اپنے ہاس ملایا ا ور بیان کیا کہ آئس سیکٹر کے ارل نے محکور یک جھلا ویکوکھا تھاکہ اسکو ملکہ کک بہنچا و ہے ۔ گرمیراشو سرحو ا را کا ڈیمن

تما اُسکے بنیانے میں حارج مواحضور میری خطامعات کریں۔ یہ سنكر ملكه كے عز وخصه كى انتہا نر ہى- اور كيتے مبركح اس طيش ميں اس شرسها کوحونستر مرکت شرعی مومی تنمی کمژ کر ملا و الا ا و ر کہا کہ خدا جا ہے تجکر بخش سے لیکن میں مجی معان نکروں اگی - آس سیکٹن کے ارا کے ساتھ ملکہ کی خوشی بھی اُٹھے كنى - ١ و ر آخر اسى قلق ميں كہل كبل كر قام مو ئى ۋ مرینے سے وس رو زیبلے رات و ن زمین کیر بچھو نا بھی<sup>انے</sup> ژمی رسی اور و و او خذ است پرمیز رکھا اور <sub>ا</sub>سی طال میں انسی سوئی کہ بھرا نکھہ نہ کہولی۔ اُسوقت اُسکاس ست برس کا تھا ہ لمكيرًا إِرْبَتْ البِي تَامُم مزاج الرسِتْقل و ربيدا رمغر ا و رضاً تنی که شا بی اللتان مست و وجا رکے سو اکسکو اسکا ہمسر بنیں کبہ سکتے ۔ بوشاک کے سواکسی بات میں فضنولی نکر تی تھی اسی سبسے اُسنے شا مان مبنین کے قرص کا بوجمہ اُٹا ر و یا-اُسکا مزاج تیزنما-اور و مطلق العنا بی جاستی تھی گر اپنی عا کی طبیعت سے بھی خوب واقف تھی۔ اسی و <sub>ا</sub>سطے جب اُسکو بمعلوم موجاتا تحاكرمسك ربا و وطلبي كي ب تواسي رقت

د و را ندیشی سے اپنی و رخواست محصر لمتی تھی۔ اُ سکے عبد میں یه دستورتها که لوید اورتیل او رکوشکے اور رال ۱ و ر جمڑے اور شیشے وغیرہ کی مکری کا ٹھیکہ ہوجا ٹا تھا جب ک ملكه كي طرف سے تصله ويا جا "انتها أسلح سواکسکو بیضے كي احاد نہونی۔ اور اسی سب سے ان چیزوں کی قیمت گراں موگئی تھی۔ ملکہ نے چالیس برس مک اس فتم کے صد کا تھیکے ویے مرحب سنتاء كي باركمن ين إس اعبار ويراعتراض كيا اُسنے بچائے حجت کے وکلانے رعایا کا شکرا داکیا-اورو شد و بدسته به کهها که تم لو گو س کو رها یا کی صلاح و فلاح برخوب نظر ہے ۔غرص الیبی می ایسی با تو سے اُسنے رعایا کو ہے سے ناخوش نرمو سے ویا۔خو و نا ٹی اس ملکمیں ٹراعیب تھا برالي سيس دَوْلِي اور اسْ سِكْن كارل كے ساتھة ناز د ا دِ اسے مِین کے اور اُسے اقوال اپنے حن کے اوصا میں محصے سم مضے سے اس ملکہ برمنسی آتی ہے ، تر تی علم کے بی ظ سے الزیت کار ، نہ نہایت شا ندا رہوا ے- آڈمنڈ شینسٹر اور فلی سٹانی اور و الترسينيكس يترب نامي شاع ومصنف أسى ك عهد

1 17

میں گز رے میں ۔فرانسش بنگن بھی اسی کے وقت میں بید ۱ مواا و رأسکی اُسی وقت کی تعلیم سے فلسفہ جدیہ کی نبا أنكلتان میں اخبار بھی پہلے پہل اسی ملکہ کے عہد سے جاری موا-جب<sup>وت</sup> شاءمیں وینشت کا کے رہنے والوں کی *''ا*کو سے جنگ ہوئی تو اُنہوں سے اڑا ٹی کی خبری کا غذ کے ا یک شخنهٔ برجها پ کرگز: بگیا اُسکا نام فکا لا- اس نام کی و حبر یہ تھی کہ اُنکے نا ں گُز کا ایک کو قیت کے تھا او را نہوں نے یہی اُس پرجہ کی قبمت رکھی تھی ۔ جب جو لا ٹمی سنا میں ہیا نیہ کے بیڑیے کی انگلشا ن پرجڑ افی موٹمی تو پہا بھی ویسا ہی برجہ نکلنے لگا اور انگلنزی مُرکّری اُسکا نام کھا ئیا۔ یہ کاغذ انگلشان کے بڑے عمائب خاندمیں اشک یّہ عظم پوروپ کے واقعات میںسے جواس ملکہکے عهد من مثل آئے و و واقعے بہت مشہو رمیں - ا ول ملک هَا لَثَنَاتُهُ كَى مِياتِ عِمِهِ رَى كَا أَوْرَيْجُ كَ شَهْرًا وَ وَلِكُمْ لى حايت سے عروج برموجا نا - و و مراكث ماء مراك و اس

میں ندمب بو فردستنت کے حامیوں کا قتل ہونا۔ یہ و ونو باليس اصلاح مذبب معان من - والمدكوكا منا بي ريادم لکه الایت کی مروکا ریسے مصل موئی- فرانسس میں ير ويستنف ك مناره ريند لنشن من أثلوا ك ڈیوک کے ظلوات، و سے صدفا کا ریگر موطانیہ میں ہے فرانس و الے الشم کے منتے میں اُستا و تھے ۔ اور فكتن ذذه الے أونى كيرے كى صفائى اور رنگرزى میں کمال رکھتے تھے۔ اُنگے انگلٹان میں جلے آنے سے د و بون کامو ب می*س برنسی تر فی مونی پ* سكوك كثناث سالعنات سا افخات

r ra	
پوپ	هسپایده نام سالونات فلن دوم مصرف
سَکْنگُنْ بَجِم عَلَيْ اللهِ مِنْ کُرِکُنْ جِهَارومِم عَلَيْ مِنْ مِنْ مِنْ کُرِکُنْ جِهَارومِم عَلَيْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ کُرِکُنْ فِائْرِرِمِم عِلَيْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ	سلمان ول موسطة المنه المسلمان ول مسلمان ول مسلمان ول مسلمان ول مسلمان ول مسلمان ول مسلمان ولوالم مسلمان ولوالم المسلمان ولوالم المسلمان ولوالم المسلمان ولوالم المسلمان ولوالم المسلمان ولوالم المسلمان المسلمان ولوالم المسلمان المسلمان ولوالم المسلمان ولمسلمان ولوالم المسلمان ولوالم الم
إِنَّوْ سِينْكُنْهُمْ الْمُحْسَمُ الْمُحْسَمُ الْمُحْسَمُ الْمُحْسَمُ الْمُحْسِمُ الْمُحِمِينِ الْمُحْسِمُ الْمُحْسِمُ الْمُحْسِمُ الْمُحْسِمُ الْمُحْسِمُ الْمُحْسِمُ الْمُحْمِينِ الْمُحْسِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِيمُ الْمُحْسِمُ الْمُحْسِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُعِمِي الْمُحْسِمُ الْمُحْمِمُ الْمُحْمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعُمِمُ الْمُعِمِ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْم	جرمني
•	

سكون كنذك ستوارث وثابوكال سرا وسات المركب والمسام برس كى سركزنت و بادخا بوكاجال سال جلوس (دُوْرُتْ بُرُوسُ كَانُواسا) رُوْرُتْ ووم دَوْبَرْتْ موم (دَوْبَرْتْ دوم كابيا) جینن اول (*دُفوَدِنْٹ سوم کا دوسا بٹا)* (جنیم: اول کااکلر تابشا) جيثتن ووم (جنبت ووم كابيا) جب يشر موم (جيفن سوم کابيا) جنفر بنجم (جنفر جارم كابنا) (جيمن بنحرك مبني) مِنْدِئ مشيرا وراگلتان كاجيمز اول فويدي مبل) انگلستان رنسگون کننند و ونوسلطنته رکا یک موج اس خاندان کی دحباسمیه بین که دّ و کژنت برو وش کی دختر

مَارْجُوْدِی بُرُوس ام سُکُونْ لَنْنَدُ کے سُنُوا اُذَا یعنی دیوان و آلگز سے بیا ہی گئی تھی او ریسب وز مازو أسى كى ولا وسے تھے۔ وال تُزكا بيا دَوَبَرْتْ و وم اس نامی اور مربضیب خاندان کا پهلا با د شاه موا- اسکے عهدمین خاندان ڈیگلس و رخاندان بزستی میں و وجنگ مونی جوچوی جنسسانا مروہے۔ بدار الی مثاروس مقام اً وْزُرْتُورْنْ بِيمِويُنْ تَعَى- اور يه گا نو بنيوْت اسل کے قریب صلع بے ڈیش ڈیل میں اقع ہے اگر جہ اس موکہ میں سکونٹ کُڈنڈ والوں سے فتح یا ٹی گرانکا پرنفصان کیا كم مواكدةً نُكِلِّن كا رلط راكيا - اس با د شا و نے سنتا ۽ أكي بدأ سكي يشي حان ك تخت نشين موكر د ورث سوم اینا نا م رکھا- ۱ و ر نام مبلنے کی دجر یہ ہوئی کہ لوگ بنبلتًا يُوسِي حان كت تمطي و رأسط عهدس اس ملك پرآ فتیر بهت آیے ہے یہ نا منحو*س مح*عاجا نا تھیا۔ یہ با د شاه صلى لطبع او رضعيف ألحثه تنعا- حوا بي مي كهور سے گرکرلنگڑا موگراتھا اسواسطے کا رو بارر باست کالفکر

ا سے بھائی آ ثالبتی ہے و بول کے سپروتھا - ترف ترف کے برے بیٹے ڈیو ڈیج بے لگام اورسرز ورشہزا و وتھا چا کامقا مله کیا - مگراینی نا تجربه کا رمی سے معلوب سو گیا جھا في بصفح كو قلعه فالف كنت في من قيد كما اور ومبن فا قول سے اُسکو مار ڈوالا-اس ما وشا ہ کے عہد کامشہور و اقعدما ہے کہ ضلع تیز ف کے شال میں ایک جھوٹے سے جزیرے کے اند رکی اور چَنْتُنَ و وخیل کے لوگوں میں لڑامی موا ا ورمرطرت سے تیس میں ہیلوان مقا ملہ کے و استطیمنتخب موٹے ۔لیکن وقت معہو ویر تحت کی کے ذیل میں سے ایک حوا فائب تھا۔ اُس کی عگہہ یَن شکا ایک لوٹارا وسیے مرک کے عوض لڑنے کومتعد مہوا ۔جب لڑا ٹی ختم مو ٹی تو ایک کم سکھ مقتول و رمجروح نظر آئے۔ نتیجہ اسکا یہ کمو اکر سب میدانول کے رہننے والوں سے کومٹان کے باشندوں میں سے اسینے بعض ما بن وشمنوں سے نحاب یا ئی۔ اس و اقعکم ست تر والترشكون اك قصمي ورح كياب - اور

له به نسڪي ٿ کُشند کا تديم ام عيه

فِرْسِيدُ أَفَ بِرْفْ بِنِي بِزِفْ كَى دِخْرِبِيدُ أَكَانَام ركما بِ رُفِيَنْ تَ بِي و وسرے بيٹے جبین کو بوجو و و برس کا نھا ہ بھائی آثلبتنی کے ڈیوک کے منعب بھائے کو فرانس رو<sup>ن</sup> کیا۔ گرر شمس ھِنری جا رم کے الاج اسکور فارکر کے لیکنے ا ورشیزاده کورندان توکه نضیب موا- دّ وَزَنْ عَی کا زم لِ اس صدمه کی ناب نلایا - ۱ و ر و وسنت یا و میں مقب الم ارون سي مركياء

شهزا د و جیفنه ۱۹ برس که نگلتان می قید را اس عرصمیر مور بس ما خلبتنی کے دریوک نے نیابت کی۔ اُسکے عمید کے دو و اقعیمشه رمین- ایک په که شنه پاومین جان په زندنی مغام بزن می لاکن در سال کی وجسے ارا گیا۔ و وسرے یہ لالستاءمين عنآذ لآكام مركه موا او رأك عب شان سنستی ن کنند کوجزائے مغربی کے سرداروں پر غلبہ عاصل موگها- به نانب السلطنت الشياء مين مرگها او رنيات

له يقسر بره بيوند بي كلاس كوس ميل كه وصدر واقع ب عه يصبينا أنبر دني واقع ا

أسح بيني مَرْدُ ك كونهني - اس مروك كصعف طبيت ہے اُمراا و رعوام انناس سرشس مو گئے اور ملک میں برمی ا نبری پیبلی - جنا نجرست ساومیں جب جنام فیدسسے جِمو*ٹ کرمنیکو نٹ لَڈن*ڈ می*ر گیا تو اسنے را نکا ہی نعت* دیجها - اس شهزا د و کے حق میں قید ہو نا بہت مغید ہوا کیونگا انگلتان میں رکمراسنے ولی کے تو اندین حزب سیکھے اور نظمونت سے آگاہی صل کی۔ اور اسکے علا و ونغمہ ونظم مین کهی بہت دستگا و بہم بہنیا ئی - اینے ملک میں جا کر آسکو بری دقت به میش آئی که یا شدی قانون سے سب کو گرزوهم اس صورت میں لوگوں کا را ہ برلانا آسان ندتھا۔ مگرائے كرىمېت چېت باندىسى او راس كام مېر السے توجى كى -انگلتان کے عمرہ عمدہ فر انین اُحرت اور او زان و ر یولینن کے باب میں اسنے ملک کی یا رامنٹ سے جا رمی کرور ا و راُ نکور ٔ بان مروحه میں لکھوا یا ۔معمولی شککس وصو ل کئے۔ او راٹری ٹری جاگری ج نا نبوں نے حاقت سے خودی تعیرسب بھیرلیں - بہ کام البتہ خطرناک تھاکیونکہ اُس میں بغارت کے اندیشے تھے۔ اسی سب اُسکونا جا رکئی امیرورکا

نون مین گرون برلینا برا محرافسو*س که اسکی فیفرس*انی کازا جلد طے موگا۔ و وسٹ کالومیں ترث کی ایک خانفا و میں جِكُونِكُنْكُ فَزَاءِ أَذَ تُعِنِي فَا نِقَا ورا سِان مسباء بوش کتیمیں ٹرا دن کرنے گیا تھا کہ مغید وں کے ایک گروہ سے اس خانقا ومں بورش کی۔ یا دینا وجان کے حزب سے این کمرہ کے بیجے نہ خانہ میں جاجھیا۔ اور سفا کوں سنے و میں پنچگراُسکا کا مرما مرکیا و اً سے بعد اسکابٹیا جینی ووم جید برس کی عمریں تحت نشین بوا-اسکی نابالعنی کے رزما نہ میں امیروں کے مین فزیق سو گئے۔ اور اُ کلی مخالفت کے سبب ملک میں مل حل ثبری رہی۔جونیا فربی ہوجت نواب آناگیا اُسی کے قصہ میں باوشاہ رنا۔ انجام کارڈنگلش کے ارل کا گروہ سب برغالب مركبا- ا درا ك را زمن أسنے ايسار و ريك اك سُنُوْ آرْتُ کے فائدان سے باوشاہی حاتے رہنے كا ندنشه البجيمة و ومها أكار و رنوز النجيمة یہ ندہر کی کداُ سکومقام نسانتہ لنگٹ میں صنیافت کے بہانہ سے بلایا۔ اور کھاتے ہے فاغ ہوکرانے مہان کورا سرکے کرہ

میں بات جیت کے نام سے لیگیا۔ اور باتوں ہی باتوں میں أس كا قصد حكا ويا- ارك قتل كسب أكلتان سے جنگ بیدا ہوئی۔ اور اس *جنگ کے اند رفاعلڈوکٹن نوگٹ کے* ما صرومیں ایک توب کے بھٹنے سے جنیم کی جائے۔ اُس رز ما نەمىن سىڭۇرى كىنىڭ مىس تومىس ئىنى نىنى خىلى تھىس- اور أكل طرح بدتهي كه لوب كي سلاخون كا ايك للوا سابنا كرأ نير صقیرا استے تھے ہ جينة و وم كے مرك كريدا كا بناجية سوم المصرى کی عمر میں شخت پر بیٹھا۔ اور باوشا موں کی نا بالغی کے رنا مين جرآ فتين آياكر تي من و ه يحر شكونت كتنة كس يرة 'مِس - مِآخِذُ اورهَ ثَمْلَ بَيْ ووخا ندان حن مِس إسمِضَا ا و رف در ہے تھے امن میں خلل انداز سوئے ۔ شکو نگ کشاڈ والو س کی منصیعی ویچھو کہ باوشاہ بالغ مبوکر کا مل و راحمق ن کلا-اور ماوشاہوں کے واسطے حرست بڑا عیت یعنیٰ لائن مقر بول برا مورسلطنت كاجهوم نا و مهي أس من إلى الله -امیروں نے ایک معارا ورایک کتھاک اور ایک ور زی کو يا دشاه كامنسركار و تحليقته كها ما دورول ي ول مي طن

مك - انجام اسكايه مواكه أنبول يخ ايكثيرد وتزيَّكُو لأن لوجيه و وتحقير كى را وسه راج كها كرتے تھے أرق رك اور یا بنج آ دمیوں کے ساتھ لاڈ کرنے میں براٹکا دیا۔ پھرنب ہی روزکے بعد امراد انگلتان کے باوشا و ھندی مفتم کی تحرئك سےاننے با و شا و ہے باعنی مو گئے اور اُسكا ٹراپٹرا جِيْمِنْ أَنُكُ سِرْمِل نِهِ مُسْتُولِكُكُ سُتُومِين مِمَّا مِسَانِي بَنِّ پرامراا وربادشا ه کامقا مذهبوا - با د شاه پیشکت کها ا و رمیدان جنگ سے کھوڑے برسوا رسریٹ محاکا جا تا تحاکم رسته میں گریرا۔ ومیں ایک جھونٹرے میں عاجز وسکس ٹرا ہوا تھاکہ میدان سے رستہ بھول کر ایک شخص اُ و سرآ نکان ا در أسنه باوشا وكح عكرمس خخره ركرأ سكودنيا كيمصائب مجصرا ويليه أتح بعد جيني جهارم بادمنا وموا- أس كے عمد كى مرى مانى*س مىن بىن- دىك أسكا يَ*زْكَنْ وَاذْ بِكَ كُوبِنَا و دينا- دوس سنب المان الكتان كے باوشاہ هِ آدی مفتم کی شرمی وختر مّازگرف سے بحاج کرنا۔ او زمیر کے تا شاہمین مف

فلودن فبالذير المرزون سفتكت كعاني ا

جوجنگ اس عرکه بیسط مونی اسکام ساسب به مو انتقاکه انگر زو نے سکونے کٹنڈ کے ایک عبر آخن ڈو ڈو کا زئن کے جبار وں پر یورش کرکے اُسکو مارڈ الانتھا۔ او راُسکا ایک جما كالمان ام رُفار كرك در اليُ شِفْر بركيت تع معرك كي حيقت به بيه كدأس ميں ستري كا ارل مزج انكر بز مكاسالار تما اور و و نوطرف کی فرجیں دریائے تبین کے معاون ور با ئے بال *کے ساحلوں بر*ایک و وسرے کے متعابل **ٹری** عیں- اور جینی ایکو جوی آٹ کی ایک شاخ پر بڑے اشحام ہے مورجہ بندی کی تھی - وشمیرال شاء کو اڑا تی کی نو آئی۔ کمرجیتم سے بڑی جوک یہ ہوئی کہ اُسنے فرج انگر بزی کو وريا كے إراً ترك ويا- ورنديل ايسا سكو اتحاكه اگر وه جانبا ىۋى توبخا نەسسەانگرىزون كى دىنجان أرا دىتا - يەللىلىسى يې لەبھرا سکی ملا فی ہنوسکی۔مٹ م سے جا پہنچےسے اوا ئی مٹروع سوئی اورغروب اُفناب کے پیچھے تک رہی۔ مشکونٹ کُٹنڈ کی فوج سے سٹکت کھائی۔ ا و رہجنفز او راُ سکے نیرہ سوا کی لاشد کشتوں کے اندارمیں بڑی مائیں و مرتفيب سَكُنْ تُتُ ذَمُّنُ لَى يُصِرا بك مَا إلغ با دشا وتغيب موا

رو رأ کے زنان تا بالغی کی معاری اُفتیں اُسکوسہنی ٹریں - سندرہ رس مک برنے برے امیروں میں نیاب کی باب کرا رہی انام كاربا وشا وبعنى جيمن بنجر بيم خاندان ديكس ي مُ الرِّمينَ أكيا - ان لوكون من السيام كوتصرفًا لك لَقَيْدٌ مِنْظَرِنِهِ كيا- كرو وج ري چرى شياوم س قيدست كلافلونسكرلناك میں منجا۔ اور عنان اختیار استے کا تعدمس نے لی ا منت ثاوی میں ایک اور وافعہ گزر، یعنی ایک شخص بَتْبُرِكَ هَ ثِهُانَ مُربِ بِرُولِينَ نَنْتُ كَيَّ الْمِدَكِ سِبِ عِلا إ كيا-استخص كانام سيننك أشنن ووس س إو كارشهدا برسب سے ول کھٹاموا ہے اور اُسے بعد ھِنْرِیٰ فَوْرِیْتُ اورجاني وسَنَ اور والتَوْهِلَ عَنَ مِنْ وَوَتَهُ الْمُ كاخير طد حلد ابني النبركر ما جا تا تعا ١ و رأسكے و باتے مير جِنْمَنْ بِنْجِم كِي معى رانگان تمي- اس با وشا دسك و النسس كت بلك عيدائيوں سے ربط برا كا سے و اسطے و و سرا الاحكاد والى مبرى الله جِنْمَن بَخِرِ كَاعْدِد الكِتان كَى لِرُا نَى مِنْ تَمْم مِوا- هِنْرَى مُنْتُم نے مرجندا کو مجھا یاکہ و وکلیائے دو قدماکوزک دینے میں

أسكامه وكارب كرجيفؤك أسكى بات ناني- آخرها تري نے جنگ کا اظهار کیا جیٹر مقام فاتلا مُؤد میں تھا کہ اسک امیروں سے اس سے منوف ہوکرلڑ نے سے انکار کیا ۔ اور اسطالت میں وس مزارسیاسی اُفِلْ فَلْ الله بنگلائد کے زیرحکود ریائے اسان پر نصیحے گئے۔ لیکن و و انگریز و کے تمن سولسوار و ں کے سامنے سے بھاگ بچلے جنیمتی اس صدم مِي فاليُّ أَنْنَذُ كُوطِلاً كِيا - ١ و روضيم دسيم عني رمين عليل مو ا بنی نامی وختر میذی مله شکونت کشند کی پیدانش کے جند ره زبعد ونيا ہے کوح کرگيا ۴ أسوقت منتكو بن كفتان مي كارونل مبين اوراً فرآن كااركر یه و د آ دمی بهت چلتے مو<u>ئے تھے</u>۔ میڈری کے صغرس کے سبب د و بزن نیابت کے خوالمان موسئے۔ اور پیمنصیب آ ثُرَّنَ کے ارل بے یا یا۔ گرا ن رفسوں سے پاس مذہب بسے اپنی رقاب<sup> ا</sup> و رعدا و ت کو الگ کیا۔ اور و و نومتفق موکراس با ب میں ساحی موسے کدایے ماک میں کلہ سے دُ وْمَاكَا طِرِق بِعِرْجاري كُرِي - جَادْجُ و مَنْنَ فِي حَبَّا ذَكْر يهكي أجلاب بنبتن كيعى كا آخر شكار مبوا - معنى شداء

سِينْ أَنْ أَدُوس كَ خَانِقًا مِكَ الدرطِلا ياكيا -جس مقام پراس تظلوم کی را کھہ ٹیر می موٹمی تھی اُس سے کئی قدم كے فاصلہ برو ومنے بعد بیناتی بھی اراگیا۔ سطے كدا مك تخص جنن ميلول حيحسا تصركني آومي او رتصے فلعه ميں لمسرگیا دوربیش کے کمرہ میں جاکر اُس کا کا م هِنْدِيْ شِنْمِ كَى يَغْرَابُ مِنْ مَعَى كَدُاكُ مِنْ السَّحَ مِنْ الْخُدَوْدُ وَكُوْكُاكُا مِیزی ہے بوجائے ۔ لیکن شکوٹ کڈنڈ والوں کو یہ ا مرسنطور نبوا- بلکرجب هازی کی و فات کے بعداً نبول سے مقام بنکی برشکت کها ئی نویمی عقد گوا را نکیا و ان لوگوں نے اپنی ملکہ کو اس خوف سے کہ کہیں انگریزول الم تصديدة عائے أسكى اكے وطن يعنى فرانس ميں بھيحد ما -اور و با نا کانکاح فرانس کے وابعد فی انسٹ موگیا۔ مگر نوشہ كيوان مرجان سي المعارس ملكم يوى اين ملك میں واپس طبی آئی۔ اُسنے فرانس کے ور با ریں کہ جہاں کے لوگ زمگین مزاج اور سنجیدگی سے بے بہرہ تھے کشنگک کے طریق بر تربیت یا ئی تھی۔ اسی سبت اُسکے ملک و ا

أسكى اكثرعا وثوال ورباتوس كوحنكوو وخو دبسنديد وحانتي تمحى ورأنح كرنے ميں مجھە فياحث نيىجىتى تىمى دىچمە وىچمۇ بزار مرتے تھے۔ أسوقت حالن دوكتن ام وسنن عظم كا شَاكُروا و رَكَتْ الْوِنْ كَالْمُ مِنْ سَكُوَّ مْثَالْكُمْ مِنْ مِرْا وَلِ يليم بإكراً س گروه كافسيس موگيا تھا-ام ميں برس كي عرمير بعنى يو فشتنف كامتعد موكرسينت أشنال دوس من وعظ کرنے لگا۔حِشخص کو ملکہ کی غَینت میں نیابت کی ض بىردىنقى أسنے اسكو گرفنا ركریكے فرانس مس بھیجد یا-اور وا سکے واسطے یہ سنرائجو بزمو ٹی کہ ٹا مءمرحہا ر' وں مِصْفت ے لیکن 19مینے کے بعد آڈ وَزْ ذُرِکْتُ شَمِی مِفَارِنْ اسکی بنر ما*ں کٹکٹیں اور و ویجھ* د**یوں کٹ <sup>ا</sup>ٹ و مذکو ہ** در با رمیں رف<sub>ا</sub> جب میبزی او لی ملکه انگلٹا ن کے عہد میں يُرِو وْلِمُسْتَنَفِّ بِرِنْشُدُ دِبُوا تُووهِ بِحِرتِر عَظْمِ بِوِ رُوبِ كُوطِلاً كُمَّا ا و رکئی *س*ال غلامی او رحلا وطنی کی حالت من سرکئے م<sup>م</sup> أسكوسيننف آشنن أوف مس بجرجا كرنفطري كمسائل

کی منا دی کرسانے اور وال سکے لوگوں کو را و ریست بر<del>انام</del> کی آس بندهمی رطنی - آمنر اُسکی مرا و بو بری موممی - • ابول م کو آسنے شہر مذکو رکے گرہا کے ممبر پر کھے ہے ہوکر ڈرمی فضا سے وعظ کیا ۔ اور اُسکی خوش میا بی سے ملک شکونٹ لَڈنڈ میں صدمہ برقی کی سی تا شیر کی۔ ۱ ول صنع فا انت میں او رہیم جندر و زکے بعد کل شکو نظ اُمّنانی میں کرجا کی مو رئیں توری کئیں۔ اور مذابح بعنی عثائے رتا نی کی میزوں کے ٹکڑے أراع اور د حاكى كنا يوسك ورق ورق الك سوئ -ا و ربا و ربوں کے بصبے و معجی عوصی مو گئے۔ اسکے بعبد اُ س نے هُوْ لِي مُرْفِي رَحْ شَابِي رَجَامِي، وليري سے اعلان كيا كه مَمْ<sup>ان</sup> یعنی عشائے رہانی کی ناز کھٹٹ کائے کے طور برا و اکر بی بیت اس مزسی مناقشه کے سبب ملکہ سے رعایا کا دل بھٹنا گیا - اور اُستے اطوار کی طرف سے بھی اُ نکوشک ہونے لگا کا نے لاڈ ڈ ڈاڈنلی سے باح کرلینے کے بیب ملکہ کا سوتیلا بھائی متویت کا اراج كسئ انرمين خانقاه سيبنث آثنث أوقس كاسالارتها اور اب بروشتنف كالمبنوا موكيا تعابين سيمنحرف موكيا-بس

٠ ١٨ ١٩

ا بخل کے بعد ملکہ کو اطالیہ ہے ایک نغمہ سازڈ نوڈ د ذبیق سے الفت بیدا ہوئی۔ سی وجہسے ڈا ڈٹلی کو رشک ہوا اور نغمه سازھُولی دُوند میں ملاکھاگیا ۔ لاٹ ڈاءمیں ملکہ کے ال بینا پیدا مروا- اور فزوری ششاه میں اُسکا شو سرکہ ادنانی تصركَ فَ أَفْ فِيلَاثُم مِن اراكما - أسك ارسه جاك كي يا صورت ہوئی کہ آ وسی را ت کے وقت قصر مذکو رام ڑا پاگیا آ اس جرم کار یا ره تراشنبا و بوت و ل پرمو ا مگر با وصف سے و و مینے نبد ملکیا اُسی سے نکاح کرلیا۔ جوالزام ملکہ کی نب مائد کئے گئے تھے اُٹکاحی و ناحق ہونا اب مالم الغیب کے سوا کون جاسکتا ہے گراس میں شک نہیں کدان یا نوسے رها یا کے دل ملکہ سے بھٹ گئے اور امیروں نے شویش كى- ملكك كاذيرى هل برايخس بعنوں كوراله لیا- ۱ و ربیرو و مثلثهٔ ومی*ن معزول موکر فلعه* آونخ یلوت میر مُّ الى كَنِي- بَوْتْ وِ لْ يَهِيمُ أَوْزَكَبِنِي كُومِهِ اللَّهُ - اور بِعِرو ال سے ڈینمازک میں بنیا۔ اور دس بس کے بعد وہیں دیوان موكرقيدخا ندمي مركبا و اسے بعد میبری کا بٹیاج بھڑ شفم اوشا موا۔ اور مودی کے

ارل کونیاب می والفرد کلکس کی مروے میزی تیا خانے محل گئی۔ اور کٹٹناک امیراُس سے جاملے۔ بھراُنہی کی مدو ت ملك كُلاش كوك قريب لَثَنْكُ سَائِنْ برخوب مان توژگراز می گرتخت نفیب منوا-اور آخر ، کے سواجارہ نه دیجها که بیماگ کرانگلتان کوگنی او ررحم کی طالب موفی اس ملكه كا با في سائحه ملكه إلزيث كي سر الزشت ميس الكھا كيا سے و تین برس بک موّدی کے ارائے جونانب بیک مشہور ہے حکمرا نیٰ کئی۔ ۱۹ محنوری مشت او کو هُتُمِلاَیُ ساکن بَوْنُ وِلْ هَا فِي لِنْ لِفَ كُو مُ كِيرِ فِي إِزَارِ مِن اللهِ وَكِيرِ ہے اُسرگو لی حلاکر اُس کو مار ڈالا اُسکے بعد لِنگش اور مّاذ اورمّود کیٰ کے ارل ہونٹ بنوبٹ ٹائب مقرر مو كرخ و ورش موا- إِنْ عَادْ كَ كَ إِ وَشَاهُ كَى أَ خَتِراً مِنْ ين أسكى شا دمى مبوسى- اس را ما زم بالكراحية مسكوت كذا مي طريق بووشِنكَنتْ جارى مو گيا تعا مگرا تكتان كل

ر ل*ا ب کے کلیسا میں اُسقف نہ تھے او رسب* پنریشبیٹر <sup>می</sup> نس رابر سجعے مائے تھے جیٹی ششمے ہے ہا لہ اس طربق کو موقوت کرکے انگلشان کا ساطران جا یہ می لرے او راسقنوں کوسیوں برحکومٹ و ہے گر اس ماپ میں اُ س کی سعی ر ابھا ن کئی ۔ اُ س کے عہدمنہوں ا مک عجب سازش ہے او رنگا ہدی کی سازش اُسکا ہم ہے۔ کیفیت اُسکی ہے ہے کہ با دست و فا کئے لَیْنَدُ اللّٰ میں شکا رکھی*ل ریا تعبا- افوا کا بیرخبر پہنچی کہ* بُڑنٹ کے قریب ا یک آ دمی گرفنا رمو ا ہے ۔ ا و راسطے یا س سے غیر ملکول کی اشرفبوں کا منڈ ا نگلاہے۔ یہ سنگراُسکونھی اُسطرٹ جایے کا شوق بید اموا - خِانچہ گاء کری کے ارل کے محل لی طرف گیا- اُس ادل سے باو شاہ کی بہت مدارات کی اور کھاٹا کھانے کے بعداُسکے بھا ٹی نے ایک چھوٹے سے کمرہ میں با دشا ہ کو یکڑ لیا اور اُسکے کا تھہ ما ندہنے چاہے ۔ با د شا ه نے انحد مجٹرانے میں کوسٹش کی اور آ و ارزوی که کوئی آئیو آ وا زکے ساتھ ہی اُ سکے مین خواص نے بہنچا ا رل کے بھائی کو ہار ڈوالا۔ بیشو رسنگرا ران بھی ہاتھہ میر

نلوار لئے دی**ل** پنجاز و رخو اصوب سے 'اسے بھا ٹی کی طرح أكانهم وفصله كرونا - إس معامله كي اصل حققت نهيس كهلتي ا بعلوم ننبس موثاكه بإ دشأ وكيوں مكرُ الَّها ا وكيب كى تخ يُب تنت الراء م*ين انگلتان كى ملك* النّ بث كے مرصابے سے جيمز كل موطانيه كاما وشا وموكما-ستن دّ وَيُزْتْ حِكْيْرِيْ ملکے مرکنے اور اُسکی حکم جیٹیز کے تخت نشین ہونے کی رلیکر مشکوّنتْ لَدُنْدُ میں گیا - اور اسی بھرتی کی کہ بختنہ لوتین ہے کے قریب ملکہ کی جان نگلی اور و وسٹ نیہ کوشا كرمت تصرفوني رودهم بنجركياد

## آءَ أَرْلَتُنْ لَأَكُوال

خ ااء سے اللہ ک اس ملک کے سرش باشدوں کے و باٹنے و اسطے دِیجز خُدو وم و دِ د نعه و لی *گیا - ا و رحمیش کے تنا زع کے ع*ب جو اُن لوگوں کا دم ناک میں تھا اس سبسے فور<sub>ا</sub> اُسیح مطیع ہوگئے۔ فنا دیکے زائہ میں آء آ ڈ کٹٹنڈ کے کنا رو کے عمد ہ نبدر گا ہوں میں سو داگر و سے جہا زبہت کم آئے أسوقت نقط حمرًا او رمجها ل و نا سے د سا و رحیر متی میں 'گلو*ں کی حنگ میں* آئ آند کشنڈ کے *اکثرا میرگل من*ید کے طرفدا رہنے۔ اور اسی وجہسے سلطنت کے و وجھوٹے وعويدا رون كت جوهانزى بنتم كوشخت سيمحروم كيا جائتے تهے اُس ملک کو اینا محرج تھیرا یا۔ اور وُمیں باوشاہی نکا

روب بھرا۔ پہلے وہاں کے بے لگام امیروں برشالی خاندان بيق دُن كي حكومت برائ نام تقي عدد المرامين

أئين بآء منگ كجارى بومانى سے والى كى بارلنظالان انگلتان كىس مى آگئى- يە قالۇن سىنى بانى مىنى كەنتىك مصح أسوقت آءِ أَ ذَلَتْنَذُ كَا كُورِ برَمْهَا مِنْوَتِي مِ أَسْ كَي بْرُ و فعات مَن تصيل - اول يه كه آء آ زلَّتُنَدُّ مِن كو يُي بالمِنث شاه انگشان کی منظور می بغیر منعقد نبور و وم په که و بل کن يا ركمن من كومي مسوو ومنا و الكانيان كي منظور مي يصيه مِین کمیاها سئے ۔ سوم برکہ جتنے قو انبن آگلتان کے رہطے حال میں منظور ہو چکے میں و وسب ہیں ماک میں بھی جاتیا اکئے جائیں ہ ا س ملک میں فٹونجوَ لُکّ او رہنٹِ آو وخاندا ہوں کے تناع ت ھِنْرِیْ شِمْ کے عہدمیں منگامے بریا رہے اسی اوا ثا نے ماس شاہ میں اس ریاست کا سلطنت نام رکھا ۔ اور و ناکے بهت سے امیروں کو ارا خطاب دیا۔ اس سے پہلے وہ ملک لآز دُشِب يعني لآزدُ كاعلا قد كهلاتا تحاه مكه الزيث كيميدمين آء آ ذكتنان مي ندب يروقينكنة جارمی موا - و فی سے باشندوں کی طبیعت طریق کششاک کی طرف بہت مانل تھی اس سبسے بڑمی مخالفت میش ہی لیکن

الكيك والمن كوابني مرضى كاتا بع كرليا وتتح الن يرتف ف جوئن شاء میں اُس مل کا گور زموایہ جا نا کہ و فی شرکس ا دریل بنرا کر تجارت کور ونق دے ۔ اُسوفٹ اُسکی تحریز منظور نہوئی۔ مگر کئی رس کے بعدائی کے اشارہ پر عوركاكن به ملكه الزّد في كے حلوس كے سينتي وس سال بعني صفح علم ميں بجملا برا بنكا مرسم وع موابره ون كارل هيواً وسنل سنے جریدت سے و ربر د ہ اپنی ندبیریں سختہ کر رہا تھا ا و ر نظا ہرا نگریزوں کی دوستی کا وم تھے تا تھا علم بغاوت ملند که اورانشه شاءمیں ایک برسی فنع حاصل کرانے تمنیشاتی برا بنا تصرف کرایا - و ومبیانیه کی گو رمنٹ سے جو اُ سوقت بوروب كى كَتْمُ لَكْ كَالْكُ سلطنة ن مِن سبست روبر دست تھی کمک کی تو قع 'رکھتا تھا۔ اُسکی سرکو بی کے و استطے الكشان سے إِسْ سِكْن كار لُ سِحالُيا۔ مگروونا كام بھرا۔ اوراس بڑے باغی کامب رکھلنے اور اس طرح آء آ ذ لَثَنْدُ كَي مَعْ كُمال كرينيا في كُنْ يُمَّامي لَآذَ ذُمَّا ونَتْ جَا نے حاصل کی ۔ مِیا نیدوالوں کا ایک گروہ اُس باغی کی

کاک کی سینیل میں وار و مواضا گرلائز کی مذکورے اسکو کھیے ہا۔ کہ کہا ہے اسکی جائٹ کو آیا واکو بڑک نے کے بعد کمک الورے اسکی جائٹ کو آیا واکو بڑک نے ۔ بیشوش مائٹ رو ال دے ۔ بیشوش مائٹ بری الے جائے اور میٹ لاء میں اسکا خاند موا او میں دا زمیں ملکہ اس اخرص می کے آغاز کا آ ا آڈکٹنڈ کا مال خواب و خشہ ہی را ۔ بیٹ میڈلٹ اور میٹ ڈکٹن کی صداوت کے سید کشان کر وشند کئی مداوت کے سید کی اور میٹ ڈولٹ کنٹ کے مرہے سے اب طریق برولٹ کنٹ کے مرہے سے اب طریق برولٹ کنٹ کے مرہے سے اب طریق برولٹ کا کہا دی میں مداوت اور بید ابوگئی ا

خاندان ہوکہ ذیکے دورس اہل گلسان کاطربوم عاشرت

انگلتان میں دِ فَنْ مِیْنِشَن<u>ْ سے پہلے</u> وار وات کی بہت کثرت تفي هيزي شتم کے عهد میں فقط جو رہی کی علت میں سرک و و ہزار نحرموں مکے قریب بھالنبی *دے جاتے تھے ۔* مَا المرتث کے عہد میں اُنکی بقد اوتین سوچا رسو رقبی صلاح کے بعد حرائم کی کمی کا ٹر اسبب یہی موا کہ کلام انہی سب قسم کے لوگوں میں بھیل *گیا -* اِلرسن کے جلوس کے اِنجریں ا سال عزبا کی پر و رمش کا پهلا قا نو ن جا رمی مبو ۱- اُ سوقت انگلشان کی آیا وی بجاس لا کھیسے کم تھی۔ اور ملکہ کی آمدنی بھی اس سے زیا و و نہو گی۔ اُس زیا نہ میں سو والا نونی رياده سے ريا و و دس روبيہ سيرا سالا نه تھا۔ اکٹرستے جو ا ب جاري مِن مثلاً كُر أَءُن اورهاف كُر " أَءُن إدِر سِكُنْ بِنْسُ أَسُوفَتُ بِهِي رَائِجُ تِصْدِ - او رَا ذُو وَزُرْدُ كُلُ

نے جاری کئے تھے و اُس رَ ما نه کی عار تو ں کا طرز 'دہی تھا جو پہلے بیان کیا گیا بینی زیمائشی- اس تسم کی عارت کاعمده منونه ویشف منششگر میں ھِنری مِغْتِر کا جج وموحو وہے۔ طرے آ دمیوں کے سکا نا نامبر ا بنٹ اورلینچرکا ہے تعال ہونے لگا تھا۔ اورشیشہ کے واٹر تو عام مو گئے تھے۔غریب آ دمیٰ بانس ملی کے جنو نبرے نا کرا نیرکه کال کرلیا کرنے تھے۔ ان جیونٹروں کے اندرجو ن پیج تەمىں آگ رمتى تھى - او رۇسوا ن ئىكنىكے و اسطے محمت مىر ایک سوراخ رکھاجا ٹا تھا -اسی سیسے سا ری جھت کا ل<sub>ی</sub> مواتی تھے چاری مغتم سے پہلے چھتوں کی ہی کیفیت رہی۔ گراسے ز ما زمیں و بواروں میں جنیاں بتے لگیں اور پرحز ابی جاتی ربي-هِنْرِي فِيْ يُحْتِيرُ كِي عهدكا الكِشْخُصِ إِدَّا سُجَسَ جِو اً وْكُنْتُفُوّْدُ ثُمَّ كِي لِو فِي ورستي من روبان يونا في كالمدرس تماءز یا کے مکا نوں کے فرش کی کیفیت مکتب ہے قولہ اس کے جھونیزوں کی تہ اکثرمٹی کی ہو تی ہے ۔ او ر اُس پر ایک قسم کی گھاس مجھی رہتی ہے - اور گھاس کے نیچے لوزا -چر بی ۔ کومِ اکرکٹ ۔ ٹم باں ۔ شعوک اور مرطرح کی ایجیا

او رفلاطت بری رشی ہے - انہی بڑی و ائم سے مزا . ون جانین ملف مولین اسی علاظت کے سب بھیلین البته ألزبث كعهدس مكانات اكثر للرم كجنت تع إنية كمفرون كسكسا مان مين تعجي ببيت إصلاح بموشي اور بجعوبون ني درشي عل من آئي- بيو ذكر بكر آغار: د در مين بيعال تعاكه گھاس كا ايك گڌ ايناكر أسبير ننده كا تكژا اور مو تي عَا . بھماتے تھے۔ اور تکبہ کی جگہ لکڑی کا ایک کندہ سرانے ر کھنے تھے۔ او رجولوگ گھاس کا تکبیسر ہانے رکھتے تھے غوش او قات گنے جاتے تھے۔ یوکر جا کرصرف کھا س ہی پر بررہنے تھے۔ اِلنّ بٹ کے عہدسے پہلے رکا بیاں اور جمعے سب لکڑی کے موسے تھے۔اس ملکیکے عہدمی حست کر کام ا و رٹین ا و رجا ندی کے جیمے کسان او ر اسی قماش کے لوگ برننے لگے جبت کی رکا بیاں اول اول اُتھلی منتی تھیں بھرگہری بنے لگیں- نٹ ڈار کے قریب گا ڈیا رحلیں - اس يهليءو زمين گھوڑوں براپنے مثار لؤکر و کے بیجھے مٹھارانی ا در یوکر کی کمرمس ایک تسمه با ند ولیتی تنصیس-۱ و ر اسی شط ته م کی کا تھیوں میں و وکنشستیں نا دیجا تی تھیں فی

أعلشان مبراكية تبركا ورخت شكوا تكريز هوب كبتيمين على الله الله المركة وورس بوباليا-أسوف موجمي -و مُكِلاً عِنْهُ الْوَ الْوَالْوَ الْوَالْوَ الْوَالْوَ الْوَالْوِ الْوَالْوِ الْوَالْوِ الْوَالْوِ اوراً نگول انگشار کے باغوں من سرا ہوئے تھے۔ اکثراری کیلیوں کی رو ٹی کھا تے۔تھے اور پر کی رو ٹی نقط غریبوں کی غوراك روكني تهي- اول اول اشرُ فريانسس خريك معام سَانَهُمَّا فِي - سِي جِوام ديكُوسِ واتع بِ الولايا - اوروه لَكُنْكُ يَشْغُرُ مِن بِهِ مِنْفُ لِكُهُ - أَنْكُوآ ءِ ٱلْمُأْمُنُهُ \* بِحَمْ وَالْكُرْزُ أَلِيْ من بنياد انصاب في بيكوست ومزائر عن المنا کا ایک جزیرہ ہے تمباکو لا کر انگریز و ں کو اُسکا ، سنعال تبایا-هِنْرِيْ مِنْهُمْ كَيْمُ عَهِدُمِينَ كَاتْ اور مِعْبُرُوا كُوشْتِ ٱلصَّهُ مَا فَي مِير تھا او ریجھڑے اورسور کا گوٹٹ ایک آنسپر کمیا تھا جہداؤگ بهاں کک کہ شرفانجھی گوشت کواجا رکی طرح مٹرا کر کھاتے تھے گریههمول وسفهٔ گرمی سنه موسم خزان یک نه تھا- امرا او نیر کے بال کھانے کا دستور بہلا ہی ساجلا آتا تھا۔ یعنی سب کے سب اپنے نوکروں میٹ مکان کے بٹیسے کی ہ میں ساڑیٹھگر کھاتے تھے۔میزئے بجوں بیج ایک ٹرائکدان رکھا ما ٹاتھا

MAY

صدرمی بعنی جانب بالا امیراو رنسکے کس و کو و او رمهان بینے تھے۔ او رطرف پائین میں سب و رجوں کے یو کر اور منوسل موتے تھے۔ امرا ہا و شاموں کی طرح بسر کرتے تھے۔ لينتزكا ارلء فلعيكنل وَ ذَبْ كا مالك تما وس مزارًوم و کے سلحمہا رکھا تھا لٹ شاہیں اس امیر سے اپنے فلعمر سترهِ دن تک ملکیالزّبتْ کی ضبانت کی او راُ سکوخوب الت و کھائے۔ لائے بڑلی جنے اپنی سعی سے امارت حاصل کی تھی پرطنطنہ رکھتا تھا کہ علا و ہبت سے بوکروں کیمٹیر گفتہ اُ سُنِّے جامیں رٹا کرتے ہے۔ او رشریف بھی و ہجن کی آمدنی وس مبزار روسه سالا زنهمی ب اُم وقت کے وہفان گندم گوں حمرے کے کرتے پہنتے تھے گر در بار بو س کی بوشاک ر ۱۰ نه حال کی طرح جمیت بدلتی ر متی تھی۔ جب ھینوی شتم موٹا ہو ا تو اُستے و ریا رمی بارشاہ سے مثابہت پیدا کرنے کے 'و اسلے اپنی یو ٹا کو رمیں روٹی ا و رس بحرو النے کیے ۔ بن سوئی ملکرکٹ ٹو اُبن هَوَ فرنسے فرانس سے لاکر رائج کی وجو نکہ اول اول ان سوئیوں کی قیمت ريا و ه تعي اسوا سطعور او نكوبن كے خرج كے لئے أيحے شوم على د ا

روبيه و يأكرت تصفح - اسي سبت و ه ، وبييجوممون كو ذ البي عمار ك نام سے ديا جا ا ما ہے آج ألد . بن تمنى كہلا نا ب فان الملك أ یعنی و د<u>ه طلق</u>ے سے میمو*ں کی ٹونس بینو*لی متی میں میردی مرعهد میں هسیانیاد کی تقلید سے ، اٹنج موٹے سیٹے ہوئے کیڑے کے گلوشدا و روست بندزن و مرد و و نو پہنتے تھے ا و را نکے کمنیجے رہنے کے واسطے پہلے اُٹکی ترمیں لکڑ ہی یا فاتھی وانٹ کے تکریے ڈالتے تھے گر ملکہ الی بٹ کے عہد میں اُنکورز ر دکلی و باجائے لگا ۔ کیٹرے کی حرابیں سب ہی بننے تھے۔ مرملہ الزبائے عطوس کے تمیرے سال کہیں سے سیاہ ریشم کی حرابیں ٹاتھہ آگئیں۔ او ربھرائسنے و وسر فیمی لی حرامیں نہینیں- اس ملک*یکے مرمے کے بعد تو شدخا* نرمیر اسے پہننے کے مین مزار دوڑ سے نکلے۔ ملک جرمنی کے ایک تاح هِنْ نَزْ وَيْكِ النِّي سَفِرنَا مِدْمِي مِلْكُوا لِرَّبَتْ كَاحِلِيهِ الطَّرِ لكها ب- قولى- اسكے بعد ملكه بنو دار موٹي أسكاس ' ١٥ برس کا تھا۔ اُ سکی صورت سے دید برنا یاں تھا۔ چہرہ اُ سکالنہ ا و رگورا تھا مگرچھریاں ٹرمی موئی تھیں۔ اُسکے کا نوں میں موتی کے د وبندے کئے تھے۔ پینٹ اور شایوں پرمنرج مقنی

العصوت موت تصاورا يك جهوا سالج زيب سرنعا بومث ك سنيدا و روشي تعي او رأ سطح كنا رو س يرمشر ك برا برمو تی تکے بونے تھے۔ او پرسا ورشیر کا ایک مجند تھااور أسبرر وبهلي دورمي ملكي موئي تفي بوشاك كم وان من يجيج كه ايك ممّا ذَكْبُشْ كى بى ناكواً مُحاسبُ موستُ تحى انتهى اس ز ما نہے شریف بال حصوثے اور بلدار رکھتے ہتھے -او را ن کی ڈاٹرسا کہی اور پوکدار مو ٹی تقیس سن ٹیسن کے برئے جانے اور یک کے ایجا وسے حرابیں سے اورباد باین کاکٹرانیائے کے د اسطے مصالح ہم تھے آیا۔ سیکے علاوہ اُون کے کیٹرے طرح طرح کے کمٹرٹ بنے سگے۔ اور کیراصان کریے والوں کے تاحالے سے ان میں اور تھی ر و نق موگئی 🛊 نیزه با زمی اب نقط ایک ول نگی ره گنی تھی۔ کیونکہ اب لڑ ا كاطرنت مبرل كيا تھا اور ايسے نائٹوں سے جو سرسے ياد تك ارہے میں عزق موں کیا کا منحل تھا تھا۔ موسم گرا میں بیٹینی اوراوردریاؤں پر نیزه بازی اس ڈنٹگ کسے سو تی تھی

که د وکشتیون برایک سرے سے د و سرسے سرے کا مستختے والگاتا

لاغدواليج بي رجب ا و رو البيل كركونت موجائے تھے۔ اور جبونت ابک کشتی د و سرمی شتی کی طرن رو رسیم آتی تھی ا مک حوان د وسرے حوان کو در مامیں گرا دینے میں سعی کرتا تھا۔ شکار و ںمیں مرن کاٹنکا رانگلٹان کے ماشند ہ لوميشه سے رہ یا و ہ مرغوب رہا ہے جس رہا نہ کا ہم حال لکھ ہے میں اُسوقت عورتیں تھی اکثرشکا رمیں شر یک ہو تی تھیں اور صيد برتير حلاتي تعين- إلزبت كوابسا شوق تعاكه برهاي میں تھی شکا رکو نکلتی تھی- او ربعض او قات برا ہر ایک روا د رمیان جا با کرتی تھی با زکے شکار کا دستو راگرجہ اُسوفت ہی تھا گربند وق کے رواج سے زوال یذیر موگیا تھا ۔گھڑوڑ بمبيء تي نفي مگرجيكا كھوڑ اسبقت ليجا ّ ناتھا اُسكوانعا مراارُما تھا۔ حال کاسا دستور ہار ہی مدینے کا ندتھا کہ پدئجوائے۔ رکیمہ کی ایرا و نمی دو رسانته و س کی لژائی اُس ز مانهمیں با دشاہو ا درامبروں کوہت مرغوب تھی اور وہ بڑھے نبوق سے یہ تاشاكره التصفيح جنائخ جب ملكه ميزدى ايني بهن كي ملامًا کے د اسطے قصر هُ شَتْ فِيلْدُ مِين كَنَّى بُو و في سِرْ مَى وهوم دھا مے بیچموں کی اوائی ہوجی ہی طرح ملکوا لؤ کیٹ سے

مقام گرنے ہیں ڈیمازک کے المح کو یہ کا شا وکھا یا۔ اُسوم ان جا بؤر وں کو کھلے میدان کے بیجوں بیج یا ندہ کراُ ن کے بحنبوژن کے و اسطے بڑے بڑے انگر نری کل 'د وک جھوا نے۔ اورب پہلے کئے مرد ہ یا زخی ہوجائے تھے۔ تونے کئے جہور ممانے تھے اس جاریکے بعدا کنربے رحمی کا گھیل یہ کھیلا جا" یا تھا کہ ا' ندسفے ریحه کوچا مک مارتے تھے۔ان نماشوں سے عورتیں تھی، لطف اُنھا تی تھیں۔ رسیواسطے اُس ز ا نہ کی بول جا ل کے ایسے کھیل اور پھرطرہ بہ کہ اتوار کے دن سبر ہر کو مو اُکرتے تھے۔ نگر ملکہ الزّبٹ کے اخیرعہدمیں یہ دستو رمو قوف موگیا وبها تامیں اکثر تیرا ندازی او رہماگ و وڑا و رکثی طرحہ لی جوگان با زی مبوا کر تی تھی۔ ان کے سو ااک کھیل میھی موتا تحاكه لوسے كا حلقه ايك جگه ركھديا جا تا تھا- او رلكڑى کی گیند کومو گری کے وسلہ سے حلقہ کے اند رہنے نکا او بتے تھے۔ وشخص گیند کوست کم صدموں میں حلقہ کے یا رکرو بٹا تفاوه فالب رمثاتها- اس محيل كومال هال كته تهے-اور لندن کے ایک با زار کا جربال مال نام ہے اسکی وجربہی ہے

که و بان پرکھیل مہت کھیلاجا تا تھا گھروں کے اند رجو کھیا کھیلے جاتے تھے اُن میں ٹراکھیل یہ تھا کہ ایک بموار اور صاف میز برگذار ه سے جارا نیج شکرا یک سرے سے و وسرے سر نک ایک خط کھنیج دیتے تھے۔ اورخط کی! رسری طرن دھا کے کئی بیٹے رکھہ دیتے تھے ۔ کھیلنے وائے کی اُشا دی پیمھی جا تی تھی کہ نا کمو و حکیل کرخط کے بازگر دے اور میزسے ن*اگریان وے - اسلے سوانتخ*تہ نرو اور یا سو ں اور شطرنخ او ًا شرکا کھیل مبری ہو تا تھا شطرنج کی نسب*ٹ یہ قباس کرتے میں کہ* کھیل ہور ویسیں ایشیاہے پہنچاہے اور انگلتان کے لوگ سكو ولأومنصوركي فتحسه سوس بهليهم علنت تخفير -*ماش کا کھیل وزا دنے ایک و بوائے با وشا ہ چَ*ا زِکس<sup>ش</sup>م کے و ل مہلانے کیوسطے نکا کا گیا نما۔ یاسو س کا کھیل نو اہے اور سیح کھیلنے والے میرز ہا نہ مین یادی ہوتے رہیے میں۔ ناج گا بیزاو ر باجا بحایج میں تھی بہت سا وقت صرف مو ٹاتھا۔ لیگر. إسرمز ما نه کے بالعکس باچ وان سی وقن میں رہتا تھا او ر فها مسے بندموجاتا تھا۔اگرچہ بٹیو ڈ ڈے دور میں تو دھن کے دورکے نغمہ سانہ وں اور باز کم وں کی جس

قد رزی تھی لیکن تھر بھی او گوں کو کانے بچاہئے کا نئو تی ہت تها - اس ر ما زمین د وسا زبیت ر انج تھے ایک شار کی قسم سے اور د وسرا ایک "ما را 🕈 کھیل کو د زیا و ہ تربیہے و ن کوسوتے تھے۔اُسوفت گوا سب کو اجا زت تھی کہ جوسنواین جامیں کریں او جسطرہ کا روب جامس تحریں انگلتان کے کل بافٹ سے باو شاہ فقرتك عجي عجب لباس بهنكرا ورجهرے لكاكر بهروسينے نجاتے تھے اور لوگوں کو پینساتے تھے۔ اور حن لوگوں کو خهرے میسر ننبوتے تھے و ہ اینامندہی کالاکر لینے تھے - ہر محد میں ایک شاہ بل علی نایاجا تا تھا۔ اور یہ حاکم بے فکروں کا اٹ کرچنگی سنرا ورزر دیو نیا کوں پر فینے بڑے تھے اینے اپنے ہمرا ہ گئے موٹے گلی گلی غل مجا نے اور ڈھول ا بحاتے بیر سے تھے۔ او بعض اوفات سی بیٹت سے گر ط میں نا زکے وقت بھی چلے جاتے تھے۔ یہ لوگ بشتر مکروں او رسریوں اورسانڈ و *سے چیرے پہنتے تھے* اور اکثرید يركماليي محي بين ليت تص ماكه بور سيحيوان نظر أنيس بڑے بڑے بہروب ھِنْرِی بِشْتم کے در با رمیں مجرسے

ماتے تھے غرض جیسے سا بگ مہند وشان میں ہو لی کے مترم میں ہوئے میں و سیسے ہی انگلستان میں ٹرسے و ن کو بخلتے ه ومی کی میلی<sup>تا</sup> رسخ کمعیل<sup>ت</sup>ا شو*ن کا د وسرا موقع تھا۔ ب*س تا رئح کی اول ساعت مینی رات کے اِر دیجتے ہی میری انها البار زری جاتی تعیس او رمشی کا چهنگ اسپولو<del>ن س</del>ے آراسته زمین میں گا رُصا با آیا تھا - ایک مرد کومیٰ کا با و شا وا ور ا یک عورت کومی کی ملکہ ناتے تھے۔او رجھنڈے کے گرو پہرو انا چاکرتے تھے۔ اِنہی ٹاشو ہے ساتھ ایک ناح ا ورمو ٹاتھا جىكانام متۆرىن قەئىنى تىا- دوراسىخ ام ئىسە يەتياس تى میں کہ یہ علی یورو ب کے لوگوں نے ہسیا بند کی تو مہوّد ہے۔ کھاتھا۔ اس ناج میں ٹرانجنیا بہت عدہ اباس بہنآ ا و رسب ناسینےوالے اپنے گھنوں اور باب وں اور پوشا کے دامنوں مں گھنگر و باندہ لیتے تھے۔ رَفِین هُلُ اور اسکی عنو قدمیببُر بین اور اس مسمکه اور سانگ بھی نائے حاتے تھے او رکا ٹھ کا گھوٹرا توہمیشہ صروری ہی ہو تا تھا۔اور ا سکی کیفیت بیتی که اسب چومبین کے اند رجبی ساز و براق

زمین تک آویزان مو تا تعبا ایک آ دمی جیمبکر است دنیا اُس را انه کے لوگوں کی طبیعتوں میں جا د و! و رنخوم او اکسیا کے ترہات باطل بہت ہی سارہے تھے۔جا ملوں کا یہ عقیدہ *تعا كه علوم و فنو ن ميرجو با تين نئي ڪلتي ميں اُسمير شيطا ن ک*ا مرد كوثرا وخل ہے - اسى سب جهلا الكتان ميں دو توبنك ار رجرمنی میں فاکسٹ کو مندوشطان خیال کرتے تھے ۔ ا فسون *گرمی کی لغوتهمت غربب بژمهیوں پر اکثر د صری جا* تھی۔ او رصفدر کوئی عورٹ رایادہ ٹرسی او رضعف اور مرجها نی مونی مبوتی تھی اُسی قدر اُسپرا منوں گرمی کا شک زیا د ه گزرتا تھا۔جنا بخد سیکڑ وں بڑ ساں اسی علت میں اہاک ا کی کئیں۔ حبر آفت آتی تھی و و اُنہی سے منسوب کیجا تی تھی ۔الّٰہ کوئی بچه بارموکرمرجانا نولوگ سی کیتے کوکسی و ائن نے اسکا کلیجه کھا لیا ہے۔ او رحب کوئی طوفان آتا تو دہتا سکا ب الشخصة اوريه سمحة كدجر ملول كي جنيس كان ميں طبي آفي مير اورو و آو دهی رات کو حمار و کی سبنگ پرسوار موکر مو امیں *پھراکز تی ہیں۔عو ام ان س کا اس انبیویں صدی یک بھی* 

عقده ريان يصعف اضلاع ميں تو ايك جلاجا ماسے - بخومي انکا مارنیات قدیم تمایه وعو*ے کرتے تھے کہ م*م شارو<sup>ک</sup> وسيله ف آئنده كا حال تما يحقيمن - برا يرب مراور ران منداُ سنے اپنی شمٹ کا حال ہو جھا کرتے گھے۔ اسی سبسے منجس کی طرمی تعظیم مو تی تخبی ا و روه دان سے هی الا ما رہتے تھے۔ الکرنزی کے روزم ہ کے بہت سے الفاظ مثلًا ﴿ ذَ آسْتُرْ (مصيب ) إلْ سَمَّازَدٌ (بِرَقْمَت) كَنْسِكُرْ (بجارنا) برسب نجرم كي اصطلاحيس تفيس -اكسيركا لنكا تحاليا بهي تتعا- اورسك يا رس اور آب حيات أسكا موصنوع تتعا- يأرب کی تا نیریہ سمجھے موئے تھے کہ لوہے تانے وغیرہ کوسونا ساتیا ہے۔ اور آب حیات کی پی خاصیت خیال کرتے تھے کہ آسکامنا حیات ابدی اورجن وائمی نخشاہے۔اِن چیزوں کی مستجو میں مزارو سانے اپنی و ولتیں لٹائیں ا و رحانیں کھیائیر گرکھے ہاتھے نہ آیا۔ ہل اُن کی تحقیقات بچھلوں کے حق میں مفید سوئی۔کیونکہ اِنھوں نے بہت سی بوٹیوں اور بو و و کے خوا حواه کل نن طهاب او را و رفنون میں معل من انو گری کے سبسے جانے او ریخوم اور اکسپر کے جھوٹے نعبد <del>وں س</del>ے

علم بنیت ا و رعام کیمیا کے حقائبی معلوم موسے - ان علوم کا بڑا نمره به ہے کہ وہ فا ورمط لت کی قدرت کا بلدا و رخالت اجن و سما كى حكمت بالغه پرشا برمن إ نن جها رز را نی ا و رعام حغرا فیه ۱ و رصیغه شجارت میں تھی ساتھ سائصداور بهت حلید تر ای مو تی گئی۔ هِندی مغتم نے بڑا جبگی جها زینواکر د ولت نگلٹ یہ کے بیڑے کی نبیا و ڈالی- اور تجارت هِ أَجُلُ و نيامين تحييل رہي ہے اُسکی افتا و تعنی جنج سے موشی - اُس حبا زکے تیارموٹے ہی انگر مزوں کے جبا<sup>ر</sup>ا کل مندروں برعبل گئے ۔ میڈی کے عہدمیں اپر کینچا ا کی دا ه دریا نت مومئی اور که نوش سے تجارت گھائے گرتی رت کو برى تخريك ورقيقت مليا إن بن كيميدمين موئى-يهل يه وستور تصاکدانگلشان سے اُون اور ٹین او رسیسا بڑعظم مور وب کے اورملکوں میں اُن حبار وں کے وسلہ سے پہنچا تھا بچھا رھنٹنس

که جومنی اورنیک دکشنگ کے بعض تبرجهان کے لوگوں سے دریائی تزاتوں کی آفت سے بجنے اور ایکدوسرے کی خاطت رکھنے کے واسطے ہم اتفاق کرلیا نحا اس ام سے شہور تیے ہ

ہے آیارتے تھے۔ مکد الربٹ نے اس کے بی اے وسط ابرے بڑے جہازتیا رکرو ائے اور انگلشان کے تاجہوں کو عَبْتُ ولاكراً بحيح جها زبجي الجيھے منو الئے - اس ملكة في سنا الله مي إيسَت أنْلْ يَاكْمِينِي بِعِنْي الْمُوتِ الرِّانِ شرَّقِي بَهِ كُو فران عطاكر كے سلطنت مند كى بنيا و ڈوالى ﴿ اُس زما نه کی بڑی بات بہ ہے کہ علم کوط ن <sup>ج</sup>ا زو حاصل ہو تھا وا قديم زايون كي تصيل كالراجر جامون لكا - يه با إية في منش كسب سيد المون كيو كه ماء بال كالميح صفح دریافت *کرنا بو نا بی ا و رعبرا بی ا و رلاطبنی مز با نو*ں کے ع**ل**یم منحصرہے - اسواسطے کتاب مقدس کے بھیلتے ہی لوگوں کو ان زیا بوں کی تصبل کا شوق میداموا-او راسوفت سسے ا جنگ په رو مانمین انگلشان کے کالحوں اور سکولوں کی ٹرفائی مِن بمينه و خل رہي من - ملك ها لکتنان كا ايك شخص إراق ام هِنْرِيْ شِمْ كَ عَهِدِمِي أَ وَكُنْ هُوَالْدُ لَكُ لِهِ فِي رَرِسَتَى میں ربان یو نا بی کا مدرس تھا۔اُسنے بہت لوگوں کو قدیمرز بالو كخصيل برآماه وكيا -هِنْرِيْ شَمْ اور إِذْ وَزُذْ شَمْمُ اور لندى جنن گرى اور ملكميندى يسب زمان بونانى

خوب ما مرتھے۔ اور الزّبٹ تخت نثینی کے بعدیمی تقول ہنے أستاد دُفتِياً نُسْكَامُ كايك دن من القدريونا في برناكرتي تقى كه يا د رى ايك سفته من انتي لاطبني نه برستے تھے۔ آڈور ڈشمر بیت سے شفا خاسے اور رہا ہا ك مدارس فائم كرك المح علاوه وسن منسترسكول مقرركيا - اسى إو شا و كے عهد ميں مينسرف نام الك شخصر نے دَگنی سکول قائم کیا۔ خاندان بیو دَس کے بیدے جار مزما نردا و کے عہدمیں مباثل انگلش بولی او رنگھوا کی تھی۔ ملکہ الزبٹ کے عہد میں صدید انگر سزمی مکلی اوروہی آج کے بولنے اور لکھنے میں آتی ہے۔ میٹنکٹن پائز اور مّازلُو کے دروانگیزاو رظراف آمیز ناکلوں کی تصنیف بلے جھوٹے جھوٹے نائک ناکرنے تھے۔ اس فسم کے نائک بنانيس جآن هيوج نام المصنف في هنري شمك زة میں برمی شہرت یا ئی۔ ان نا ٹکوں کی تصنیف سے اسکا منصد برتها كدكَّنْ ثلَك بادربوس كى بجوكرے اور أنكى نوخا كرا و له ارنادماب دُآئرکشران ناع والدد اکثر آرنلاماب ک درس سے اس د رسہ کی بہت شہرت مونی ہ

خاندان ہو جہرک و منتف خاکتابر مالهٔ لُ النگلش بس بس سَنْ ثَالَمْسَنْ مُولْ- بِهِ نَاشِرَ وَ إَكْلِمَانِ كَالْأَرْدُجَنَّ فَسِلْدَ تَعَا نث تهاومیں میدا ہوا او زی<sup>20</sup> ماء میں مرکبا ئىنىي ئوقۇرىيا نام اى*ك كتاب مىس بەغۇرىي* ك خيالى لا وُ رِكائے مِن- اور الْدُوَرُدُّةِ ا ور دیجش ڈ سوم کے عہد کی ٹا رخ کھی ے ۔ چنوی شمے نے اسا سے كروادا: رُرْتِالْمَتُرُقِ أَدِاكُ - بيرتْ عُرَسْتُ مُنْاءُ مِينَ بِيدِا ہُوااور . اسم هاء میں مرگیا و هَوَدُد - سَبِي يَكارل تِهَا يِلْكَ يُوامِين بِدَاسُوا

اورش هاوس مرگ أسنے الكريز ى نظم كى خوب اصلاح کی- اور دُوْمُلك نامی شاعرو دُجل كي منظو ہات ميں سے بعض شعار كا ترحم يؤنمفني نظرمين سي يبله كما-هِذِي شُمْ عِنْ أَسْمُ عِنْ أَسُمُ - يَاءِبِلُ *كُامْتِرِم*َ أَوْكُنْتُفُونِ ذُكُرُ بِوِنْ وَمِثْكُا تعليمإفنه تطايطتك وسي آفننتك وزب کے قریب جلا یا گ + ا تِكْنُ كُوَّ رُدِّينِ لِ لِمُنْ مِنْ مِيانِ مِيدِ الْهُوا الْوَرْنُ مِنْ وَمِينِ مِرْكِيا کینم بُرج کی روین و رستی کا تعلیم یا فته تھا۔ انكر برى ميس كل باء بل كا ترحمد كركي د - به شاعرا و ریا دری نشار *و کے قریب* سْكُوتْ لَتَنْذُ مِن كُرْرابِ - أَسْفِ نَفْرِ مِن کئی رسائے لکھے میں اور ہشعا رات کار یا و ہ استعال كماسيه به شاع اوراُسغف منه الماع کے قرب ہوا

كيفيت وَدْجِلْ كَيْسُهُورَكَ بِ إِنْفَكْ كَارْجِمِيكِ بہل انگریزی ظم میں اسی سے کیا ہے ج و ومصنف تنكي تمام حبل يد آنگيز عين مر ب سن بن مستهاء مي سداموا تها أسنه آركين ما ما اً *یک قسندنشر می لکھا ہیں - او رکیجھ*ا شعار کھی تصنيف كنيس الثثثامين يذركننذ ميس مقام ذُورِ في فِي براز الرُمين اراكيا: وْ كُمَّنْدُ شَبِنْسَرُ - سُلْ مُنْ اءِين بِداموا- اورث مُناءمين مركبا-آء آذ لَتْنَدُّ ك كورنزكا سكرم ينها انگلشان کے نامی شاعروں میں د و*سرے*نمبر كانتاء مواہے نظمیں اسكى ايك كتاب فِيْرِيْ كُنِيْنِ بِنِي بِرِيْ كَمُكَدِيبِ مِنْهُورِ بِي اس کتاب میں ہتعارات بہت میں -اور ہرا یک بند نو نومصرعوں کا ہے۔ ہی تھم کی نظراسی شاعرکے نام سے منسو<del>کے ۱</del>

رُ سنتو فَرَمِ ازْلُو ِ مِلْ الْمُاءِمِينِ مِيدَامِوا اور مِلْ الْمُعَاءِمِينِ مِمْ مِلَا استے آٹھ نا مگ لکھے ہیں 🕈 کنیدهٔ – نتاب شاومی بیداموا ۱ و رست تاء مرکها - به شاعرنا نک تکھنے والے شاعروں کا با دشاہ مواہے۔اُسے لائے اُسے تاک لام تک ه ۱۰ نانک لکھے اور ایکے سواگیت و رقضے ہی ہت بنائے۔اکٹر اندن میں رہا کر اتھا گاری بيدا نترا ورموت مت ثريث في ذخ مي موكي حودريائے آفون پرواقع ہے 4 سَنْ اللَّهُ وَقُلْي - مِنْ مُدَّاءِ مِين بِيدا مِوا او رث تناءِ مِنْ كُمّا · ا دانل عمر میں شعر کہنا تھا بھرنٹر کی طرف متوجه موا – علم سیاست مدن میں کئی گنامبر لكھاڭياہے- بارہ برس زندان دُو رہيم قيدر لا - إوراس عرصه مين الريخ عالم لكهي- اس كتاب ميں ابتد اسٹے آفر منیز سے سال سی کے . مرس پہلے مک کے حالا

ش بنیک بیشک بیم دل دا میں بدا ہوااو بیس نیا میں مرکبا لاز ذَجَتْنسلَو كانص ركفاتها عكماك تبانون كامِنْواا در ا دى موا-رىكى منيت دىرام را د أن من الكتاب يك ماكاتبرآ جدائ على موتاب بت شہویے۔اس کتا کے و دھتے میں ایک حطاماً ترقِ وأريقائ على سية : ورووسرے كانام آله جديد بهارص من المراس بها تعارو رد ومرفضه لک طالبہ میں سے او کے فریب تین صور ٹریے نامور موٹے میں ایک کانام الموناز دُوّدًا دِنْسِی تھا۔ اور وسبے کو رًا فَاإِلْ كَبِيرِ يَصِي*رِ اور مِيسرا* بَهْ بِينَ كَهِلا مَا تِصَا- بِسى زمانيكِ قريب ايك نامي نقاش أَثْلَةُ مِنْ ذُوْلَاذًا مَ إِنْ يُوْرِيُهُمَ أَزُّكُ یں گزراہے۔اُسونت انگلسان میں کوئی نامی مصور نہ تھے۔ شا ہی نظاندان ہیں تھ کے اکثر تصویر سے جرمنی کے ایک مصورها نُنْز هَوْلْبَ إِنْ كَيْقُم كَيْ عَبِي مِومُي مِينَ ا

اس دور کیشهورواقعات مواقعات والمياع هنرى مفتم كُوْلَلْبَسَ*) عَ*جِ المهند كودروا فت كرنا منسه وهادى مشتم انكلنان كى بالمنتمين ويلاس وكيلوكا أنا السيدا عثث الزيث ميرى شائوا أرث كاستولم مونا جاعت ناجران شرقی سند کو نر مان عطا ہونا كَشَكْ كَا بَرَ عَظِمَ المريكَدُ كُورَ إِنْتَ بُرُو الْمُثَالَّةُ هِذَا يُعْبَعِمُ كشفلة كالكشان سيخطرجانا مصفية ميزى أولل هَنْوَدْ كَا لَمْ تُصِدَا مَا وربيرِ قبضيت كل جانا "لشَّاتِكُمُّ أِلزَّبِثْ معركه سنتوك

واقو معركه فكوذن علاية عنرى معركه پنكي عث أذونر ش زميندا اك شكست مثاء إلزبت أن واقعات كى ارىخ جو دِ فَسْ يَهْ بَشَنْ السَّمَ تَعْلَقُ مِنِ الونزكاه وسائل كوشتهركرنا المانية هينبى ثبتم ومني إساخة كابن سك الْوَثَوْ كَا بِوكِ فِرِمان كُوطِلا وَينا لَمُ سَلَّمُهُمَّ هِ أَدِيْ شِتْمُ كُومًا مِي وَ يَجْطُلُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بوب سے انگلتا کا ہزمتی تعلق میں استاری ا كو زدنيل كى باءبل كاجمينا كُوتُ عُمْرُ كَى بَاءِ مِلْ كَالرَكِاجِينَا وَمِعْ هِأَ انگلستان م<sup>ن ک</sup>ونو بن *غنوابط* يُروِّ بِسْتَنْفُ يِرْتَ وْسَهِ الْكَانَاعُ سُنْ مُلَّا مِنْدِى وَلَى كلساى الكتان كي يل النام الزيت فرفه بيودين كى كليسا كلسان على المنشاك الساها

استنجب سخ خاندان ببق خشراور خاندان سنوادف كاتعلق عباب مَازَگَرِث مِنْ مِنْدِيْ سُكُونُ لَنَيْنَةَ كَارِضَ مِنْ مِنْطِرَانِ كَارِفُونِيْ وَلَا آذَنَ جنف جام ہے بابی گئی أِدُورُ الْمِنْ الْمِنْ حِيْرَةُ الْمِنْ حِيْرَةُ الْمِنْ الْمِنْ حِيْرَةً الْمِنْ ر ا دورسیت کی تمادم بنی اولین لِيَدِّئُ بِينَ كُرِي مِبْرِئِ عَدَسُكُو خَالَمُنْذُ سْكَوْتْ لَتُنْلَدُكاجِ لِيْمُ رَضِتْم جنين اول كالقب سے أكلتان كابادست ومواو نت اغلاط اِدْوَرْدْ كان اِدْوَرْدْ بِي الكريزون نوٺ کي پيلي طر آ دسوں يهلاحصة كام موا+